|  |
| --- |
| **PROYECTO CURRICULAR**  **INSTITUCIONAL**  **“FAMILY SCHOOL”**  **NIVEL SECUNDARIA**  **UGEL 04 COMAS**  **2023/2025** |

**RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 03 I.E.P.”FS” 2023**

Carabayllo 14 de enero del 2023

Visto, el Proyecto Curricular de Institucional, elaborado y revisado por el equipo directivo y Dirección Académica de la Institución Educativa Privada “**Family School**” del distrito **de Carabayllo**, provincia y departamento de Lima.

**CONSIDERANDO:**

Que la misión encargada del planteamiento ha estructurado el Proyecto Curricular Institucional de la Institución Educativa de acuerdo con las normas vigentes; las cuales se ha debatido y aprobado en reunión con toda la comunidad educativa; con la finalidad de brindar una educación de calidad.

Que, es política de la institución velar por el normal desarrollo y desenvolvimiento de las labores educativas durante los años 2023 al 2025 en concordancia con los objetivos, lineamientos de política y normas establecidas. Estando a lo informado por la Dirección y Comisión pertinente de acuerdo con las siguientes normas:

Que, de conformidad con la Ley General de Educación N° 28044, y el, D.S. N° 011-2012; Ley N° 26549 de Centros Educativos Privados, y su Reglamento aprobado mediante D.S. N° 009-2006-ED; Ley N° 29944; ley de La Reforma Magisterial, y su DS N° 04 -2013; RM N° 034- 2015- MINEDU; RM. N° 281- 2016- MINEDU; R M N° 649-2016-MINEDU; RV N° 011-2019-MINEDU; RV N° 649- 2016-MINEDU; RVM. N° 025-2019- MINED; así como la RM N° 220 - 2019- MINEDU; RV N° 094-2020-MINEDU; R V N° 212-2020-MINEDU; DU N° 002 – 2020, RM N° 274-2020-MINEDU, RM N° 263-2021-MINEDU, RM N° 109­ -2022 MINEDU, y otras normas que emita el MED con las cuales anualmente iremos reajustando.

**SE RESUELVE:**

**ARTICULO 1°:** Aprobar el Proyecto Curricular Institucional (PCI) que se desarrollará durante el año 2023 al 2025, en la Institución Educativa Privada “**Family School”,** que atiende al nivel **de educación Secundaria**.

**ARTÍCULO 2°:** Actualizar anualmente el PCI de acuerdo con las normas vigentes que emita el MED.

REGÍSTRESE, COMUNÍQUESE, CÚMPLASE Y ARCHÍVESE

**.................................................................................**

**Paulino Gómez Campos**

Director(a) General

# INDICE

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| RESOLUCIÓN DIRECTORAL DE INSTITUCIÓN EDUCATIVA  INDICE | | |
| PRESENTACIÓN | | |
| BASES LEGALES | | |
| I. | DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA | |
| II | IDENTIDAD DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVOS | |
|  | 2.1 | Descripción del contexto |
|  | 2.2 | Metas |
|  | 2.3 | Misión de la Institución Educativa |
|  | 2.4 | Visión de la Institución Educativa |
|  | 2.5 | Principios de la educación peruana |
|  | 2.6 | Priorización de la problemática |
|  | 2.7 | Necesidades de aprendizaje  V alores institucionales con respecto a los enfoques transversales |
| III | PROPUESTA PEDAGÓGICA | |
|  | 3.1 | Descripción |
|  | 3.2 | Marco Teórico |
|  | 3.3 | Concepciones de los aprendizajes de los estudiantes |
|  | 3.4 | Formulación de objetivos |
|  | 3.5 | Perfil de los agentes de la Institución Educativa |
|  | 3.6 | Modelo pedagógico |
|  | 3.7 | Priorización de la problemática |
|  | 3.8 | Plan de estudios |
|  | 3.9 | Orientaciones pedagógicas para el desarrollo de las competencias |
|  | 3.1O | Orientaciones ara la tutoría y convivencia. |
|  | 3.11 | Orientaciones para la evaluación formativa |
|  | 3.12 | Orientaciones para el trabajo pedagógico remoto en la emergencia COVID 19 |
| IV | DIVERSIFICADAS DE APRENDIZAJES ESPERADOS | |
| VI | ADAPTACIONES CURRICULARES EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA COVID 19 | |

### PRESENTACIÓN

La Comunidad Educativa de la Institución Educativa Particular, conscientes de la problemática y de las necesidades que tiene nuestra Institución, para brindar un servicio de calidad acorde con el avance del Desarrollo Científico Cultural y Tecnológico de la sociedad, nuestra labor y aspiraciones se verán plasmadas en las y los estudiantes que queremos formar, alumnos creativos, analíticos, capaces de solucionar problemas; con valores, preparados para la vida.

Para ello se ha formulado el Proyecto Curricular Institucional 2023-2025 que ha sido estructurado; con la participación de los docentes, padres de familia y estudiantes.

Habiéndose realizado el diagnóstico respectivo con encuestas, opiniones y datos estadísticos ha posibilitado el trabajado en equipo, se debatió y aprobó en reuniones conjuntas, lo más importante es que al final se coincide en la idea de mejorar la calidad educativa en nuestra Institución en beneficio directo de los estudiantes, con la predisposición y el compromiso de la comunidad educativa para realizarlo y ejecutar.

Es ahora un reto ejecutar el Proyecto Curricular Institucional adecuando de acuerdo con las necesidades e intereses de los estudiantes. Tomando en cuenta el proceso de autoevaluación institucional. El PCI como instrumento de gestión institucional orientará las acciones y dará los lineamientos generales a mediano y largo plazo, así como también, se plasmará toda la intencionalidad educativa de nuestra Institución Educativa Particular.

**BASES LEGALES:**

1. Constitución Política del Perú.
2. Ley N° 26549, Ley de los Centros Educativos Privados, modificatoria Decreto de Urgencia N° 002-2020 y el reglamento DS N° 005-2021-MINEDU
3. Ley N° 28044, Ley General de Educación.
4. Ley N° 29719, Ley que promueve la convivencia sin violencia en las instituciones educativas.
5. Ley N° 29988, Ley que establece medidas extraordinarias para el personal que presta servicios en instituciones educativas públicas y privadas implicado en diversos delitos; crea el Registro de personas condenadas o procesadas por los delitos establecidos en la Ley Nº 29988 y modifica los artículos 36 y 38 del Código Penal.
6. Ley N° 30021, Ley de la promoción de la alimentación saludable para niños, niñas y adolescentes.
7. Ley 30797, Ley que promueve la educación inclusiva, modifica el artículo 52 e incorpora los artículos 19-A y 62-A en la Ley 28044, Ley General de Educación.
8. Ley N° 31224 Ley de Organización y Funciones del Ministerio de Educación
9. Ley N° 31224, Ley de Organización y Funciones del Ministerio de Educación.
10. Decreto Supremo N° 011-2006-VIVIENDA, que aprueba 66 Normas Técnicas del Reglamento Nacional de Edificaciones – RNE”, y sus modificatorias.
11. Decreto Supremo N° 010-2012-ED, que aprueba el Reglamento de la Ley Nº 29719, Ley que promueve la convivencia sin violencia en las Instituciones Educativas.
12. Decreto Supremo N° 011-2012-ED, que aprueba el Reglamento de la Ley N° 28044, Ley General de Educación.
13. Decreto Supremo N° 001-2015-MINEDU, que aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del Ministerio de Educación.
14. Decreto Supremo N° 017-2017-SA, que aprueba el Reglamento de la Ley N° 30021, Ley de la promoción de la alimentación saludable para niños, niñas y adolescentes.
15. Decreto Supremo N° 004-2018-MINEDU, que aprueba los “Lineamientos para la Gestión de la Convivencia Escolar, la Prevención y la Atención de la Violencia Contra Niñas, Niños y Adolescentes”.
16. Decreto Supremo N° 004-2019-JUS, que aprueba el Texto Único Ordenado de la Ley N° 27444, Ley del Procedimiento Administrativo General.
17. Decreto Supremo Nº 004-2020-MINEDU, que aprueba el Reglamento de la Ley Nº 29988, Ley que establece medidas extraordinarias para el personal que presta servicios en instituciones educativas públicas y privadas implicado en diversos delitos; crea el Registro de personas condenadas o procesadas por los delitos establecidos en la Ley Nº 29988 y modifica. Los Artículos 36 y 38 del Código Penal; modificada por el Decreto de Urgencia Nº 019-2019
18. Decreto Supremo N° 005-2021-MINEDU, que aprueba el Reglamento de Instituciones Educativas Privadas de Educación Básica.
19. Decreto Supremo N° 007-2021-MINEDU, que modifica el Reglamento de la Ley Nº 28044, Ley General de Educación, aprobado por Decreto Supremo Nº 011-2012-ED.
20. Resolución Ministerial N° 281-2016-MINEDU, que aprueba el Currículo Nacional de la Educación Básica.
21. Resolución Ministerial N° 649-2016-MINEDU que aprueba el Programa Curricular de Educación Inicial, el Programa Curricular de la Educación Primaria y el Programa Curricular de la Educación Secundaria.
22. Resolución Ministerial N° 153-2017-MINEDU, que aprueba el “Plan Nacional de Infraestructura Educativa al 2025”-PNIE del Ministerio de Educación.
23. Resolución Ministerial N° 241-2018-MINEDU, que aprueba la Norma Técnica denominada “Disposiciones que regulan la aplicación de la Ley N° 29988 y su Reglamento en el Minedu, DRE y UGEL”.
24. Resolución Ministerial N° 326-2018-MINEDU, que modifica la Resolución Ministerial N° 321-2017-MINEDU mediante la cual se establecieron diversas disposiciones para simplificar y reorganizar aspectos vinculados a la gestión de las instituciones educativas, y modifican o derogan diversas disposiciones normativas, y sus modificatorias.
25. Resolución Ministerial N° 195-2019-MINSA, que aprueba el Documento Técnico: Lineamientos para la Promoción y Protección de la Alimentación Saludable en las Instituciones Educativas Públicas y Privadas de la Educación Básica.
26. Resolución Ministerial N° 033-2020-MINSA, que aprueba el Documento Técnico: Criterios de evaluación a quioscos, cafeterías y comedores escolares en instituciones de educación básica regular públicas y privadas para una alimentación saludable.
27. Resolución Ministerial N° 274-2020-MINEDU, que aprueba la actualización del "Anexo 03: Protocolos para la atención de la violencia contra niñas, niños y adolescentes", del apartado XI de los lineamientos contra la Gestión de la Convivencia Escolar, la Prevención y la atención de la Violencia contra Niñas, Niños, y Adolescentes, aprobados por Decreto Supremo 004-2018-MINEDU.
28. Resolución Ministerial N° 263-2021-MINEDU, que aprueba los Lineamientos que establecen las condiciones básicas para la provisión de servicios educativos de Educación Básica.
29. Resolución Viceministerial N° 011-2019-MINEDU, que aprueba la Norma Técnica denominada “Norma que regula los instrumentos de gestión de las instituciones educativas y programas de educación básica”.
30. Resolución Viceministerial N° 034-2019-MINEDU que aprueba el Programa Curricular de Educación Básica Alternativa de los Ciclos Inicial e Intermedio y el Programa Curricular de Educación Básica Alternativa del Ciclo Avanzado.
31. Resolución Viceministerial N° 056-2019-MINEDU, que aprueba los "Criterios de Diseño para Locales Educativos de Educación Básica Especial".
32. Resolución Viceministerial N° 076-2019-MINEDU, que aprueba la Norma Técnica denominada “Orientaciones para la promoción de la alimentación saludable y la gestión de quioscos, cafeterías y comedores escolares saludables en la educación básica”.
33. Resolución Viceministerial N° 104-2019-MINEDU, que aprueba los “Criterios de Diseño para Locales Educativos del Nivel de Educación Inicial”.
34. Resolución Viceministerial N° 208-2019-MINEDU, que aprueba los “Criterios de Diseño para Locales Educativos de Primaria y Secundaria".
35. Resolución Viceministerial N° 330-2019-MINEDU, que aprueba la Norma Técnica denominada "Disposiciones que regulan el funcionamiento del sistema de registro de datos del personal de instituciones educativas privadas en el marco de la Ley N° 29988 (REGIEP) y del sistema de gestión de información y seguimiento a los casos comprendidos en la Ley N° 29988 (SGIS)”.
36. Resolución Viceministerial N° 094-2020-MINEDU, que aprueba la Norma que regula la evaluación de las competencias de los estudiantes de la educación básica.
37. Resolución Viceministerial N° 212-2020-MINEDU, que aprueba “Lineamientos de Tutoría y Orientación Educativa para la Educación Básica”.
38. Resolución Viceministerial N° 054-2021-MINEDU, que aprueba la Norma Técnica “Criterios de Diseño para Ambientes de Servicios de Alimentación en los Locales Educativos de la Educación Básica”.
39. Resolución de Secretaría General N° 938-2015-MINEDU, que aprueba los “Lineamientos para la Gestión Educativa Descentralizada”.
40. Resolución de Secretaría General N° 096-2017-MINEDU, que aprueba la Norma Técnica denominada “Norma que crea y regula el funcionamiento del Registro de Instituciones Educativas (RIE)”.
41. Resolución de Secretaría General N° 239-2018-MINEDU, que aprueba la Norma Técnica denominada “Criterios Generales de Diseño para Infraestructura Educativa”.
42. Resolución de Secretaría General N° 090-2020-MINEDU, que suspende la aplicación de la Directiva 005-2019-MINEDU/SPE-OPEP-UNOME denominada Elaboración, aprobación y derogación de actos resolutivos, así como elaboración y modificación de documentos de gestión, normativos y orientadores del Ministerio de Educación, aprobada por Resolución de Secretaría General N° 073-2019-MINEDU, en tanto dure la emergencia sanitaria a nivel nacional y demás medida complementarias dictadas como consecuencia de esta.
43. Decreto Supremo N° 005-2021-MINEDU, que aprueba el Reglamento de Instituciones Educativas Privadas de Educación Básica
44. Resolución Ministerial N°109-2022-MINEDU; que aprueba las disposiciones para las condiciones básicas de funcionamiento de las instituciones educativas privadas de Educación Básica.
45. Resolución Ministerial N° 474-2022-MINEDU, norma técnica denominada (disposición para la prestación del servicio educativo en las instituciones y programas educativos de la educación básica para el año 2023.
46. **DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **1.1.** | **DATOS GENERALES** |  |  | |  | Institución Educativa | **:** | Family School | |  | Código Local escolar | **:** | N° ° 807130 | |  | Código Nivel Secundaria | **:** | N° 1728674 | |  | Dirección | **:** | Mz. B Lotes 5, 6, 8, 9, 10, 11 Programa de Vivienda Santa Ana de San Lorenzo, Distrito de Carabayllo, Provincia y Departamento de Lima. | |  | Nivel educativo | **:** | **Secundaria** | |  | Teléfonos | **:** | N° 991478074 / 932059632 | |  | Correo | **:** | [**familyschool2016@gmail.com**](mailto:familyschool2016@gmail.com) | |  | Promotor (Representante legal) | **:** | **Maria Vanessa Tomas Gutarra** | |  | Director(a) | **:** | **Paulino Gómez Campos** | | **1.2.** | **LOCALIZACIÓN** |  |  | |  | Localidad | **:** | Programa de Vivienda Santa Ana de San Lorenzo | |  | Distrito | **:** | Carabayllo | |  | Provincia | **:** | Lima | | **1.3.** | **DEPENDENCIA ADMINISTRATIVA** | | | |  | UGEL | **:** | 04 | |  | DRELM | **:** | Lima Metropolitana | | **1.4.** | **RESPONSABLES** |  |  | |  | **Promotor** | **:** | **FAMILY SCHOOL S.A.C** | |  | Director(a) | **:** | **Paulino Gómez Campos** | |  | Coordinadores | **:** | 1 docente por ciclo y área | | **1.5.** | **NIVELES QUE ATIENDE** | | | |  | Secundaria | **:** | Turno Mañana | | **1.6.** | **ALCANCE TEMPORAL** | **:** | Fecha de Inicio: 06 marzo 2023 | |  |  |  | Fecha de Término diciembre del 2025 | | |

1. **IDENTIDAD LA INSTITUCIÓN**

* 1. **DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO (Quienes Somos)**

Somos una institución educativa privada, cuya preocupación del promotor(a) es la calidad de los aprendizajes; hecho que le impulsó a crear una Institución Educativa Particular,que brinde los servicios educativos a los estudiantes en edad escolar de la zona. El funcionamiento y ubicación de la Institución Educativa es en **Mz. B Lotes 5, 6, 8, 9, 10, 11 Programa de Vivienda Santa Ana de San Lorenzo, Distrito de Carabayllo, Provincia y Departamento de Lima.**

La Institución Educativa Privada se encuentra ubicada en una zona urbana marginal, dicha zona cuenta con los servicios básicos, además de instituciones como mercados, centros comerciales, comisaria, centros médicos de salud públicas y privadas, Iglesias, además de medios de transporte como: buses y moto taxis, que se han convertido en una amenaza para los niños, niñas y jóvenes de la zona; debido la informalidad y presencia de personas de dudosa procedencia.

En cuanto a las familias, cuya economía cuenta por lo menos para sustentar sus servicios básicos; pero se observa que aproximadamente el 30% de estas familias son provenientes de hogares disfuncionales. A demás se observa que hay una minoría con estudios superiores.

En la zona también se observa centros de esparcimientos, discotecas entre otros que concentran a personas de dudosa procedencia, incitando a la delincuencia y la drogadicción y alcoholismo en la zona; siendo una amenaza para los estudiantes de la zona.

La institución educativa brindará sus servicios en el **nivel de educación Secundaria**; cuyos estudiantes son procedentes de padres y madres de diferentes regiones del país, con una variedad de costumbres y formas de vida propias, que caracterizan a una determinada región de donde proceden.

Para ello es necesario que la institución educativa pueda ser reconocida con Resolución Directoral de funcionamiento, para brindar los servicios a los estudiantes en edad escolar para el nivel secundaria. Siendo una necesidad en la zona y contando las metas de atención ya propuestas, que son los siguientes:

* 1. **METAS** 
     1. **DE ATENCIÓN**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aulas** | **Aforo de Estudiantes por aula** | **Estudiantes** |
| 5 | 15 | 75 |

* + 1. **METAS DE OCUPACIÓN**.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **PERSONAL** | **CANTIDAD** | |
| **Secundaria** | **Total** |
| Directivo | 1 | **1** |
| Docente | 5 | 5 |
| Psicólogo | 1 | 1 |
| Auxiliar | 2 | 2 |
| Personal de limpieza | 1 | 1 |
| Guardianía | 1 | |

* 1. **MISIÓN DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.**

Somos una Institución Educativa Particular que cuenta con el **nivel Secundaria**, cuyos principios es, brindar una educación orientada al desarrollo de capacidades ética, intelectual, artística, cultural, afectiva, física y espiritual. Promoviendo en el educando la formación de su identidad, crítica y prospectiva para su inserción en el ejercicio ciudadano, en armonía con su entorno, así como el desarrollo de sus capacidades y habilidades para vincularse en el mundo del trabajo y afrontar los incesantes cambios en la sociedad.

Para ello contamos con espacios y condiciones para una sana convivencia, armónica y democrática, libres de violencia.

* 1. **VISIÓN DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA**

Teniendo todos los insumos básicos definimos la identidad institucional damos respuesta a: ¿Quiénes somos?, ¿Qué buscamos?, ¿Hacia dónde vamos? Para ello definimos nuestra visión.

La Institución Educativa **privada**, visiona ser reconocida como una entidad líder en la comunidad, brindando un servicio educativo de calidad que contribuya a que todos nuestros estudiantes adquieran sus potencialidades, desarrollen aprendizajes autónomos para su inserción al mundo de trabajo, resolución de problemas, practica de valores, asuman derechos y responsabilidades de manera democrática, en torno a su experiencia diaria. Contribuyendo al desarrollo de su comunidad, país y las exigencias de los avances de la ciencia y tecnología, combinando su capital cultural y natural con los avances mundiales; orientados a lograr el perfil del egreso según la CNEB.

* 1. **PRINCIPIOS QUE GUÍAN NUESTRA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.**

Los principios que orientan a la institución educativa son aquellos se encuentran en la Ley General de Educación N° 28044, en el artículo 8°, el cual menciona a continuación:

**La ética,** que inspira una educación promotora de los valores de paz, solidaridad, justicia, libertad, honestidad, tolerancia, responsabilidad, trabajo, verdad y pleno respeto a las normas de convivencia; que fortalece la conciencia moral individual y hace posible una sociedad basada en el ejercicio permanente de la responsabilidad ciudadana.

**La equidad,** que garantiza a todos iguales oportunidades de acceso, permanencia y trato en un sistema educativo de calidad.

**La inclusión,** que incorpora a las personas con discapacidad, grupos sociales excluidos, marginados y vulnerables, especialmente en el ámbito rural, sin distinción de etnia, religión, sexo u otra causa de discriminación, contribuyendo así a la eliminación de la pobreza, la exclusión y las desigualdades.

**La calidad,** que asegura condiciones adecuadas para una educación integral, pertinente, abierta, flexible y permanente.

**La democracia,** que promueve el respeto irrestricto a los derechos humanos, la libertad de conciencia, pensamiento y opinión, el ejercicio pleno de la ciudadanía y el reconocimiento de la voluntad popular; y que contribuye a la tolerancia mutua en las relaciones entre las personas y entre mayorías y minorías, así como el fortalecimiento del Estado de Derecho.

**La interculturalidad,** que asume como riqueza la diversidad cultural, étnica y lingüística del país, y encuentra en el reconocimiento y respeto a las diferencias, así como en el mutuo conocimiento y actitud de aprendizaje del otro, sustento para la convivencia armónica y el intercambio entre las diversas culturas del mundo.

**La conciencia ambiental,** que motiva el respeto, cuidado y conservación del entorno natural como garantía para el desenvolvimiento de la vida.

**La creatividad y la innovación,** que promueven la producción de nuevos conocimientos en todos los campos del saber, el arte y la cultura.

* 1. **PRIORIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA EDUCATIVA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CGE** | **PROBLEMAS** | **CAUSAS** | **POSIBLES FORMAS DE SOLUCIÓN** |
| **Progreso de los aprendizajes de los y las estudiantes.** | Estudiantes con dificultades en comprensión lectora no logran el nivel de logro previsto | * Desinterés de los padres en el seguimiento del aprendizaje de sus hijos. * Inadecuadas estrategias de enseñanza-aprendizaje * Estudiantes con dificultades en el aprendizaje * Desintegración familiar * Estudiantes con necesidades educativas especiales. * Problemas emocionales. * Niños con problemas de conducta. | * Sensibilización y capacitación al docente para la aplicación de la evaluación formativa. * Talleres de involucramiento a los padres de familia en el aprendizaje de sus hijos. * Actualización de los docentes en estrategias de enseñanza aprendizaje * Vincular los tics a los aprendizajes de los estudiantes. |
| Estudiantes con dificultades en la resolución de problemas matemáticos, que no logran el nivel previsto. | * Hogares disfuncionales * Escasa práctica de habilidades sociales. * Estudiantes con baja autoestima. * Estudiantes con necesidades educativas especiales. | * Escuela de padres sobre habilidades psicosociales. * Aplicación de planes de mejora. * Talleres de recuperación pedagógica. |
|  | **Estudiantes que practican hábitos inadecuados para una cultura ambiental** | * Inadecuadas prácticas de las normas de higiene en la IE * Inadecuados hábitos de alimentación. * Inadecuadas prácticas pedagógicas. | * Fortalecimiento de higiene ambiental a través de proyectos de aprendizaje. * Promoción de una alimentación saludable a través del quiosco escolar. * Campañas de sensibilización y proyectos aprendizaje. |
| **CGE. 2**  **Acceso y permanencia de las y los estudiantes** | **Estudiantes que no logran los aprendizajes previstos por abandono de su escolaridad.** | * Desintegración familiar. * Bajo nivel económico. * Bajo nivel cultural. * Problemas de Salud. * Abandono familiar. | * Desarrollar planes de mejora. * Gestionar acciones solidarias con los aliados de la comunidad. |
| **GE. 3**  **Calendarización y gestión de las condiciones operativas** | **Dificultades en el cumplimiento de las actividades pedagógicas planificadas.** | * Actividades no priorizadas. * Agentes climatológicos no previstos. | * Planificar talleres de recuperación pedagógica. * Planificar planes de mejora. * Planificar priorizando actividades. |
| **CGE. 4**  **Acompañamiento y monitoreo a los docentes en la práctica pedagógica.** | **Dificultades en algunos docentes en la aplicación de la evaluación formativa.** | * Recarga laboral y familiar * Desinterés de algunos docentes. * Dificultades en el manejo del currículo. * Inadecuadas estrategias de enseñanza. | * Trabajo colegiado * Estrategias de acompañamiento * Planificación colegiada. |
| **CGE 5**  **Gestión de la convivencia escolar.** | **Dificultades de algunos estudiantes para mantener un clima armonioso en el aula.** | * Estudiantes provenientes de hogares desintegrados. * Estudiantes con problemas de conducta. * Estudiantes con hábitos de conductas inadecuados. | * Talleres con padres * Planes de mejora. * Fortalecimiento de la tutoría. |

* 1. **NECESIDADES DE APRENDIZAJES DE LOS ESTUDIANTES.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **N°** | **Competencias** | **¿Qué necesidades de aprendizajes evidencian las y los estudiantes?** |
| **1** | Construye su identidad | * Dificultades para identificar sus gustos y preferencias * No se reconoce como persona útil. * Dificultad para sentirse querido como miembro de su familia. * Le dificulta buscar ayuda cuando se siente en peligro ante situaciones vulnerables. |
| **2** | Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común | * Dificultad para convivir participar democráticamente * Le dificulta respetar las normas de convivencia. * Dificultad para comprender y respetar las opiniones de los demás. |
| **3** | Construye su identidad, como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | * Dificultad para valorar las acciones que realizan sus compañeros y su familia. * Dificultad para expresar amor así mismo y a los demás. * Dificultad para practicar buenos hábitos |
| **4** | Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad | * Dificultad para controlar sus movimientos. * Dificultad para ubicarse en el espacio con relación a otras personas u objetos * Dificultada para controlar sus emociones cuando realiza sus actividades físicas. |
| **5** | Se comunica oralmente en su lengua materna | * Dificultad para identificar información explicita en textos que escucha o lee. * Dificultades para expresar sus ideas cuando debate * Dificultad para centrarse en el tema el tema que se está tratando; siendo sus respuestas algo que no corresponde. * Dificultad en la pronunciación de palabra con mayor complejidad. * Dificultad para comprender la información que proporciona un texto. |
| **6** | Lee diversos tipos de texto en su lengua materna | * Dificultad para representar grafías que identifique con la información que se le presenta. * Dificultad para discriminar Símbolos y grafías y representarlos. * Dificultad para expresar de manera gráfica el texto leído. |
| **7** | Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna | * Dificultad para identificar los propósitos al escribir un texto. * Dificultad de representar fonemas al escribir una palabra. * Dificultad para representar fonemas y grafías. |
| **8** | Crea proyectos desde los lenguajes del arte | * Dificultad para socializarse y expresar sus ideas y sentimientos. * Muestran timidez para expresar sus ideas ante un público. |
| **9** | Resuelve problemas de cantidad | * Dificultades para representar cantidades. * Dificultad para agrupar objetos según criterios establecidos. |
| **10** | Resuelve problemas de forma, movimiento y localización | * Dificultades para diferenciar distancias de objetos. * Dificultad para ubicar su derecha e izquierda. |
| **11** | Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos | * Necesidad de interactuar con material concreto por escaso aprestamiento que reciben en casa. * Les dificulta identificar información después de haber experimentado, * Dificultad para expresar en forma oral sus experimentos realizados. |
| **12** | Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC | * Dificultad para interactuar en medios virtuales por no contar con ellos. |
| **13** | Gestiona su aprendizaje de manera autónoma | * Inseguridad, dependencia de la madre u otra persona para realizar sus actividades. |

* 1. **PRINCIPIOS QUE GUÍAN NUESTRA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.**

Los principios que orientan a la institución educativa son aquellos se encuentran en la Ley General de Educación N° 28044, en el artículo 8°, el cual menciona a continuación:

**La ética,** que inspira una educación promotora de los valores de paz, solidaridad, justicia, libertad, honestidad, tolerancia, responsabilidad, trabajo, verdad y pleno respeto a las normas de convivencia; que fortalece la conciencia moral individual y hace posible una sociedad basada en el ejercicio permanente de la responsabilidad ciudadana.

**La equidad,** que garantiza a todos iguales oportunidades de acceso, permanencia y trato en un sistema educativo de calidad.

**La inclusión,** que incorpora a las personas con discapacidad, grupos sociales excluidos, marginados y vulnerables, especialmente en el ámbito rural, sin distinción de etnia, religión, sexo u otra causa de discriminación, contribuyendo así a la eliminación de la pobreza, la exclusión y las desigualdades.

**La calidad,** que asegura condiciones adecuadas para una educación integral, pertinente, abierta, flexible y permanente.

**La democracia,** que promueve el respeto irrestricto a los derechos humanos, la libertad de conciencia, pensamiento y opinión, el ejercicio pleno de la ciudadanía y el reconocimiento de la voluntad popular; y que contribuye a la tolerancia mutua en las relaciones entre las personas y entre mayorías y minorías, así como el fortalecimiento del Estado de Derecho.

**La interculturalidad,** que asume como riqueza la diversidad cultural, étnica y lingüística del país, y encuentra en el reconocimiento y respeto a las diferencias, así como en el mutuo conocimiento y actitud de aprendizaje del otro, sustento para la convivencia armónica y el intercambio entre las diversas culturas del mundo.

**La conciencia ambiental,** que motiva el respeto, cuidado y conservación del entorno natural como garantía para el desenvolvimiento de la vida.

**La creatividad y la innovación,** que promueven la producción de nuevos conocimientos en todos los campos del saber, el arte y la cultura.

* 1. **VALORES INSTITUCIONALES Y SU VINCULACIÓN CON LOS ENFOQUES**

**TRANSVERSALES**

Los valores que asumirá nuestra Institución se sustentan en el Currículo Nacional. Así mismo, los valores están sustentados en relación con los enfoques transversales, los que serán promovidos e interiorizados diariamente como ejes transversales en la propuesta pedagógica y la propuesta de gestión. Para ello se realizarán actividades vivenciales donde participará toda la comunidad educativa

**Cuadro de actitudes que deben mostrar los integrantes de la comunidad educativa en relación a los enfoques transversales.**

| **Enfoques Transversales (CN)** | **Valores** | **Actitudes** | **Demostración** |
| --- | --- | --- | --- |
| **Enfoque de derechos**  Se reconoce a los estudiantes como sujeto de derecho y como objeto de cuidado, es decir como personas con capacidad de defender y exigir sus derechos legalmente reconocidos. | **Conciencia de derechos** | Disposición a conocer, reconocer y valorar los derechos individuales y colectivos que tenemos las personas en el ámbito privado y público. | Los docentes promueven el conocimiento de los Derechos Humanos y la Convención sobre los Derechos del Niño para empoderar a los estudiantes en su ejercicio democrático.  Los docentes generan espacios de reflexión y crítica sobre el ejercicio de los derechos individuales y colectivos, especialmente en grupos y poblaciones vulnerables. |
| **Libertad y responsabilidad** | Disposición a elegir de manera voluntaria y responsable la propia forma de actuar dentro de una sociedad. | Los docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en la relación con sus pares y adultos.  Los docentes promueven formas de participación estudiantil que permitan el desarrollo de competencias ciudadanas, articulando acciones con la familia y comunidad en la búsqueda del bien común. |
| **Diálogo y concertación** | Disposición a conversar con otras personas, intercambiando ideas o afectos de modo alternativo para construir juntos una postura común. | Los docentes propician y los estudiantes practican la deliberación para arribar a consensos en la reflexión sobre asuntos públicos, la elaboración de normas u otros. |
| Enfoque inclusivo o de atención a la diversidad  La atención a la diversidad significa erradicar la exclusión, discriminación y desigualdad de oportunidades. | **Respeto por las diferencias** | Reconocimiento al valor inherente de cada persona y de sus derechos, por encima de cualquier diferencia. | Docentes y estudiantes demuestran tolerancia, apertura y respeto a todos y cada uno, evitando cualquier forma de discriminación basada en el prejuicio a cualquier diferencia. |
| **Equidad en la enseñanza** | Disposición a enseñar ofreciendo a los estudiantes las condiciones y oportunidades que cada uno necesita para lograr los mismos resultados. | Las familias reciben información continua sobre los esfuerzos, méritos, avances y logros de sus hijos, entendiendo sus dificultades como parte de su desarrollo y aprendizaje.  Los docentes programan y enseñan considerando tiempos, espacios y actividades diferenciadas de acuerdo con las características y demandas de los estudiantes, las que se articulan en situaciones significativas vinculadas a su contexto y realidad. |
|  | **Confianza en la persona** | Disposición a depositar expectativas en una persona, creyendo sinceramente en su capacidad de superación y crecimiento sobre cualquier circunstancia. | Los docentes demuestran altas expectativas sobre todo en aquellos que tienen estilos diversos y ritmos de aprendizajes diferentes o viven en contextos difíciles.  Los docentes convocan a las familias para reforzar la autonomía autoconfianza y autoestima de sus hijos.  Los estudiantes sean capaces de proteger y fortalecer su autonomía y su autoconfianza. |
| Enfoque intercultural  Se entiende por interculturalidad al proceso dinámico y permanente de interacción e intercambio entre personas de diferentes culturas, orientado a una convivencia basada en el acuerdo y la complementariedad, así como en el respeto a la propia identidad y a las diferencias.  Además, parte de entender que en cualquier sociedad  del planeta las culturas están vivas, no son estáticas ni están aisladas, y en su interrelación van  generando cambios que contribuyen de manera natural a su desarrollo. | **Respeto a la identidad cultural.** | Reconocimiento al valor de las diversas identidades culturales y relaciones de pertenencia de los estudiantes. | Los docentes y estudiantes acogen con respeto a todos, sin menospreciar ni excluir a nadie debido a su lengua, su manera de hablar, su forma de vestir, sus costumbres o sus creencias.  Los docentes respetan la lengua materna de los estudiantes y los acompañan a la adquisición del castellano como segunda lengua.  Los docentes respetan todas las variantes del castellano que se hablan en distintas regiones del país, sin obligar a los estudiantes a que se expresen oralmente solo en castellano estándar. |
| J**usticia**. | Disposición a actuar de manera justa, respetando el derecho de todos, exigiendo sus propios derechos y reconociendo derechos a quienes les corresponde. | Los docentes previenen y afrontan de manera directa toda forma de discriminación, propiciando una reflexión crítica sobre sus causas y motivaciones con todos los estudiantes. |
| **Diálogo intercultural** | Fomento de una interacción equitativa entre diversas culturas, mediante el diálogo y el respeto mutuo. | Los docentes y directivos propician un diálogo continuo entre diversas perspectivas culturales, y entre estas con el saber científico, buscando complementariedades en los distintos planos en los que se formulan para el tratamiento de los desafíos comunes. |
| Enfoque igualdad de género  La Igualdad de Género se refiere a la igual valoración de los diferentes comportamientos,  aspiraciones y necesidades de mujeres y varones. En una situación de igualdad real, los derechos, deberes y oportunidades de las personas no dependen de su identidad de género y, por lo tanto, todos tienen las mismas condiciones y posibilidades para ejercer sus derechos, así  como para ampliar sus capacidades y oportunidades de desarrollo personal, contribuyendo al  desarrollo social y beneficiándose de sus resultados. Si bien aquello que consideramos “femenino” o “masculino” se basa en una diferencia biológica sexual, estas son nociones que vamos construyendo día a día, en nuestras interacciones. | **Igualdad y Dignidad** | Reconocimiento al valor inherente de cada persona, por encima de cualquier diferencia de género. | Docentes y estudiantes no hacen distinciones discriminatorias entre varones y mujeres.  Estudiantes varones y mujeres tienen las mismas responsabilidades en el cuidado de los espacios educativos que utilizan. |
| **Justicia** | Disposición a actuar de  modo que se dé a cada  quien lo que le corresponde,  en especial a quienes se  ven perjudicados por las  desigualdades de género | Docentes y directivos fomentan la asistencia de las estudiantes que se encuentran embarazadas o que son madres o padres de familia.  Docentes y directivos fomentan una valoración sana y respetuosa del cuerpo e integridad de las personas; en especial, se previene y atiende adecuadamente las posibles situaciones de violencia sexual (Ejemplo: tocamientos indebidos, acosos, etc. |
| **Empatía** | Reconoce y valora las emociones y necesidades  afectivas de los otros/as y muestra sensibilidad ante ellas al identificar  situaciones de desigualdad de género, evidenciando así  la capacidad de comprender o acompañar a las personas en dichas emociones o necesidades afectivas. | Estudiantes y docentes analizan los prejuicios entre géneros. Por ejemplo, que las mujeres limpian mejor, que los hombres no son sensibles, que las mujeres tienen menor capacidad que los varones para el aprendizaje de las matemáticas y ciencias, que los varones tienen menor  capacidad que las mujeres para desarrollar aprendizajes en el área de Comunicación, que  las mujeres son más débiles, que los varones son |
| Enfoque ambiental  En los procesos educativos este enfoque se orienta a la formación de las personas en la toma de conciencia crítica y colectiva sobre la problemática ambiental, el cambio climático, el calentamiento global, en relación con la pobreza y la desigualdad social. Además, implica desarrollar prácticas de la conservación de la biodiversidad; el manejo adecuado de los residuos sólidos, promoción de la salud y bienestar. Contribuyendo al desarrollo sostenible de nuestro país y planeta. | Solidaridad planetaria y equidad intergubernamental-  tal | Disposición para colaborar con el bienestar y la calidad de vida de las generaciones presentes y futuras, así como con la naturaleza asumiendo el cuidado del planeta. | Docentes y estudiantes desarrollan acciones de ciudadanía, que demuestren conciencia sobre los eventos climáticos extremos ocasionados por el calentamiento global (sequías e inundaciones, entre otros.), así como el desarrollo de capacidades de resiliencia para la adaptación al cambio climático.  Docentes y estudiantes plantean soluciones con relación a la realidad ambiental de su comunidad, tal como la contaminación, el agotamiento de la capa de ozono, la salud ambiental etc. |
| Justicia y equidad. | Disposición a evaluar los impactos y costos  ambientales de las  acciones y actividades  cotidianas, y a actuar  en beneficio de todas las personas, así como de los sistemas,  instituciones y  medios compartidos  de los que todos  de pendemos. | Docentes y estudiantes realizan acciones para identificar los patrones de producción y consumo de aquellos productos utilizados de forma cotidiana, en la escuela y la comunidad.  Docentes y estudiantes implementan las 3R (reducir, reusar y reciclar), la segregación adecuada de los residuos sólidos, las medidas  de ecoeficiencia, las prácticas de cuidado de la Salud y para el bienestar común.  Docentes y estudiantes impulsan acciones que contribuyan al ahorro del agua y el cuidado de las cuencas hidrográficas de la comunidad, identificando su relación con el cambio climático, adoptando una nueva cultura del agua.  Docentes y estudiantes promueven la preservación de entornos saludables, a favor de la limpieza de los espacios educativos que  comparten, así como de los hábitos de higiene y alimentación saludable. |
| **Resp*eto a toda forma* de vida.** | Aprecio, valoración  y disposición para  el cuidado a toda  forma de vida sobre  la Tierra desde una  mirada sistémica y  global, revalorando los saberes ancestrales. | Docentes planifican y desarrollan acciones pedagógicas a favor de la preservación de la flora y fauna local, promoviendo la conservación de la diversidad biológica nacional.  Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente, revalorando los saberes locales y el conocimiento ancestral.  Docentes y estudiantes impulsan la recuperación y uso de las áreas verdes y las áreas naturales, como espacios educativos, a fin de valorar el beneficio que les brindan. |
| Enfoque orientación al bien común  Este enfoque busca que, la comunidad es una asociación solidaria de personas, cuyo bien son las relaciones recíprocas entre ellas, permitiendo que las personas consiguen su bienestar. En educación considera  al conocimiento como bienes comunes mundiales. Esto significa que la generación de  conocimiento, el control, su adquisición, validación y utilización son comunes a todos los pueblos como asociaciones mundiales. | **Equidad y justicia** | Disposición a reconocer a que, ante situaciones de inicio diferentes, se requieren compensaciones a aquellos con mayores dificultades. | Los estudiantes comparten siempre los bienes disponibles para ellos en los espacios educativos (recursos, materiales, instalaciones, tiempo, actividades, conocimientos) con sentido de equidad y justicia. |
| **Solidaridad** | Disposición a apoyar incondicionalmente a personas en situaciones comprometidas o difíciles. | Los estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros en toda situación en la que padecen dificultades que rebasan sus posibilidades de afrontarlas. |
| **Empatía** | Identificación afectiva con los sentimientos del  otro y disposición para apoyar y comprender sus  circunstancias | Los docentes identifican, valoran y destacan continuamente actos  espontáneos de los estudiantes en beneficio de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieran. |
| **Responsabilidad** | Disposición a valorar y proteger los bienes comunes y compartidos de un colectivo. | Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad. |
| Enfoque búsqueda de la excelencia  Significa utilizar al máximo las facultades y adquirir estrategias para el éxito de las propias metas a nivel personal y social. Esto implica la aceptación del cambio orientado a la mejora de la persona: desde las habilidades sociales o de la comunicación eficaz hasta la interiorización de estrategias que han facilitado el éxito a otras personas. De esta manera, cada individuo construye su realidad y busca ser cada vez mejor para contribuir también con su comunidad. | Flexibilidad y apertura | Disposición para adaptarse a los cambios, modificando si fuera necesario la propia conducta para alcanzar determinados objetivos cuando surgen dificultades, información no conocida o situaciones nuevas. | * Docentes y estudiantes comparan, adquieren y emplean estrategias útiles para aumentar la eficacia de sus esfuerzos en el logro de los objetivos que se proponen. * Docentes y estudiantes demuestran flexibilidad para el cambio y la adaptación a circunstancias diversas, orientados a objetivos de mejora personal o grupal. |
| **Superación personal** | Disposición a adquirir cualidades que mejorarán el propio desempeño y aumentarán el estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias. | * Docentes y estudiantes utilizan sus cualidades y recursos al máximo posible para cumplir con éxito las metas que se proponen a nivel personal y colectivo. * Docentes y estudiantes se esfuerzan por superarse, buscando objetivos que representen avances respecto de su actual nivel de posibilidades en determinados ámbitos de desempeño. |

1. **PROPUESTA PEDAGÓGICO**
   1. **DESCRIPCIÓN**

La propuesta pedagógica posibilita que la institución educativa de manera organizada pueda definir el conjunto de principios y acciones pedagógicas que concreticen la intencionalidad del PEI. Para lograr la formación integral de los estudiantes; los mismos que se expresan en el proyecto curricular de la institución educativa.

Propuesta Pedagógica que se centra en las necesidades personales y sociales de la niña, niño de hoy como futuros ciudadanos, capaces de integrarse a una sociedad más humana y competitiva. Por lo tanto, la propuesta pedagógica que asume nuestra institución está basada en las teorías como: Cognitivo-Constructivo, de Piaget, Vigostky así como también de Ausubel y Brunner y el enfoque por competencias, orientado a la construcción del saber y formación de la personalidad, donde los y las estudiantes vivencien los valores y construye su aprendizaje en forma activa, aprende haciendo y experimentando de acuerdo a su propia actividad vital, convirtiéndose en eje del proceso educativo. Cuenta con los siguientes elementos.

* Concepciones sobre los aprendizajes de los estudiantes.
* Perfiles de los actores educativos.
* Diversificación curricular.
* Implementación de la evaluación curricular.

La propuesta pedagógica concretiza y profundiza el proceso de diversificación curricular en el PCI.

* 1. **MARCO TEÓRICO** 
     1. **CONCEPCIÓN DE LA EDUCACIÓN:**

Educar es acompañar a la persona en el proceso de generar estructuras propias internas, cognitivas y socioemocionales, para que lograra el máximo de sus potencialidades. Además, se considera que la educación como la principal vía de inclusión de las personas en la sociedad como ciudadanos que cumplan con sus deberes y ejerzan sus derechos, con plenitud con pleno respeto a la diversidad sociocultural y ambiental.

**3.2.2. PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE**

**La Enseñanza**. - El docente como formador, orientador que debe promocionar la capacidad de aprender a aprender y aprender a ser. Esto será posible si el docente es: Guía y precursor. Si aparece como modelo que encarna lo que dice. Lo que sí puede dar es ejemplo, el ejemplo existencial del compromiso personal con la búsqueda de la verdad.” Nos toca ahora guiar, explorar y respaldar las iniciativas de nuestros estudiantes.

**El Aprendizaje**: Se plantea la elaboración del diseño de programación curricular anual aplicando la metodología activa con las teorías Piaget, Ausubel, Vygotsky, Carl Roger y Bruner, con la consolidación mediante un enfoque de Novak que conlleve a elevar el rendimiento académico de los alumnos de educación básica regular.

* + 1. **CONCEPCIÓN DE COMPETENCIAS.**

Según el nuevo Curricular Nacional, la competencia se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético**.**

El desarrollo de las competencias de los estudiantes es un a construcción constante deliberada y consciente, propiciada por el docente y las instituciones y programas educativos. Este desarrollo se da a largo de toda la vida y tiene niveles esperados en cada ciclo de la escolaridad. El desarrollo de competencias del currículo nacional permite el logro del perfil del egresado a lo largo de la educación Básica; estas competencias se desarrollan en forma vinculada, simultánea y sostenida durante la experiencia educativa.

* 1. **CAPACIDADES.**

Las capacidades son los recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que el estudiante utiliza para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en la competencia que son operaciones más complejas.

* 1. **LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE.**

Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el final de la educación Básica, de acuerdo con la secuencia que sigue la mayoría de los estudiantes que progresan en una determinada competencia. Estas descripciones son holísticas porque hacen referencia de manera articulada a las capacidades que se ponen en acción al resolver o afrontar situaciones auténticas. Estas descripciones definen el nivel que se espera puedan alcanzar todos los estudiantes al terminar la educación Básica.

Los estándares sirven para identificar que cerca o lejos se encuentra en relación con que se espera o logre en cada ciclo, respecto a una determinada competencia. En ese sentido los estándares tienen el propósito de ser referentes para la evaluación de los aprendizajes tanto a nivel de aula como a nivel del sistema.

* 1. **LOS DESEMPEÑOS**.

Son descripciones específicas lo que hacen los estudiantes, respecto a los niveles de desarrollo de la competencia, estándares de aprendizajes; son observables en una diversidad de situaciones o contextos. No tienen carácter exhaustivo, más bien ilustran algunas actuaciones que los estudiantes demuestran, cuando están en proceso de alcanzar el nivel esperado de la competencia, o cuando han logrado este nivel.

Los desempeños se presentan en los programas curriculares de los niveles, modalidades o grados (en las otras modalidades de la educación Básica), para ayudar a los docentes en la planificación y evaluación. Reconociendo que en un grupo de estudiantes hay una diversidad de niveles de desempeño, que pueden estar por encima o por debajo del estándar, lo cual lo otorga flexibilidad.

**d) EL CURRÍCULO**

El currículo Nacional de Educación Básica, establece los aprendizajes que se espera que logren los estudiantes como resultado de su formación básica, en concordancia con los fines y principios de la educación peruana, el Proyecto Educativo Nacional y los fines y objetivos de la Educación Básica. Prioriza los valores y la educación ciudadana para poner en ejercicios sus derechos y deberes, así como el desarrollo de competencias que permitan responder a la demanda de nuestros tiempos, apuntando al desarrollo sostenible, asociadas al manejo del Inglés, la educación para el trabajo y las TIC, además de apostar por una formación integral que fortalezca los aprendizajes vinculados al arte y la cultura, la educación física y la salud en una perspectiva intercultural ambiental e inclusiva que respete las características de los estudiantes y sus intereses y aptitudes.

El un documento que contiene el perfil del egresado de educación básica, los enfoques transversales los conceptos claves y la progresión y la progresión de los aprendizajes desde el inicio hasta el final de la escolaridad. Además, presenta los planes de estudio por modalidad, así como orientaciones para la evaluación desde el enfoque formativo y orientaciones para la diversificación curricular, en el marco de las normas vigentes.

**e) CARACTERÍSTICAS DEL CURRÍCULO.**

**E**l currículo nacional de educación básica tiene las siguientes

Características:

**Flexible. -** Porque nos permite la adaptación al contexto a la diversidad de estudiantes y a las necesidades y demandas de cada región.

**Abierto. -** Porque se pueden incorporarse competencias de acuerdo con el diagnóstico de las potencialidades naturales, culturales y económico-productivas de cada región, así como sus demandas sociales y las características específicas de los estudiantes.

**Diversificado. -** En cada región ofrece a las instancias locales los lineamientos de diversificación, los cuales orientan a las instituciones educativas en la adecuación del currículo a las características y demandas socioeconómicas, lingüísticas, geográficas y culturales de cada región mediante un trabajo colegiado.

**Integrador. -** Porque el Perfil de egreso, competencias, capacidades, estándares de aprendizaje y áreas curriculares conforman un sistema que promueve su implementación en las escuelas.

**Valorativo. -** En tanto responde al desarrollo armonioso e integral del estudiante y promueve actitudes positivas de convivencia social, democratización de la sociedad y ejercicio responsable de la ciudadanía.

**Significativo. -** Porque tiene en cuenta las vivencias, conocimientos previos y necesidades de los estudiantes.

**Participativo. -** Porque lo elabora la comunidad educativa junto a otros actores de la sociedad; por tanto, está abierto a enriquecerse permanentemente y respeta la pluralidad metodológica.

**F.- Los elementos del Currículo Nacional de la Educación Básica**

Son la premisa necesaria del proceso de diversificación, se definen a continuación:

**El enfoque curricular por competencias. -** Que visiona a formar personas con capacidad de interactuar en su sociedad transformando la realidad y poniendo en práctica conocimientos, habilidades, valores y actitudes a fin de influir sobre el entorno, resolver problemas y lograr metas en contextos diversos y desafiantes.

**El Perfil de egreso. -** Entendido como la visión común e integral de lo que deben lograr todos los estudiantes del país al término de la Educación Básica, que orienta al sistema educativo a desarrollar su potencial humano en esa dirección, tanto en el nivel personal, social y cultural como laboral, dotándolos de las competencias necesarias para desempeñar un papel activo y ético en la sociedad y seguir aprendiendo a lo largo de la vida.

**Las competencias. -** Entendidas como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades de un modo específico y con sentido ético, a fin de lograr un propósito en una situación determinada. Las competencias son dinámicas, es decir, se desarrollan a lo largo de toda la vida en niveles progresivamente más complejos.

**Los estándares de aprendizaje. -** Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, que definen niveles de logro esperado al final de cada ciclo escolar.

* 1. **CONCEPCIONES SOBRE LOS APRENDIZAJES DE LOS ESTUDIANTES**

La institución educativa asume para su propuesta pedagógica asume los siguientes enfoques:

* + 1. **Enfoque cognitivo-constructivo epistemológica científica – Jean m Piaget**
* **ESTUDIANTE:**
* Tiene un papel protagónico y activo dentro del aprendizaje.
* Son personas capaces de desarrollar pensamiento autónomo.
* El estudiante debe experimentar para reconstruir por sí mismo lo que ha de aprender.
* El estudiante en su proceso de construcción interna, activo e individual: la información se incorpora a esquemas mentales preexistentes que se modifican por asimilación y acomodación.
* Los factores motivaciones del alumno de la situación de aprendizaje serán inherentes al estudiante, esto se dará de la existencia de un desequilibrio conceptual y la necesidad del estudiante de restablecer su equilibrio.
* **Docente:**
* Ayudar a los estudiantes a explorar y desarrollar su comprensión.
* Adoptará los conocimientos a la estructura cognitiva del estudiante.
* Adopta un papel de espectador y facilitador de los procesos de descubrimiento del estudiante.
* Propiciará un cambio de conducta y motivación de acuerdo a las necesidades del ser humano.
* Promoverá el conflicto cognitivo en el alumno mediante diferentes actividades, tales como preguntas, proyectos retadores.
* El maestro tendrá en cuenta el estadio de desarrollo del estudiante ya que de otra manera el alumno sería incapaz de aprender.
* Debe programar clase para permitir que el estudiante manipule los objetos de su ambiente, transformándolos, encontrándoles sentido, disociándolos, introduciéndoles variaciones en sus diversos aspectos, hasta estar en condiciones de hacer inferencias lógicas y desarrollan nuevos esquemas y nuevas estructuras mentales.
  + 1. **La Teoría Sociocultural – Lev Vigotsky**
* **Estudiante:**
* Los estudiantes construyen el conocimiento a través de las interacciones sociales con los demás.
* El estudiante desarrollará es un instrumento fundamental de transmisión e intercambio de la experiencia social, historia y cultural
* El potencial del aprendizaje del educando puede valorarse a través de la denominada zona de desarrollo próximo
* El estudiante posee un límite inferior dado X el nivel de ejecución que logra el estudiante, trabajando en forma independiente o sin ayuda mientras que existe un límite superior al que el alumno puede acceder con ayuda de un docente capacitado.
* **Docente:**
* Docentes son los medidores del aprendizaje con el propósito de construir el andamiaje o de tender los puentes para despertar en los estudiantes, las capacidades que no pueden desarrollarse de manera autónoma, capacidades que se encuentran en proceso de maduración (ZPD)
* El docente mediador contribuye al desarrollo de estructuras mentales complejas en el estudiante.
* El maestro propone clases participativas y cooperativas, suscita reflexiones, promoviendo procesos de “reorganización cognitiva” acompaña a los estudiantes en la obtención de conclusiones.
* Debe conocer diferentes estrategias de aprendizaje de instrucción, motivacionales, de manejo de grupo y como debe ser: flexible y adaptables a las diferencias de sus educandos y al contexto de su clase, para inducirlo, retroalimentado, pistas para pensar, hasta lograr el límite superior que se busca.

**3.2.3, La teoría de Aprendizaje Significativo – David Ausubel**

* **Estudiante**
* El alumno demostrará si el aprendizaje ha sido significativo cuando favorece la comprensión (asimilación de significados) al permitir que las nuevas ideas se vinculen con las que el estudiante posee.
* Desarrollará el lenguaje como función mediadora del aprendizaje.
* **Docente**:
  + - Rescata los saberes previos del alumno en la adquisición de los nuevos conocimientos.
    - El docente conocerá estrategias sobre cómo se almacena y se procesa la información en la mente del alumno.
    - El docente utilizará organizadores previos
    1. **Teoría de Jerome Bruner**

* **Estudiante**:
  + - El estudiante en su desarrollo cognitivo pasará por etapas:
    - 1º Fase ejecutora o manipuladora
    - 2º Fase icónica
    - 3º Fase simbólica
    - De tal manera que el profesor estimulará, organizará y orientará al

alumno teniendo en cuenta las fases.

* + - El estudiante tendrá la motivación intrínseca mejorando la comprensión, facilitará la memorización, ayudará a obtener transferencias adecuadas y posibilita la aplicación a nuevos problemas.
* **Docente:**
* Tiene función tutorial teniendo en cuenta el andamiaje supone que las intervenciones tutoriales
* Tomará en cuenta la herencia cultural y el poder social del alumno.
* Conocerá estrategias cognoscitivas

3.4.- **FORMULACIÓN DE OBJETIVOS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CGE** | | **OBJETIVOS INSTITUCIONALES** |
| 1 | * Progreso de los aprendizajes de las y los estudiantes | * Mejorar el nivel de logro de los aprendizajes de los y las estudiantes, teniendo en cuenta sus necesidades de aprendizaje. |
| 2 | * Acceso y permanencia de las y los estudiantes. | * Reducir el número de porcentaje de estudiantes que desertan, identificando los rasgos de abandono e implementando los planes de mejora. |
| 3 | * Calendarización y gestión de las condiciones operativas | * Planificar y ejecutar y ejecutar planes de mejora de los aprendizajes para el cumplimiento del 100% de las horas lectivas. |
| 4 | * Acompañamiento y monitoreo docentes para la mejora de las practicas pedagógicas orientadas al logro de aprendizajes previstos en CNER | * Mejorar el logro de los aprendizajes de las y los estudiantes, implementando estrategias de mejora en las prácticas pedagógicas de los docentes. |
| 5 | * Gestión de la convivencia escolar | * Mejorar los logros de aprendizajes de las y los estudiantes mediante la implementación de espacios y acciones de participación democrática. |

**3.5. PERFIL DE LOS AGENTES DE LA INSTITUCIÓN**.

El Currículo Nacional de la Educación Básica plantea y sustenta el Perfil del egresado como la visión común e integral de los aprendizajes que deben lograr los estudiantes al término de la Educación Básica. Esta visión permite unificar criterios y establecer una ruta hacia resultados comunes que respeten nuestra diversidad social, cultural, biológica y geográfica. Estos aprendizajes constituyen el derecho a una educación de calidad y se vinculan a los cuatro ámbitos principales del desempeño que deben ser nutridos por la educación, señalados en la Ley General de Educación, tales como: desarrollo personal, ejercicio de la ciudadanía y vinculación al mundo del trabajo para afrontar los incesantes cambios en la sociedad y el conocimiento. El perfil del egresado de la Institución Educativa, para la formulación tiene como sustento, el Currículo Nacional de la Educación Básica, el diagnóstico donde se reflejan las necesidades y fortalezas de los estudiantes es necesario, para nuestro contexto que en la formulación del perfil del estudiante de nuestra institución se tenga en cuenta los cuatro ámbitos.

* Desarrollo personal.
* Ejercicio ciudadano.
* Vinculación con el mundo del trabajo.
* El conocimiento.



**3.4.1. PERFILES DE LOS ACTORES EDUCATIVOS.**

**1. PERFIL DEL EGRESADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA I.E.P**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DIMENSIONES** | **RASGOS REALES** | **RASGOS IDEALES EN EL CNEB** |
| **DESARROLLO PERSONAL** | * Reconoce las partes de su cuerpo. * Se identifica según su sexo. * Practicas inadecuadas de convivencia. * Deficiente práctica de hábitos saludables | * El estudiante se reconoce como persona valiosa y se identifica con su cultura en diferentes contextos. * El estudiante practica una vida activa saludable para su bienestar, cuida su cuerpo e interactúa respetuosamente en la práctica de distintas actividades físicas, cotidianas o deportivas. * El estudiante comprende y aprecia la dimensión espiritual y religiosa en la vida de las personas y de las sociedades. |
| **EJERCICIO CIUDADANO** | * Reconoce sus derechos. * Deficiente práctica de sus responsabilidades. * Cumple las normas de convivencia * Evidencia prácticas democráticas. * Valora las manifestaciones culturales de su comunidad, | * El estudiante propicia la vida en democracia a partir del reconocimiento de sus derechos y deberes y de la comprensión de los procesos históricos y sociales de nuestro país y del mundo. * El estudiante aprecia manifestaciones artístico-culturales para comprender el aporte del arte a la cultura y a la sociedad, y crea proyectos artísticos utilizando los diversos lenguajes del arte para comunicar sus ideas a otros. |
| **VINCULACIÓN CON EL MUNDO DEL TRABAJO** | * Valora el trabajo de lo demás. * Realiza pequeños proyectos. | * El estudiante gestiona proyectos de emprendimiento económico o social de manera ética, que le permiten articularse con el mundo del trabajo y con el desarrollo social, económico y ambiental del entorno. |
| **CONOCIMIENTO** | * Expresa sus gustos y preferencias. * Es comunicativo. * Dificultades para la comunicación en segunda lengua. * Se relaciona con las personas de su entorno. * Es creativo e investigador. * Capacidad para resolver problemas matemáticos, * Tiene habilidades para el uso de las TICs | * El estudiante se comunica en su lengua materna, en castellano como segunda lengua 3 y en inglés como lengua extranjera de manera asertiva y responsable para interactuar con otras personas en diversos contextos y con distintos propósitos. * El estudiante indaga y comprende el mundo natural y artificial utilizando conocimientos científicos en diálogo con saberes locales para mejorar la calidad de vida y cuidando la naturaleza. * El estudiante interpreta la realidad y toma decisiones a partir de conocimientos matemáticos que aporten a su contexto. * El estudiante aprovecha responsablemente las tecnologías de la información y de la comunicación (TIC) para interactuar con la información, gestionar su comunicación y aprendizaje. |

**3.4.2. PERFIL DEL MAESTRO DE LA I.E.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DIMENSIONES** | **RASGOS REALES** | **RASGOS IDEALES** |
| **SOCIOAFECTIVA** | * Es tolerante. * Admite equivocarse de manera reacia. * Actúa con desconfianza. * Valora el trabajo de los demás. * Disponibilidad para el trabajo en equipo. | * Controla sus emociones. * Tiene habilidad para hacer del error un aprendizaje positivo. * Actúa con equidad, pluralismo y sobre todo profesionalismo y ética profesional. * Actúa con diligencia y respeto a la dignidad del personal con equidad de género. * Es líder nato, cuya autoridad se le reconozca por la práctica y el ejemplo. * Tiene una sólida formación moral. |
| **COGNITIVA** | * Conoce el manejo de los documentos de gestión. * Carecen de predisposición para el trabajo en equipo. | * Tiene los conocimientos actualizados de la gestión educativa interna y externa. * Tiene los conocimientos básicos de la administración y los lineamientos de la política de estado. * Domina la legislación y tecnología educativa. |
| **PSICOMOTORA** | * Demuestra dinamismo en el desarrollo de las actividades. | * Demuestra ser activo y participativo. * Demuestra dinamismo y liderazgo profesional. |

**3.4.3. PERFIL DEL DIRECTIVO DE LA I.E P**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DIMENSIONES** | **RASGOS REALES** | **RASGOS IDEALES** |
| **SOCIOAFECTIVA** | * Es tolerante. * Admite haberse equivocado. * Es desconfiado. * Valora el trabajo de los demás. * Disponibilidad para el trabajo en equipo. | * Controlar sus emociones. * Tener habilidad para hacer del error un aprendizaje positivo. * Demuestra confianza y seguridad en su interrelación diaria. * Actuar con respeto a la dignidad por el trabajo del otro. * Debe ser líder nato, cuya autoridad se le reconozca y no ser autoritario. * Tener una sólida formación moral. |
| **COGNITIVA** | * Conoce el manejo de los documentos de gestión. * Tiene predisposición para el trabajo en equipo. | * Tener los conocimientos actualizados de la gestión educativa interna y externa. * Tener los conocimientos básicos de los procesos administrativos. * Dominar la legislación y tecnología educativa. * Desarrollo de habilidades psicosociales |
| **PSICOMOTORA** | * Demuestra dinamismo en el desarrollo de las actividades. | * Demuestra ser activo, participativo y creativo. * Demuestra dinamismo y liderazgo. |

**3.3.4. PERFIL DEL ADMINISTRATIVO Y DE SERVICIO DE LA I.E.P**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DIMENSIONES** | **RASGOS REALES** | **RASGOS IDEALES** |
| **SOCIOAFECTIVA** | * Es empático. * Es comunicativo. * S e muestra solidario. * Poco valorativos al trabajo de los demás. | * Controlar sus emociones ante una situación poniéndose en lugar del otro. * Practica la comunicación asertiva. * Se muestra solidario y cooperativo con el trabajo de los demás. * Valora y colabora con el trabajo del otro |
| **COGNITIVA** | * Conoce sus deberes y derechos. * Carecen de predisposición para el trabajo en equipo. * Conoce estrategias para realizar su trabajo. | * ES modelo del cumplimiento de sus deberes y derechos. * Estar dispuesto al trabajo en equipo. * Participar activamente en los talleres para tener conocimientos de estrategias para reforzar conocimientos. * Desarrollo de habilidades psicosociales |
| **PSICOMOTORA** | * Participan en las actividades programadas por la I. EP * Dinámicos y activos. | * Demuestra ser activo, participativo y creativo. * Demuestra dinamismo y liderazgo. * Demuestra el trabajo en equipo. |

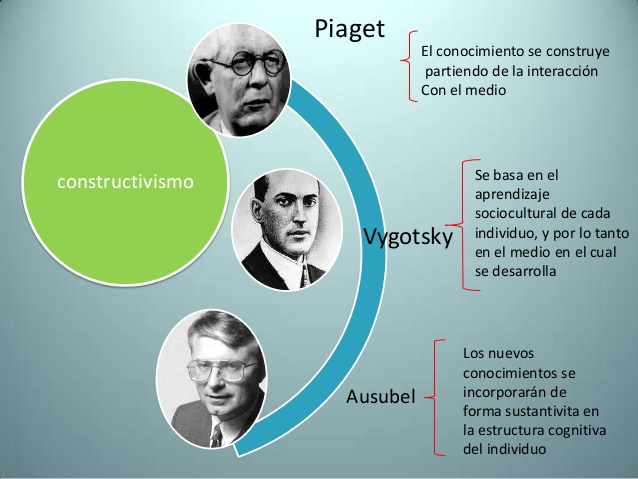
**3.3.5. PERFIL DEL PADRE DE FAMILIA DE LA I.EP.**

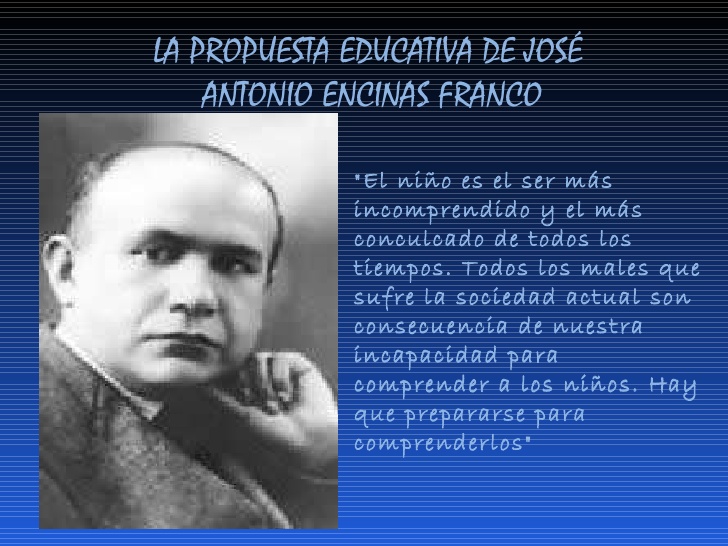
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DIMENSIONES** | **RASGOS REALES** | **RASGOS IDEALES** |
| **SOCIOAFECTIVA** | * Poco tolerantes. * Sobreprotectores. * S e muestra solidario. * Poco valorativos al trabajo de los demás. | * Controlar sus emociones. * Propicia la práctica de sus deberes y derechos. * Se muestra solidario y cooperativo con el trabajo de los demás. * Actuar con respeto a la dignidad por el trabajo del otro. |
| **COGNITIVA** | * Conoce sus deberes y derechos como padre. * Carecen de predisposición para el trabajo en equipo. * Poco conocimiento de estrategias para reforzar los conocimientos de sus hijos. | * Ser modelo del cumplimiento de sus deberes y derechos. * Estar dispuesto al trabajo en equipo. * Participar activamente en los talleres para tener conocimientos de estrategias para reforzar conocimientos en sus hijos. * Desarrollo de habilidades. psicosociales |
| **PSICOMOTORA** | * Participan en las actividades programadas por la I. EP * Dinámicos y activos. | * Demuestra ser activo, participativo y creativo. * Demuestra dinamismo y liderazgo. |

**PRIORIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA EDUCATIVA**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CGE** | **PROBLEMAS** | **CAUSAS** | **POSIBLES FORMAS DE SOLUCIÓN** |
| **Progreso de los aprendizajes de los y las estudiantes.** | Estudiantes con dificultades en comprensión lectora no logran el nivel de logro previsto | * Desinterés de los padres en el seguimiento del aprendizaje de sus hijos. * Inadecuadas estrategias de enseñanza-aprendizaje * Estudiantes con dificultades en el aprendizaje * Desintegración familiar * Estudiantes con necesidades educativas especiales. * Problemas emocionales. * Niños con problemas de conducta. | * Sensibilización y capacitación al docente para la aplicación de la evaluación formativa. * Talleres de involucramiento a los padres de familia en el aprendizaje de sus hijos. * Actualización de los docentes en estrategias de enseñanza aprendizaje * Vincular los tics a los aprendizajes de los estudiantes. |
| Estudiantes con dificultades en la resolución de problemas matemáticos, que no logran el nivel previsto. | * Hogares disfuncionales * Escasa práctica de habilidades sociales. * Estudiantes con baja autoestima. * Estudiantes con necesidades educativas especiales. | * Escuela de padres sobre habilidades psicosociales. * Aplicación de planes de mejora. * Talleres de recuperación pedagógica. |
|  | **Estudiantes que practican hábitos inadecuados para una cultura ambiental** | * Inadecuadas prácticas de las normas de higiene en la IE * Inadecuados hábitos de alimentación. * Inadecuadas prácticas pedagógicas. | * Fortalecimiento de higiene ambiental a través de proyectos de aprendizaje. * Promoción de una alimentación saludable a través del quiosco escolar. * Campañas de sensibilización y proyectos aprendizaje. |
| **CGE. 2**  **Acceso y permanencia de las y los estudiantes** | **Estudiantes que no logran los aprendizajes previstos por abandono de su escolaridad.** | * Desintegración familiar. * Bajo nivel económico. * Bajo nivel cultural. * Problemas de Salud. * Abandono familiar. | * Desarrollar planes de mejora. * Gestionar acciones solidarias con los aliados de la comunidad. |
| **GE. 3**  **Calendarización y gestión de las condiciones operativas** | **Dificultades en el cumplimiento de las actividades pedagógicas planificadas.** | * Actividades no priorizadas. * Agentes climatológicos no previstos. | * Planificar talleres de recuperación pedagógica. * Planificar planes de mejora. * Planificar priorizando actividades. |
| **CGE. 4**  **Acompañamiento y monitoreo a los docentes en la práctica pedagógica.** | **Dificultades en algunos docentes en la aplicación de la evaluación formativa.** | * Recarga laboral y familiar * Desinterés de algunos docentes. * Dificultades en el manejo del currículo. * Inadecuadas estrategias de enseñanza. | * Trabajo colegiado * Estrategias de acompañamiento * Planificación colegiada. |
| **CGE 5**  **Gestión de la convivencia escolar.** | **Dificultades de algunos estudiantes para mantener un clima armonioso en el aula.** | * Estudiantes provenientes de hogares desintegrados. * Estudiantes con problemas de conducta. * Estudiantes con hábitos de conductas inadecuados. | * Talleres con padres * Planes de mejora. * Fortalecimiento de la tutoría. |

**3,6.- MODELO PEDAGÓGICO**

[](https://www.google.com.pe/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=0ahUKEwinz7_kgo7WAhWDVyYKHXKYDjoQjRwIBw&url=https://es.slideshare.net/licamadacasorla/teorias-constructivistas-33058781&psig=AFQjCNFwn8eBOj1PiuyI2B-khAuhDNfPvA&ust=1504700058396308)

 [](https://www.google.com.pe/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&ved=0ahUKEwjO0OTunY_WAhUENSYKHWcnD0gQjRwIBw&url=https://es.slideshare.net/atauray/pensamiento-educativo-de-maritegui&psig=AFQjCNGWCK7hk0ge0koKgpgg4N1TpVSO4A&ust=1504741585300514)

Modelo pedagógico Constructivista

Currículo Nacional

**CNEBR**  **SE NUTRE DE**

PCA

PCI

PEI

UNIDAD DIDÁCTICA

PAT- RI

SESIONES

PROCESOS PEDAGÓGICOS

**FILOSOFICOS**: Todo conocimiento es relativo. El cambio es la esencia de la vida. La libertad, igualdad y confraternidad son sus principios.

**ANTROPOLOGICO:** El concepto de cultura está en constante cambio.

**PSICOLOGICO**: Se fundamenta en la teoría de activismo experimental y la teoría de maduracionista, según la cual el aprendizaje es un proceso de desarrollo. Los factores biológicos intervienen en la construcción de su personalidad.

**SOCIOLOGICO**: Permite la búsqueda de la inestabilidad socioeconómica, motivaciones para el aprendizaje; nuevos roles de los individual.

**SE FUNDAMENTA EN**

MOTIVACIÓN

EVALUACIÓN

evaluación

Problematización

Recuperación de saberes previos- conflicto cognitivo.

Propósito y organización

Conflicto cognitivo

Procesamiento de la información.

Transferencia: Aplicación de lo aprendizaje

Metacognición: Reflexión del aprendizaje.

**EDUCAR PARA LA VIDA**

BIBLOGRAFIA

Orientaciones para la planificación Curricular 2014: Documento de trabajo 2014-MINEDU.

Pag. <https://es.slideshare.net/atauray/propuesta-ec>.

PEI: IEP“COLEGIO UNIÓN” : Procesos pedagógico.

* 1. **PLAN DE ESTUDIOS DEL NIVEL SECUNDARIA**
  2. P**LAN DE ESTUDIOS**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nivel** | **EDUCACIÓN SECUNDARIA** | | | | |
| **Ciclos** | **VI** | | **VII** | | |
| **Grado/ E** | **1°** | **2°** | **3°** | **4°** | **5°** |
| **AREAS CURRICULARES** | Comunicación | | | | |
| Arte y Cultura | | | | |
| Inglés | | | | |
| Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica | | | | |
| Ciencias Sociales | | | | |
| Educación Religiosa | | | | |
| Educación Física | | | | |
| Ciencia y tecnología | | | | |
| Educación para el Trabajo | | | | |
| Matemática | | | | |
|  | **Tutoría y Orientación Educativa** | | | | |

La hora pedagógica tiene una duración de 45 minutos. Se distribuyen las horas según la siguiente tabla:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **AREAS CURRICULARES** | **GRADO DE ESTUDIOS** | | | | |
| **VI CICLO** | | **VII CICLO** | | |
| **1°** | **2°** | **3°** | **4°** | **5°** |
| Matemática | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Comunicación | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| Inglés | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Arte y Cultura | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Ciencias Sociales | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Desarrollo Personal, Ciudadanía y Cívica | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Educación Física | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| Educación Religiosa | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Ciencia y Tecnología | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 |
| Educación para el Trabajo | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| Tutoría | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| **TOTAL HORAS** | **35** | **35** | **35** | **35** | **35** |

El plan de estudios de la Institución Educativa tiene como sustento el Plan de Educación Básica Regular, que en el siguiente gráfico se muestra la organización de las áreas curriculares en cada uno de los niveles de la Educación Básica Regular. Las áreas son más integradoras en los niveles de **Educación Secundaria,** acorde con las grandes etapas del desarrollo de los estudiantes.

* 1. **ORIENTACIONES PEDAGÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS**

Implica diseñar o seleccionar situaciones que respondan a los intereses de los estudiantes y que ofrezcan posibilidades de aprender de ellas. Cuando esto ocurre, los estudiantes pueden establecer relaciones entre sus saberes previos y la nueva situación. Por este motivo se dice que cuando una situación le resulta significativa al estudiante, puede constituir un desafío para él. Estas situaciones cumplen el rol de retar las competencias del estudiante para que progresen a un nivel de desarrollo mayor al que tenían.

**Generar interés y disposición como condición para el aprendizaje.**

Es más fácil que los estudiantes se involucren en las situaciones significativas al tener claro qué se pretende de ellas y al sentir que con ello se cubre una necesidad o un propósito de su interés (ampliar información, preparar algo, entre otros.). Así, se favorece la autonomía de los estudiantes y su motivación para el aprendizaje a medida que puedan participar plenamente de la planificación de lo que se hará en la situación significativa.

**Aprender haciendo**

El desarrollo de las competencias se coloca en la perspectiva de la denominada «enseñanza situada», para la cual aprender y hacer son procesos indesligables, es decir, la actividad y el contexto son claves para el aprendizaje. Construir el conocimiento en contextos reales o simulados implica que los estudiantes pongan en juego sus capacidades reflexivas y críticas, aprendan a partir de su experiencia, identificando el problema, investigando sobre él, formulando alguna hipótesis viable de solución, comprobándola en la acción, entre otras acciones.

**Partir de los saberes previos.**

Consiste en recuperar y activar, a través de preguntas o tareas, los conocimientos, concepciones, representaciones, vivencias, creencias, emociones y habilidades adquiridos previamente por el estudiante, con respecto a lo que se propone aprender al enfrentar la situación significativa. Estos saberes previos no solo permiten poner al estudiante en contacto con el nuevo conocimiento, sino que además son determinantes y se constituyen en la base del aprendizaje, pues el docente puede hacerse una idea sobre cuánto ya sabe o domina de lo que él quiere enseñarle. El aprendizaje será más significativo cuantas más relaciones con sentido sea capaz de establecer el estudiante entre sus saberes previos y el nuevo aprendizaje.

**Construir el nuevo conocimiento.**

Se requiere que el estudiante maneje, además de las habilidades cognitivas y de interacciones necesarias, la información, los principios, las leyes, los conceptos o teorías que le ayudarán a entender y afrontar los retos planteados dentro de un determinado campo de acción, sea la comunicación, la convivencia, el cuidado del ambiente, la tecnología o el mundo virtual, entre otros. Importa que logre un dominio aceptable de estos conocimientos, así como que sepa transferirlos y aplicarlos de manera pertinente en situaciones concretas. La diversidad de conocimientos necesita aprenderse de manera crítica: indagando, produciendo y analizando información, siempre de cara a un desafío y con relación al desarrollo de una o más competencias implicadas.

**Aprender del error o el error constructivo.**

El error suele ser considerado solo como síntoma de que el proceso de aprendizaje no va bien y que el estudiante presenta deficiencias. Desde la didáctica, en cambio, el error puede ser empleado más bien de forma constructiva, como una oportunidad de aprendizaje, propiciando la reflexión y revisión de los diversos productos o tareas, tanto del profesor como del estudiante. El error requiere diálogo, análisis, una revisión cuidadosa de los factores y decisiones que llevaron a él. Esta forma de abordarlo debe ser considerada tanto en la metodología como en la interacción continua profesor estudiante.

**Generar el conflicto cognitivo.**

Requiere plantear un reto cognitivo que le resulte significativo al estudiante cuya solución permita poner en juego sus diversas capacidades. Puede tratarse de una idea, una información o de un comportamiento que contradice y discute sus creencias. Se produce, entonces, una desarmonía en el sistema de ideas, creencias y emociones de la persona. En la medida que involucra su interés, el desequilibrio generado puede motivar la búsqueda de una respuesta, lo que abre paso a un nuevo aprendizaje.

**Mediar el progreso de los estudiantes de un nivel de aprendizaje a otro superior.**

La mediación del docente durante el proceso de aprendizaje supone acompañar al estudiante hacia un nivel inmediatamente superior de posibilidades (zona de desarrollo próximo) con respecto a su nivel actual (zona real de aprendizaje), por lo menos hasta que el estudiante pueda desempeñarse bien de manera independiente. De este modo, es necesaria una conducción cuidadosa del proceso de aprendizaje, en donde la atenta observación del docente permita al estudiante realizar tareas con distintos niveles de dificultad.

**Promover el trabajo cooperativo.**

Esto significa ayudar a los estudiantes a pasar del trabajo grupal espontáneo a un trabajo en equipo, caracterizado por la cooperación, la complementariedad y la autorregulación. Se trata de un aprendizaje vital hoy en día para el desarrollo de competencias. Desde este enfoque, se busca que los estudiantes hagan frente a una situación retadora en la que complementen sus diversos conocimientos, habilidades, destrezas, etc. Así el trabajo cooperativo y colaborativo les permite realizar ciertas tareas a través de la interacción social, aprendiendo unos de otros, independientemente de las que les corresponda realizar de manera individual.

**Promover el pensamiento complejo.**

La educación necesita promover el desarrollo de un pensamiento complejo para que los estudiantes vean el mundo de una manera integrada y no fragmentada, como sistema interrelacionado y no como partes aisladas, sin conexión. Desde el enfoque por competencias, se busca que los estudiantes aprendan a analizar la situación que los desafía relacionando sus distintas características a fin de poder explicarla.

* 1. **Orientaciones para la Tutoría y Convivencia Escolar**

La Tutoría en la institución tiene como finalidad brindar asistencia oportuna a los problemas más frecuentes del estudiante; ayudándole en la toma de decisiones que lo impulsen a conseguir metas y logros en bien de su formación integral y de la consolidación de nuestro Proyecto de Convivencia.

La Tutoría en el nivel de Educación secundaria, la docente es quien desarrolla la tutoría de manera permanente, y garantiza el acompañamiento socioafectivo de los niños y niñas a lo largo del año escolar. Este acompañamiento se define como la interacción que se establece entre el docente y los estudiantes, se sustenta en la construcción de un vínculo afectivo.

La tutoría promueve el reconocimiento de los niños y las niñas como personas con características propias, y busca acompañarlos de manera personalizada de acuerdo con sus necesidades, intereses y expectativas atendiendo la diversidad y promoviendo la inclusión de todos. La tutoría implica promover y fortalecer las habilidades socioemocionales, las mismas que van a contribuir con el desarrollo de la autonomía de los estudiantes las y los estudiantes potenciando su interacción con los demás y la valoración de sí mismos. Asimismo, se prolonga y se consolida en la interacción constante que se produce entre los diversos miembros de la comunidad educativa, en las diferentes circunstancias y momentos educativos.

La forma como está organizado el nivel de Educación secundaria permite que el docente pueda conocer y realizar un acompañamiento constante de manera grupal y personal; por ende, permite que tenga mejores posibilidades de ofrecer a los estudiantes un acompañamiento permanente según sus necesidades. La manera en que el docente se

relaciona con ellos es un modelo de las interacciones que estos construirán en su vida. Las relaciones de confianza, afecto y respeto permiten que los niños y las niñas se sientan aceptados, y puedan expresarse libremente y con seguridad.

En el nivel de Educación Inicial, la Tutoría y Orientación Educativa se estructura sobre la base de tres dimensiones:

* + Dimensión personal: está relacionada con el conocimiento y valoración de sí mismos y el fortalecimiento de capacidades para expresar sentimientos, deseos y emociones, lo que contribuirá al logro de estilos de vida saludables. En forma específica, esta dimensión considera el desarrollo socioafectivo.
  + Dimensión social: considera las relaciones de los estudiantes con las personas de su entorno, para establecer una convivencia armoniosa que fortalezca el sentido de pertenencia y la búsqueda del bien común. En forma específica, contempla el desarrollo de habilidades interpersonales, habilidades sociales y habilidades para prevenir situaciones de riesgo.
  + Dimensión de los aprendizajes: está vinculada con el desarrollo de los aprendizajes como un proceso activo. En este sentido, el docente debe conocer las características de los procesos de maduración y desarrollo de los estudiantes a su cargo, así como sus fortalezas, necesidades y estar atento a sus ritmos y estilos de aprendizaje, para acompañarlos de manera pertinente.

**La tutoría y el acompañamiento a las familias**

Al ser los padres de familia los principales educadores y cuidadores de sus hijos, a través de la tutoría, se busca fortalecer el rol protagónico y la capacidad educativa de la familia y la comunidad, movilizando y comprometiendo su participación en las acciones que favorecen el desarrollo y la educación de los adolescentes, así como la protección de sus derechos y mejoramiento de su calidad de vida. Así, se responde a uno de los objetivos de la Educación secundaria.

Para realizar la orientación a las familias, es importante que la docente sea quien tome contacto con estas, con la finalidad de conocer más sobre la historia de cada estudiante, sus costumbres y formas de vivir. Este primer momento nos da una idea de cómo son nuestros estudiantes, qué percepción tiene la familia acerca de ellos, si es que tienen alguna preocupación, así como también sus expectativas sobre la IE. Esto tiene la finalidad de establecer acuerdos comunes para el bienestar de los estudiantes.

En un segundo momento, se buscará que las familias conozcan a través de la institución educativa y del docente cuál es el trabajo que se realizará durante el año, qué se ha

planificado y cómo ellos podrán colaborar y acompañar ese año a sus hijos e hijas en la IE. Así también, se procurará que los padres y madres del grupo se conozcan, se relacionen y compartan sus experiencias en la crianza, en el acompañamiento que hacen a sus hijos e hijas, y puedan darse cuenta de que no están solos, que sus experiencias sirven a los demás y que ellos pueden también aprender de otros padres de familia.

Las orientaciones que se dan a las familias se establecen de dos formas. La primera se lleva a cabo con cada familia, de manera individual, con el objetivo de acompañarla y tratar temas relacionados con el proceso de desarrollo y aprendizaje de su hijo o hija. Otras veces se realizará de manera grupal, con todas las familias del aula, para que puedan comprometerse en acciones que favorezcan al desarrollo y la educación de sus hijos e hijas, así como a proteger sus derechos para su bienestar.

La tutoría puede realizarse a través de dos modalidades:

Tutoría grupal: es la forma de orientación que se realiza en los espacios educativos o en otros espacios de aprendizaje con todo el grupo de estudiantes. Promueve estrategias de interacción en las que los estudiantes expresan con libertad sus ideas y sentimientos, exploran sus dudas, examinan sus valores, aprenden a relacionarse, toman conciencia de sus metas comunes y de su proyecto de vida. Todo esto supone que los estudiantes reconozcan que sus compañeros y compañeras comparten experiencias similares

Tutoría individual: es una forma de orientación en la cual los tutores brindan acompañamiento socioafectivo individualizado, lo que posibilita que los estudiantes reconozcan que cuentan con una persona que es un soporte para ellos. El tutor planifica para su atención un tiempo y espacio dentro de la institución educativa para abordar aspectos de índole personal que no pueden ser atendidos grupalmente o que van más allá de las necesidades de orientación del grupo. Sin embargo, este acompañamiento puede ser de manera espontánea, a solicitud del estudiante, preventiva o ante una necesidad inmediata. Es fundamental que los tutores realicen un acompañamiento personalizado a todos sus estudiantes, procurando empatía, capacidad de escucha, interés y otras características que favorezcan la construcción de vínculos afectivos con sus estudiantes.

Trabajo con las familias: La labor tutorial implica trabajar de manera coordinada con las familias para realizar una labor conjunta entre padres y madres de familia o tutor. Esta acción contribuye a mejorar la convivencia en los diferentes espacios de los estudiantes, así como a generar un compromiso activo de las familias en el proceso de aprendizaje de sus hijos e hijas. Asimismo, el diálogo y trabajo permanente con la familia respecto a los avances de sus hijas e hijos, contribuye a disminuir la probabilidad de que se generen situaciones que ponen en riesgo el desarrollo de las y los estudiantes respecto de sus aprendizajes y, si la situación lo amerita, orientarlas con la información correspondiente para una atención especializada.

* 1. **ORIENTACIONES PARA LA EVALUACIÓN FORMATIVA**

En la Institución Educativa, entendemos la evaluación como un proceso pedagógico, continuo, participativo, sistemático, integral, permanente y flexible; que forma parte del proceso de enseñanza-aprendizaje; que nos permite apreciar y valorar el desarrollo de los procesos y el crecimiento integral de nuestros estudiantes.

Desde el enfoque formativo, la evaluación es un proceso sistemático en el que se recoge y valora información relevante acerca del nivel de desarrollo de las competencias en cada estudiante, con el fin de contribuir oportunamente a mejorar su aprendizaje.

Una evaluación formativa enfocada en competencias busca, en diversos tramos del proceso:

* Valorar el desempeño de los estudiantes al resolver situaciones o problemas que signifiquen retos genuinos para ellos y que les permitan poner en juego, integrar y combinar diversas capacidades.
* Identificar el nivel actual en el que se encuentran los estudiantes respecto de las competencias con el fin de ayudarlos a avanzar hacia niveles más altos.
* Crear oportunidades continuas para que el estudiante demuestre hasta dónde es capaz de combinar de manera pertinente las diversas capacidades que integran una competencia, antes que verificar la adquisición aislada de contenidos o habilidades o distinguir entre los que aprueban y no aprueban.

**¿Qué se evalúa?**

Desde un enfoque formativo, se evalúan las competencias, es decir, los niveles cada vez más complejos de uso pertinente y combinado de las capacidades, tomando como referente los estándares de aprendizaje porque describen el desarrollo de una competencia y definen qué se espera logren todos los estudiantes al finalizar un ciclo. En ese sentido, los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para comunicar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo.

**¿Para qué se evalúa?**

Los principales propósitos de la evaluación formativa son:

A nivel de estudiante:

* Lograr que los estudiantes sean más autónomos en su aprendizaje al tomar conciencia de sus dificultades, necesidades y fortalezas.
* Aumentar la confianza de los estudiantes para asumir desafíos, errores, comunicar lo que hacen, lo que saben y lo que no.

A nivel de docente:

* Atender a la diversidad de necesidades de aprendizaje de los estudiantes brindando oportunidades diferenciadas en función de los niveles alcanzados por cada uno, a fin de acortar brechas y evitar el rezago, la deserción o la exclusión.
* Retroalimentar permanentemente la enseñanza en función de las diferentes necesidades de los estudiantes. Esto supone modificar las prácticas de enseñanza para hacerlas más efectivas y eficientes, usar una amplia variedad de métodos y formas de enseñar con miras al desarrollo y logro de las competencias.

**¿Cómo se evalúa en el proceso de enseñanza y aprendizaje de las competencias?**

Para llevar a cabo este proceso en el aula por parte de los profesores se brindan las siguientes orientaciones:

* Comprender la competencia por evaluar.
* Analizar el estándar de aprendizaje del ciclo.
* Seleccionar o diseñar situaciones significativas.
* Utilizar criterios de evaluación para construir instrumentos.
* Comunicar a los estudiantes en qué van a ser evaluados y los criterios de evaluación.
* Valorar el desempeño actual de cada estudiante a partir del análisis de evidencias.
* Retroalimentar a los estudiantes para ayudarlos a avanzar hacia el nivel esperado y ajustar la enseñanza a las necesidades identificadas.

En todas las áreas curriculares los docentes tienen presente la evaluación como un proceso permanente. Se tendrá en cuenta dos tipos de evaluación: una de proceso o formativa y otra de resultados (sumativa):

* **Evaluación formativa:** Se puede realizar de distintos modos según el propósito de la sesión: realizar seguimiento, revisar tareas, observar mientras trabajan, etc. Para hacerlo no debemos olvidar los aprendizajes esperados para la sesión. Sirve para regular los procesos de enseñanza aprendizaje y apoyar a los estudiantes
* **Evaluación sumativa:** Cada vez que se cierra un proceso (y esto sucede varias veces en una unidad) hay que realizar una evaluación de resultados, con instrumentos variados, que nos permita ver hasta dónde llegaron los estudiantes, y cuáles fueron sus avances y dificultades.

**¿Cómo se usa la calificación con fines de promoción?**

* La calificación con fines de promoción se puede realizar por periodo de aprendizaje (bimestre, trimestres y anual.

|  |  |
| --- | --- |
| **AD** | LOGRO DESTACADO  Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto a la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado. |
| **A** | LOGRO ESPERADO  Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado. |
| **B** | EN PROCESO  Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo. |
| **C** | EN INICIO  Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo con el nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente |

* Establece conclusiones descriptivas del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante, en función de la evidencia recogida en el período a evaluar; así como se asocian estas conclusiones con la escala de calificación (AD, A, B o C) para obtener un calificativo.

La escala de calificación en este nivel es el siguiente:

**Escala de condiciones** Para la Promoción.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ciclo | Grado | Promoción al grado superior procede cuando el estudiante obtiene | En el programa de recuperación pedagógica deben participar los estudiantes que: | Permanece en el grado el estudiante que: | |
| Al finalizar el grado lectivo obtiene: | Al término del programa de recuperación pedagógica de las vacaciones de fin de año o evaluación de recuperación obtiene: |
| VI | 1° | * Al término del año lectivo el calificativo B (en proceso) como mínimo en todas las áreas o talles, incluida el área de taller o pendiente recuperación, si hubiera. * Al término del Programa o evaluación de recuperación, como mínimo el calificativo B en todas las áreas o talleres o C en solo uno (01) área o taller. | Obtienen el calificativo C (en inicio) hasta en tres áreas o talleres, incluido el área o taller de recuperación. | El calificativo C (En Inicio) en cuatro o más áreas o talleres, incluido el área o taller pendiente de recuperación. | Si persiste con el calificativo C (inicio) en dos o más áreas o talleres. |

Según lo establecido en la Norma Técnica que orienta el proceso de aprendizaje de los y

Las estudiantes de Educación Básica Regular: **RVM- 025-2019- MINEDU**

Los Casos de promoción que se tendrá en cuenta según lo establecido en las normas

Vigente para el nivel (Resolución Viceministerial N° 025- 2020).

Los docentes organizarán el proceso de enseñanza-aprendizaje de tal manera que los educandos que no hayan alcanzado el nivel esperado tengan nuevas oportunidades de evaluación dentro del bimestre correspondiente, luego de acciones de retroalimentación o refuerzo pedagógico.

El material de evaluación o aplicación, deberán ser presentadas a la Dirección para ser visado, para posterior reproducción y aplicación a los educandos. El calificativo mínimo aprobatorio está determinado por las normas vigentes de la UGEL y el Ministerio de Educación.

El director(a) de la IEP puede autorizar por Resolución, previa solicitud con documentos probatorios el adelanto o postergación de evaluaciones trimestrales en caso de enfermedad prolongada, cambio de residencia al extranjero o viajes en delegación oficial.

La evaluación del comportamiento se realiza teniendo en cuenta entre otros, los criterios de responsabilidad, honradez y veracidad, ayuda mutua, deseo de superación y respeto a la persona. Esta evaluación se lleva a cabo con fines de ayuda y orientación. No se considera para determinar la promoción. repitencia del grado.

El director general de la IEP puede exonerar al alumno en las siguientes areas

1. Educación física solamente de la parte práctica en caso de impedimento físico o prescripción médica.
2. Educación Religiosa; siempre y cuando el padre o apoderado presente los requisitos probatorios de profesar distinta Religión a la católica.

La institución educativa otorga el Certificado, que acredita haber terminado satisfactoriamente el **nivel Secundaria**. Este certificado contiene los calificativos de los grados estudiados en la Institución Educativa; donde menciona la variante diversificada, con las especificaciones que correspondan de acuerdo con Resolución Viceministerial N° 025- 2019-MINEDU.

* 1. **EVALUACIÓN CON FINES DE PROMOCIÓN**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nivel** | **Ciclo** | **Grado** | |  |  | | --- | --- | | **La promoción al grado superior** | **Permanece en el grado al término del año lectivo** | | **Permanece en el grado al término del año lectivo** | **Acompañamiento al estudiante o recuperación pedagógica.** | |
| **Reciben acompañamiento al estudiante o recuperación pedagógica** | **Permanece en el grado al término del acompañamiento al estudiante o evaluación de recuperación** |
| **secundaria** | **VI** | **1°** | **Al término del periodo lectivo:**  El estudiante alcanza como mínimo el nivel de logro “B” en la mitad o más de las competencias asociadas a todas las áreas o talleres, pudiendo alcanzar los niveles “AD”, “A”, o “C” en las demás competencias.  **Al término del acompañamiento al estudiante o recuperación pedagógica:**  El estudiante alcanza como mínimo el nivel de logro “B” en todas las competencias asociadas a las áreas o talleres del acompañamiento al estudiante o recuperación pedagógica, pudiendo tener en una de esas áreas o talleres el nivel de logro “C” en todas las competencias. | El estudiante alcanza el nivel de logro “C” en la mitad o más de las competencias asociadas a cuatro o más áreas o talleres | Si no cumplen las condiciones de promoción o permanencia. Recuperan en aquellas competencias que tienen C. | Si no cumple las condiciones de promoción. |
|  | **2°** | **Al término del periodo lectivo:**  El estudiante alcanza el nivel de logro “A” o “AD” en la mitad o más de las competencias asociadas a tres áreas o talleres y “B” en las demás competencias.  **Al término del acompañamiento al estudiante o recuperación pedagógica:**  El estudiante alcanza el nivel de logro “A” o “AD” en la mitad o más de las competencias asociadas a las áreas o talleres del acompañamiento o recuperación pedagógica y “B” en las demás competencias, pudiendo tener en una de esas áreas o talleres el nivel de logro “C” en todas las competencias. | El estudiante alcanza el nivel de logro “C” en la mitad o más de las competencias asociadas a cuatro o más áreas o talleres | Si no cumplen con las condiciones de promoción o permanencia. | Si no cumple las condiciones de promoción. |
| **VII** | **3°** | **Al término del periodo lectivo:**  El estudiante alcanza como mínimo el nivel de logro “B” en la mitad o más de las competencias asociadas a todas las áreas o talleres, pudiendo alcanzar los niveles “AD”, “A”, o “C” en las demás competencias.  **Al término del acompañamiento al estudiante o recuperación pedagógica:**  El estudiante alcanza como mínimo el nivel de logro “B” en todas las competencias asociadas a las áreas o talleres del acompañamiento al estudiante o recuperación pedagógica, pudiendo tener en una de esas áreas o talleres el nivel de logro “C” en todas las competencias. | El estudiante alcanza el nivel de logro “C” en la mitad o más de las competencias asociadas a cuatro o más áreas o talleres  El estudiante alcanza el nivel de logro “C” en la mitad o más de las competencias asociadas a cuatro o más áreas o talleres  El estudiante alcanza el nivel de logro “C” en la mitad o más de las competencias asociadas a cuatro o más áreas o talleres. | Si no cumple las condiciones de promoción o permanencia. Recuperan en aquellas competencias que tienen C. | Si no cumple las condiciones de promoción. |
|  | **4t°** | **Al término del periodo lectivo:**  El estudiante alcanza el nivel de logro “A” o “AD” en la mitad o más de las competencias asociadas a tres áreas o talleres y “B” en las demás competencias.  **Al término del acompañamiento al estudiante o recuperación pedagógica:**  El estudiante alcanza el nivel de logro “A” o “AD” en la mitad o más de las competencias asociadas a las áreas o talleres del acompañamiento al estudiante o recuperación pedagógica y “B” en las demás competencias, pudiendo tener en una de esas áreas o talleres el nivel de logro “C”” en todas las competencias | El estudiante alcanza el nivel de logro “C” en la mitad o más de las competencias asociadas a cuatro o más áreas o talleres | Si no cumple con las condiciones de promoción o permanencia. | Si no cumple las condiciones de promoción. |
|  | **5t°** | **Al término del periodo lectivo:**  El estudiante alcanza el nivel de logro “A” o “AD” en la mitad o más de las competencias asociadas a tres áreas o talleres y “B” en las demás competencias.  **Al término del acompañamiento al estudiante o recuperación pedagógica:**  El estudiante alcanza el nivel de logro “A” o “AD” en la mitad o más de las competencias asociadas a las áreas o talleres del acompañamiento al estudiante o recuperación pedagógica y “B” en las demás competencias, pudiendo tener en una de esas áreas o talleres el nivel de logro “C”” en todas las competencias.  El estudiante alcanza el nivel de logro “C” en la mitad o más de las competencias asociadas a cuatro o más áreas o talleres | El estudiante alcanza el nivel de logro “C” en la mitad o más de las competencias asociadas a cuatro o más áreas o talleres | Si no cumple con las condiciones de promoción o permanencia | Si no cumple las condiciones de promoción. |

**RVM N° 193 2020 MINEDU**

* 1. CUADRO DE PERIODICIDAD

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DENOMINACIÓN** | **FECHAS PLANIFICADAS** | **TOTAL DE DÍAS y horas** |
| Inicio y termino de clases | 06- 03 al 29- 12 del 2023 | - |
| Día efectivo de aprendizaje escolar | 06- 03 al 22- 12 del 2023 | 214 días |
| Horas efectivas | 06- 03 al 22- 12 del 2023 | 1365 |
| Horas efectivas para el trabajo pedagógico | 06- 03 al 22- 12 del 2023 | 1200 |
| Periodo de planificación | 01- 03 al 03 – 27/4, 26/12 del 2023 | 12 días |
| Vacaciones estudiantiles | 27/07 al 04/08 del 2023 | 7 días |
| Documentación final y Planificación para el 2023 | 26/12 al 29/12 del 2023 | 4 días |

**APRENDIZAJES ESPERADOS**

**NIVEL SECUNDARIA**

**2023/2025**

**ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA**

**Competencia: Construye su identidad**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** | | |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | |
| **VI CICLO** | |
| **PRIMER GRADO DE SECUNDARIA** | **SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Construye su identidad**   * **Se valora a sí mismo** * **Autorregula sus emociones** * **Reflexiona y argumenta éticamente** * **Vive su sexualidad de manera plena y responsable** | * **Explica los cambios propios de su etapa de desarrollo valorando sus características personales y culturales, y reconociendo la importancia de evitar y prevenir situaciones de riesgo (adicciones, delincuencia, pandillaje, desórdenes alimenticios, entre otros).** * **Describe las principales prácticas culturales de los diversos grupos culturales y sociales a los que pertenece y explica cómo estas prácticas culturales lo ayudan a enriquecer su identidad personal.** * **Describe las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de sus compañeros en situaciones de convivencia en la escuela. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta.** * **Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en su familia y en el aula tomando en cuenta las normas y las intenciones de las personas.** * **Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones a partir de principios éticos.** * **Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad, reflexiona sobre los efectos de las normas sociales en la vida de mujeres y varones, y muestra rechazo frente a aquellas que generan desigualdad. Expresa argumentos a favor del respeto y cuidado mutuo en las relaciones de amistad y enamoramiento.** * **Dialoga sobre la importancia del cuidado de sí mismo en relación con la salud sexual y reproductiva, e identifica situaciones que la ponen en riesgo.** | * **Explica sus características personales, culturales y sociales, y sus logros. Valora la participación de su familia en su formación y reconoce la importancia de usar estrategias de protección frente a situaciones de riesgo.** * **Explica la importancia de participar, con seguridad y confianza, en diferentes grupos culturales y sociales (religiosos, ambientales, animalistas, de género, organizaciones juveniles, etc.) para enriquecer su identidad y sentirse parte de su comunidad.** * **Explica las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones.** * **Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta, y explica la importancia de expresar y autorregular sus emociones.** * **Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en la escuela y la comunidad tomando en cuenta las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas.** * **Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones en las que estén presentes criterios éticos para mejorar su comportamiento.** * **Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad o igualdad, y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género y violencia familiar, sexual y contra la mujer. Promueve el cuidado del otro y la reciprocidad en las relaciones de amistad y pareja.** * **Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones que afecten su integridad sexual y reproductiva reconociendo la importancia del autocuidado.** |

COMPETENCIA: Construye su identidad

ESTANDAR:

****

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| **VII CICLO** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Construye su identidad**   * **Se valora a sí mismo** * **Autorregula sus emociones** * **Reflexiona y argumenta éticamente** * **Vive su sexualidad de manera plena y responsable** | * **Explica y valora sus características personales, culturales y sociales, y sus logros y sus potencialidades. Explica que cada persona tiene un proceso propio de desarrollo y reconoce sus habilidades para superar la adversidad y afrontar situaciones de riesgo y oportunidad.** * **Opina reflexivamente sobre las prácticas culturales de su pueblo, y muestra aprecio por su herencia cultural y natural y la del país sintiéndose parte de él.** * **Expresa sus emociones, sentimientos y comportamiento de acuerdo con la situación que se presenta. Explica sus causas y consecuencias, y utiliza estrategias de autoregulación que le permiten establecer relaciones asertivas.** * **Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética ante una situación de conflicto moral que involucra los derechos humanos.** * **Expresa opiniones sobre las consecuencias de sus decisiones y propone acciones basadas en principios éticos y en los derechos humanos.** * **Se relaciona con mujeres y varones con equidad.** * **Analiza críticamente los estereotipos relacionados con la sexualidad y aquellos que son fuente de discriminación. Reconoce conductas violentas en las relaciones familiares de amistad o pareja, y muestra rechazo frente a ellas. Explica la importancia del respeto, el consentimiento, el cuidado del otro y la reciprocidad.** * **Propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que vulneran sus derechos sexuales y reproductivos considerando la dignidad de las personas.** | * **Explica las características personales, culturales y sociales que lo hacen único. Describe sus potencialidades y limitaciones, y muestra disposición para utilizarlas en situaciones de riesgo.** * **Opina reflexivamente sobre las prácticas culturales de su país y se identifica con ellas. Explica la importancia de identificarse con los grupos sociales (familia, escuela, asociaciones religiosas, ambientales, ecologistas, etc.) que configuran su identidad y que contribuyen a su desarrollo y al de los demás.** * **Expresa sus emociones, sentimientos y comportamientos, y analiza sus causas y consecuencias.** * **Utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones empáticas.** * **Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética ante una situación de conflicto moral considerando principios éticos y la dignidad humana.** * **Expresa opiniones razonadas sobre las consecuencias de sus decisiones, y propone acciones basadas en principios éticos y en la dignidad de las personas.** * **Se relaciona con mujeres y varones con equidad y respeto rechazando toda forma de discriminación por identidad de género u orientación sexual.** * **Explica la importancia de establecer vínculos afectivos positivos basados en la reciprocidad, el cuidado del otro y el consentimiento. Rechaza la violencia familiar, sexual y contra la mujer, u otra forma de violencia.** * **Realiza acciones para prevenir y protegerse de situaciones que puedan afectar su integridad sexual y la de los demás. Ejemplo: Frente a una situación de acoso callejero, con la ayuda de un adulto de confianza, denuncia al agresor a la policía.** | * **Evalúa las características personales, culturales, sociales y éticas que lo hacen único considerando su proyecto y sentido de vida. Describe sus logros, potencialidades y limitaciones. Muestra disposición para utilizar sus potencialidades en situaciones de riesgo (por ejemplo, la drogadicción).** * **Expresa una postura crítica sobre sus prácticas culturales, las del país y las del mundo, valora su herencia cultural y natural y explica cómo la pertenencia a diversos grupos (culturales, religiosos, ambientales, de género, étnicos, políticos, etc.) influye en la construcción de su identidad.** * **Manifiesta sus emociones, sentimientos y comportamientos según el contexto y las personas.** * **Explica sus causas y consecuencias, y utiliza estrategias de autorregulación que le permiten establecer relaciones justas.** * **Sustenta, con argumentos razonados, una posición ética frente a situaciones de conflicto moral considerando principios éticos, los derechos humanos y la dignidad humana.** * **Expresa puntos de vista razonados sobre las consecuencias de sus decisiones, y, para mejorar su comportamiento, propone acciones basadas en principios éticos, en la responsabilidad y en la justicia.** * **Interactúa con los demás mostrando respeto por las formas de vivir y pensar la sexualidad de mujeres y varones en un marco de derechos. Explica la importancia de aceptar y comprender su sexualidad para su desarrollo personal, y de tomar decisiones responsables en su proyecto de vida. Rechaza toda expresión de discriminación por identidad de género u orientación sexual que vulnere la dignidad de las personas.** * **Evalúa los vínculos de amistad o de pareja que establecen las personas como expresión de su sexualidad.** * **Realiza acciones de prevención y protección frente a situaciones que puedan vulnerar los derechos sexuales y reproductivos en su escuela y comunidad.** |

**COMPETENCIA: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR:** | | |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | |
| **VI CICLO** | |
| **PRIMER GRADO DE SECUNDARIA** | **SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Convive y participa democráticamente**   * **Interactúa con las personas** * **Construye y asume acuerdos y normas** * **Maneja conflictos de manera constructiva** * **Delibera sobre asuntos públicos** * **Participa en acciones que promueven el bienestar común** | * **Establece relaciones basadas en el respeto y el diálogo con sus compañeros y compañeras, cuestiona los prejuicios y estereotipos más comunes que se dan en su entorno, y cumple sus deberes en la escuela.** * **Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias.** * **Evalúa los acuerdos y las normas que regulan la convivencia en su escuela en función de si se basan en los derechos y deberes del niño y del adolescente.** * **Interviene ante conflictos cercanos a él utilizando el diálogo y la negociación.** * **Delibera sobre asuntos públicos cuando obtiene información de diversas fuentes, sustenta su posición sobre la base de argumentos y aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común.** * **Propone acciones colectivas en la escuela en apoyo a grupos vulnerables en situación de desventaja social y económica tomando como base los derechos del niño.** | * **Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración, y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género, ciclo vital o discapacidad más comunes de su entorno. Cumple sus deberes en la escuela y localidad, y promueve que los demás también los cumplan.** * **Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias.** * **Propone normas que regulan la convivencia en la escuela y el uso responsable de las vías públicas de su localidad. Evalúa esas normas críticamente a partir de los principios democráticos y las modifica cuando se contraponen con sus derechos.** * **Actúa como mediador en conflictos de sus compañeros haciendo uso de habilidades sociales, el diálogo y la negociación.** * **Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios a los propios, y sustenta su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común.** * **Participa cooperativamente en la planeación y ejecución de acciones en defensa de los derechos de la niñez. Asimismo, cumple responsablemente sus deberes y responsabilidades.** |

**COMPETENCIA: CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE**

|  |
| --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| **VII CICLO** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Convive y participa democráticamente**   * **Interactúa con las personas** * **Construye y asume acuerdos y normas** * **Maneja conflictos de manera constructiva** * **Delibera sobre asuntos públicos** * **Participa en acciones que promueven el bienestar común** | * **Realiza acciones en el aula y la escuela que promueven integración de todos sus compañeros y compañeras, y cuestiona los prejuicios y estereotipos culturales más comunes entre adolescentes que se dan en los espacios públicos. Cumple sus deberes con sus pares y evalúa sus acciones tomando en cuenta los valores cívicos y el bien común.** * **Intercambia prácticas culturales en relación a estilos de vida mostrando respeto por las diferencias.** * **Evalúa los acuerdos y las normas de convivencia a partir del criterio del bien común y los acepta.** * **Expresa argumentos a favor del respeto por las normas y señales de tránsito para promover el uso seguro de las vías públicas.** * **Diferencia conflictos originados por la dinámica de las relaciones humanas de aquellos generados por su estancamiento. Utiliza estrategias diversas y creativas para prevenir y enfrentar conflictos.** * **Delibera sobre asuntos públicos cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo y del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común de la nación peruana y del mundo.** * **Participa en acciones colectivas orientadas al bien común de la nación peruana, y a la promoción y defensa de los derechos humanos (civiles, políticos, económicos, sociales, culturales, ambientales, entre otros).** * **Utiliza los mecanismos de participación estudiantil para evaluar la gestión de sus autoridades escolares.** | * **Justifica la necesidad de rechazar conductas de violencia, marginación y explotación que puedan afectar a determinados grupos vulnerables de todas las edades y ciclos vitales o por factores étnicos, de género, de origen, de lengua, de discapacidad, entre otros.** * **Reconoce como sujetos de derechos a esos grupos. Cumple sus deberes y evalúa las consecuencias de sus acciones tomando en cuenta la dignidad humana.** * **Intercambia prácticas culturales en relación al sentido de autoridad y de gobierno, mostrando respeto por las diferencias.** * **Evalúa acuerdos y normas para una convivencia armónica y la promoción de la seguridad vial en su región, y propone normas sobre la base de los principios democráticos y los derechos humanos. Expresa argumentos sobre la importancia que tiene el Estado como institución que garantiza el cumplimiento de las leyes y la defensa nacional en el marco del Estado de derecho.** * **Explica las características de los diversos tipos de conflicto que se dan en la escuela y la comunidad, y los procedimientos que se deben seguir para su manejo.** * **Utiliza mecanismos como la mediación, la conciliación y el arbitraje.** * **Delibera sobre asuntos públicos que afectan el sistema democrático, la institucionalidad y el Estado de derecho cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo, y sobre la base del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados. Aporta a** * **la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos.** * **Participa en acciones colectivas orientadas al bien común a través de la promoción de los derechos de determinados grupos vulnerables (adultos mayores, discapacitados, miembros de pueblos originarios) y de los mecanismos de participación ciudadana.** * **Sustenta la pertinencia de recurrir a las correspondientes instancias frente a casos de vulneración de los derechos.** * **Evalúa el ejercicio del poder de sus autoridades considerando los derechos humanos y utilizando los mecanismos de participación ciudadana.** | * **Demuestra actitudes de respeto por las personas con necesidades educativas especiales y por personas pertenecientes a culturas distintas de la suya. Rechaza situaciones de discriminación que puedan afectar los derechos de los grupos vulnerables. Cumple sus deberes en la escuela y evalúa sus acciones tomando en cuenta los principios democráticos.** * **Intercambia prácticas culturales en relación a las concepciones del mundo y de la vida, mostrando respeto y tolerancia por las diferencias.** * **Propone normas que regulan la convivencia y buscan evitar problemas de discriminación, basadas en la normatividad vigente a nivel nacional y mundial.** * **Explica que el Estado, para garantizar la convivencia, debe administrar justicia siempre en el marco de la legalidad.** * **Explica cómo se desarrolla la dinámica del conflicto y señala las actitudes que son fuente de este. Pone en práctica su rol de mediador para el manejo de conflictos.** * **Delibera sobre asuntos públicos que afectan los derechos humanos, la seguridad y la defensa nacional cuando sustenta su posición a partir de la contraposición de puntos de vista distintos del suyo, y sobre la base del análisis de las diversas posturas y los posibles intereses involucrados.** * **Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común basándose en principios democráticos.** * **Realiza acciones participativas para promover y defender los derechos humanos y la justicia social y ambiental. Explica las funciones de los organismos e instituciones que velan por los derechos humanos en el Perú y el mundo.** * **Evalúa los procedimientos de las instituciones y organismos del Estado considerando el respeto por la dignidad humana, y propone alternativas para su mejora.** |

**ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES**

**COMPETENCIA: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** | | |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | |
| **VI CICLO** | |
| **PRIMER GRADO DE SECUNDARIA** | **SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Construye interpretaciones históricas:**   * **Interpreta críticamente fuentes diversas.** * **Comprende el tiempo histórico.** * **Elabora explicaciones sobre procesos históricos.** | * **Utiliza fuentes históricas para obtener información sobre un hecho o proceso histórico, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales.** * **Clasifica diferentes tipos de fuentes históricas y obtiene información de estas respecto de hechos o procesos históricos, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales. Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales. Con este fin, establece la distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y periodificaciones.** * **Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicos.** * **Explica las causas y consecuencias de hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales y utiliza conceptos sociales, políticos y económicos al elaborar sus explicaciones históricas.** | * **Explica las diferencias entre narraciones e interpretaciones de un hecho o proceso histórico, desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI).** * **Utiliza diversas fuentes históricas sobre determinados hechos o procesos históricos, desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI). Para ello, identifica el contexto histórico (características de la época) en el que fueron producidas esas fuentes y complementa una con otra.** * **Utiliza las convenciones y categorías temporales para explicar la importancia de los hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI). Toma en cuenta las simultaneidades, los aspectos que cambian y otros que permanecen.** * **Explica hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI) a partir de la clasificación de sus causas y consecuencias (sociales, políticas, económicas, culturales, etc.). Para ello, utiliza** * **conceptos sociopolíticos y económicos, y diversos términos históricos.** * **• Clasifica las causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos desde las invasiones bárbaras hasta la expansión europea (ss. XV y XVI) y desde los orígenes del Tahuantinsuyo hasta el inicio del virreinato (s. XVI) para elaborar explicaciones históricas. Para ello utiliza conceptos sociopolíticos y económicos, así como diversos términos históricos.** |

…

**ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES**

**COMPETENCIA: CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS**

|  |
| --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| **VII CICLO** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Construye interpretaciones históricas:**   * **Interpreta críticamente fuentes diversas.** * **Comprende el tiempo histórico.** * **Elabora explicaciones sobre procesos históricos.** | * **Identifica coincidencias y contradicciones entre diversas fuentes y complementa la información que brindan sobre un mismo aspecto de un hecho o proceso histórico, desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana.** * **Identifica las características (fiabilidad y finalidad) de diversas fuentes históricas que permiten entender las épocas comprendidas desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana.** * **Explica los cambios y permanencias que se presentan en la forma de vida de las personas como consecuencia de ciertos hechos o procesos históricos desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana.** * **Identifica diversos hechos o procesos históricos que ocurren en tiempos similares, desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana.** * **Explica hechos, procesos o problemas históricos que ocurrieron desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana, a partir de la formulación de preguntas y la distinción entre detonantes, causas (estructurales y coyunturales) y consecuencias, utilizando términos históricos.** * **Formula preguntas, distingue entre detonantes, causas (estructurales y coyunturales) y consecuencias y utiliza términos históricos al elaborar explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos que ocurrieron desde el desarrollo del absolutismo (ss. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana.** * **Identifica las ideas, comportamientos y circunstancias que vivieron los personajes históricos o grupos sociales en un contexto histórico comprendido desde el desarrollo del absolutismo (s. XVII y XVIII) hasta las revoluciones liberales (s. XIX) y desde la organización del virreinato (s. XVII) hasta el surgimiento de la República peruana para explicar su importancia en el tiempo que les tocó vivir.** | * **Explica que recurrir a una fuente válida sobre hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, contribuye a una interpretación confiable de esa fuente.** * **Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas sobre hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática.** * **Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad generados por hechos o procesos históricos relevantes, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos.** * **Establece relaciones entre diversos hechos o procesos históricos, desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, con otros de la actualidad, tomando en cuenta los aspectos políticos, sociales, económicos, culturales y ambientales.** * **Explica hechos, procesos o problemas históricos comprendidos desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, a partir de evidencias diversas y el planteamiento de hipótesis, utilizando términos históricos.** * **Plantea hipótesis, y utiliza términos históricos y evidencias diversas al elaborar explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos comprendidos desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática.** * **Explica las ideas y comportamientos de las personas y sociedades a partir del contexto de la época, ocurridas desde la Segunda Revolución Industrial hasta la Primera Guerra Mundial y desde el primer militarismo en el Perú hasta la República Aristocrática, así como la influencia de tales ideas y comportamientos en hechos posteriores.** | * **Utiliza constantemente una diversidad de fuentes, incluyendo las producidas por él (entrevistas o testimonios a personas que vivieron hechos recientes), para indagar sobre un hecho, proceso o problema histórico comprendido desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), evaluando la pertinencia y fiabilidad de esas fuentes.** * **Contrasta las interpretaciones que se presentan en diversas fuentes históricas a partir de la evaluación de su confiabilidad (perspectiva del autor, intencionalidad y contexto en que fue producida la fuente), desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI).** * **Explica los cambios, las permanencias y las relaciones de simultaneidad de los hechos o procesos históricos a nivel político, social, ambiental, económico y cultural, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), y reconoce que estos cambios no necesariamente llevan al progreso y desarrollo sostenible.** * **Explica las relaciones existentes entre diversos hechos o procesos históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), con hechos de la actualidad, utilizando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos.** * **Elabora explicaciones sobre hechos, procesos o problemas históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI) en las que establece jerarquías entre sus múltiples causas y reconoce que sus consecuencias desencadenan nuevos hechos o procesos históricos.** * **Explica las ideas, los comportamientos y las motivaciones de los protagonistas de los hechos o procesos históricos, desde el periodo entre guerras hasta las crisis económicas de inicios del siglo XXI y desde el Oncenio de Leguía hasta la historia reciente en el Perú (s. XXI), para entender las razones de sus acciones u omisiones, y cómo estas han configurado el presente e intervienen en la construcción del futuro.** |

**…**

**ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES**

**COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDARDE APRENDIZAJE** | | |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESMPEÑOS** | |
| **VI CICLO** | |
| **PRIMER GRADO DE SECUNDARIA** | **SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente:**   * **Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales** * **Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico** * **Genera acciones para preservar el ambiente** | * **Describe los elementos naturales y sociales de los grandes espacios en el Perú: mar, costa, sierra y selva, considerando las actividades económicas realizadas por los actores sociales y sus características demográficas.** * **Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos.** * **Reconoce las causas y consecuencias, de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (contaminación del agua, del aire y del suelo, uso inadecuado de los espacios públicos barriales en zonas urbanas y rurales, entre otras).** * **Propone actividades orientadas al cuidado de su ambiente escolar y uso sostenible de los recursos naturales en su escuela y hogar, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible.** * **Identifica situaciones de vulnerabilidad ante desastres ocurridas en un determinado espacio geográfico a diferentes escalas (local, nacional o mundial) para proponer un plan de contingencia.** | * **Explica los cambios y permanencias en las ocho regiones naturales del Perú y los grandes espacios en América considerando la influencia de las actividades económicas en la conservación del ambiente y en las condiciones de vida de la población.** * **Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar y orientar diversos elementos naturales y sociales del espacio geográfico incluyéndose en este.** * **Explica las causas y consecuencias de los conflictos socio ambientales relacionados con la gestión de los recursos naturales, calidad ambiental y contaminación, manejo de los recursos forestales de las áreas agrícolas, gestión de cuencas hidrográficas, entre otros; y reconoce sus dimensiones políticas, económicas y sociales.** * **Participa en actividades orientadas al cuidado del ambiente, y a la mitigación y adaptación al cambio climático de su localidad, desde la escuela, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible.** * **Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones de riesgo de desastre ocurridas a diferentes escalas (local, nacional o mundial), y propone alternativas para mejorar la gestión de riesgo escolar.** |

|  |
| --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESMPEÑOS** | | |
| **VII CICLO** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente**   * **Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales** * **Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico** * **Genera acciones para preservar el ambiente** | * **Explica la influencia de los actores sociales en la configuración de las ecorregiones del Perú y de los grandes espacios en Europa, y su impacto en la calidad de vida de la población.** * **Utiliza información y herramientas cartográficas para describir espacios geográficos y sus recursos naturales.** * **Explica cómo las acciones de los actores sociales pueden generar problemáticas ambientales, o territoriales y de la condición de cambio climático (degradación o agotamiento del suelo, del agua y los recursos naturales, depredación de los recursos naturales, patrones de consumo de la sociedad, desertificación y fragmentación del territorio peruano, entre otras) que vulneran y afectan las condiciones de vida de la población y el desarrollo sostenible.** * **Propone alternativas para mitigar o prevenir problemas ambientales a fin de mejorar la calidad de vida de las personas y alcanzar el desarrollo sostenible.** * **Explica cómo las acciones u omisiones de los actores sociales incrementan la vulnerabilidad ante situaciones de riesgo de desastres.** | * **Explica cómo intervienen los actores sociales en la configuración de las áreas naturales protegidas y fronteras del Perú y de los grandes espacios en Asia y Oceanía, y señala las potencialidades que estos ofrecen.** * **Utiliza información y herramientas cartográficas para representar el espacio geográfico y el ambiente.** * **Explica las dimensiones políticas, económicas, sociales y culturales de problemáticas ambientales, territoriales, y de la condición de cambio climático (pérdida de la biodiversidad, retroceso de los glaciares, demarcación territorial, transporte en las grandes ciudades, entre otras) y sus consecuencias en las condiciones de vida de la población.** * **Propone acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente, y para la adaptación y mitigación del cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú.** * **Plantea medidas de prevención o mitigación ante situaciones de riesgo de desastre considerando las dimensiones sociales, económicas, políticas y culturales.** | * **Explica las formas de organizar el territorio peruano, y los espacios en África y la Antártida sobre la base de los cambios realizados por los actores sociales y su impacto en las condiciones de vida de la población.** * **Utiliza información y herramientas cartográficas y digitales para representar e interpretar el espacio geográfico y el ambiente.** * **Explica el impacto de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (patrones de consumo de la sociedad, transporte en las grandes ciudades, emanaciones de gases, derrames de petróleo, manejo de cuencas, entre otras) en la calidad de vida de la población y cómo estas problemáticas pueden derivar en un conflicto socio ambiental.** * **Realiza acciones concretas para el aprovechamiento sostenible del ambiente, y para la mitigación y adaptación al cambio climático, basadas en la legislación ambiental vigente en el Perú y el mundo.** * **Propone alternativas de mejora al plan de gestión de riesgos de desastres de escuela y comunidad considerando las dimensiones sociales, económicas, políticas y culturales.** |

**ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES**

**COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** | | |
| COMPETENCIAS /  CAPACIDADES | DESEMPEÑOS | |
| VI CICLO | |
| PRIMER GRADO DE PRIMARIA | SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA |
| Competencia: Gestiona responsablemente los recursos económicos   * Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero * Toma decisiones económicas y financieras | * Explica los roles que desempeñan la familia, las empresas y el Estado frente a los procesos económicos en el mercado (producción, distribución, consumo e inversión) y en el sistema económico y financiero. * Explica que los recursos económicos son escasos y que, frente a ello, los agentes económicos deben tomar decisiones sobre cómo utilizarlos (elección y costo de oportunidad). * Propone acciones para el uso responsable del dinero, el incentivo al ahorro y la inversión como una forma de alcanzar metas en la economía familiar. * Propone alternativas de consumo responsable respecto a productos y servicios considerando que la publicidad busca influir en la toma de decisiones de las personas. * Argumenta una posición crítica frente a las actividades económicas informales e ilegales que perjudican su bienestar, el de las demás personas y el de las familias. | * Explica que el rol del Estado es la de garantizar el bien común de las personas y asegurar para ello el financiamiento del presupuesto nacional. * Explica cómo la escasez de los recursos influye en las decisiones que toman los agentes económicos y que, frente a ello, se dan interacciones en el mercado. * Formula presupuestos personales considerando los ingresos y egresos individuales o del hogar para ejecutar acciones de ahorro o de inversión con el fin de mejorar su bienestar y el de su familia. * Toma decisiones como consumidor responsable al ejercer sus derechos y responsabilidades. * Reconoce que cada elección implica renunciar a otras necesidades que tienen que ser cubiertas con los mismos recursos. * Manifiesta una posición de rechazo frente al riesgo que supone para la sociedad optar por la informalidad y la ilegalidad al momento de tomar decisiones financieras. |

**ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES**

**COMPETENCIA: GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS**

|  |
| --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** |

| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **VII CICLO** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Gestiona responsablemente los recursos económicos**   * **Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero** * **Toma decisiones económicas y financieras** | **Explica el rol del Estado en materia de política monetaria y política fiscal, y las funciones de los organismos supervisores y reguladores del sistema financiero nacional.**  **Explica cómo las empresas y las familias toman decisiones económicas y financieras considerando indicadores económicos, y qué factores influyen en la oferta y la demanda.**  **Formula presupuestos personales considerando necesidades, deudas y futuros proyectos de ahorro e inversión.**  **Argumenta una posición de rechazo respecto de las prácticas de producción y consumo que degradan el ambiente y vulneran los derechos humanos. Describe el rol de la ciudadanía económica en la construcción de un modelo de crecimiento económico sostenible.** | **Explica los roles que cumplen los agentes del sistema económico y financiero en Latinoamérica,**  **y expresa la importancia que tienen esos agentes para el desarrollo del mercado y el comercio regional.**  **Explica que el Estado toma medidas de política económica, y que sanciona los delitos económicos**  **y financieros para garantizar la sostenibilidad y el desarrollo económico del país.**  **Difunde la importancia de cumplir las obligaciones tributarias y crediticias, y los beneficios de optar por un fondo previsional para garantizar el bienestar económico y social de las personas y el país.**  **Argumenta a favor de optar por el consumo e productos y bienes cuya producción, distribución y uso preservan el ambiente y los servicios ecosistémicos y respetan los derechos humanos.**  **Utiliza el Código de Protección y Defensa del Consumidor para analizar y hacer respetar los derechos de consumidor.** | **Explica las relaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global (organismos financieros y organismos de cooperación internacional) reconociendo los desafíos y las oportunidades que ofrecen para el desarrollo del Perú en el marco de la globalización económica.**  **Describe la dinámica de los bloques económicos mundiales y el papel de los organismos financieros internacionales.**  **Explica la importancia del mercado y el comercio internacional en esta dinámica.**  **Explica cómo el Estado cumple un rol regulador y supervisor dentro del sistema financiero nacional, y define la política fiscal y monetaria del país.**  **Propone alternativas para el uso responsable de los recursos económicos y financieros del país teniendo en cuenta los riesgos y oportunidades que ofrece el contexto económico global.**  **Utiliza las normas que protegen los derechos de los consumidores para tomar decisiones económicas y financieras informadas y responsables.**  **Sustenta una posición crítica ante prácticas económicas y financieras ilícitas e informales, y ante prácticas de producción y consumo que afectan el ambiente y los derechos humanos, así como ante el incumplimiento de responsabilidades tributarias y decisiones financieras que no tengan en cuenta un fin previsional.** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**COMPETENCIA: SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** | | |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | |
| **VI CICLO** | |
| **PRIMER GRADO DE SECUNDARIA** | **SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad**   * **Comprende su cuerpo** * **Se expresa corporalmente** | * **Muestra coordinación (ajuste del cuerpo, fluidez y armonía en los movimientos, entre otros) al realizar actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas para afianzar sus habilidades motrices específicas y mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones.** * **Resuelve situaciones motrices a través del dominio y alternancia de sus lados orientándose en un espacio y un tiempo determinados, en interacción con los objetos y los otros, tomando conciencia de su cuerpo en la acción.** * **Realiza técnicas de expresión motriz (mímica, gestual y postural) para la manifestación de sus emociones en situaciones de juego y actividades físicas diversas. Representa secuencias de movimiento y gestos corporales propios de las manifestaciones culturales de su región.** * **Expresa emociones, ideas y sentimientos a través de su cuerpo y el movimiento, utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.) para encontrarse consigo mismo y con los demás.** | * **Regula su tono muscular, postura y equilibrio teniendo como referencia la trayectoria de objetos y de otras personas, y sus propios desplazamientos al realizar habilidades motrices específicas en actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas.** * **Coordina su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entornos.** * **Realiza secuencias de movimientos y gestos corporales adaptando su cuerpo para manifestar sus emociones a partir del ritmo y la música de su región.** * **Crea acciones motrices o secuencias de movimiento utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.) expresándose a través de su cuerpo y sus movimientos para encontrarse consigo mismo y con los demás.** |

**ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**COMPETENCIA: SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD**

|  |
| --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| **VII CICLO** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad**   * **Comprende su cuerpo** * **Se expresa corporalmente** | * **Combina con eficacia las habilidades motrices específicas y regula su cuerpo en situaciones predeportivas y deportivas. Toma como referencia la trayectoria de objetos y a sus compañeros.** * **Se adapta a los cambios que experimenta su cuerpo en relación con su imagen corporal en la pubertad durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas.** * **Elabora secuencias rítmicas individuales comunicando sus ideas y emociones, y aceptando y valorando sus aportes y el de sus compañeros.** * **Crea rutinas de movimientos colectivos (drilles, coreografías, etc.) incorporando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.).** | * **Coordina su cuerpo de manera autónoma con precisión en acciones motrices de su preferencia para lograr un objetivo determinado y actúa de acuerdo con sus posibilidades y limitaciones.** * **Analiza el control y ejecución de sus habilidades motrices específicas para mejorarlas durante la práctica de diferentes actividades físicas.** * **Crea prácticas corporales-expresivas para la producción de secuencias coreográficas individuales relacionadas con historias, mitos, leyendas, cuentos autóctonos, etc.** * **Crea con sus pares secuencias rítmicas, musicales, lúdicas y deportivas a partir de aquellas propias de su región, de otras regiones y de otras partes del mundo, como medio de comunicación de ideas y emociones.** | * **Coordina su cuerpo y da respuestas motrices eficaces durante la práctica de diversas actividades físicas, monitoreando las mejoras en el control de su cuerpo en donde se aplique la comprensión de las fases de movimiento, y la preparación y ejecución de las acciones, con seguridad y confianza.** * **Se adapta a los cambios que experimenta su cuerpo en relación con su imagen corporal en la adolescencia durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas.** * **Elabora con sus compañeros diálogos corporales con seguridad y confianza (secuencias rítmicas de movimiento, gestos, coreografías, imágenes, figuras corporales expresivas, etc.), que combinen movimiento y representación de expresiones emocionales y afectivas, en un determinado contexto histórico y cultural.** |

**ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**COMPETENCIA: ASUME UNA VIDA SALUDABLE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** | | |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | |
| **IV CICLO** | |
| **PRIMER GRADO DE SECUNDARIA** | **SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Asume una vida saludable**   * **Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.** * **Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.** | * **Explica acerca del bienestar (predisposición, disponibilidad y motivación) que produce la práctica de actividad física en relación con la salud (física, emocional, psicológica, etc.) antes, durante y después de la práctica.** * **Explica la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación señalando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física y establece relaciones de causa-efecto entre los principales trastornos posturales, de desplazamiento y alimenticios para prevenirlos** * **Realiza ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la práctica de actividad física y utiliza los resultados obtenidos en las pruebas que evalúan la aptitud física para mejorar su calidad de vida y en relación con sus características personales. Ejemplo: Los estudiantes se hidratan antes, durante y después de la práctica de actividad física.** * **Incorpora prácticas de higiene personal y ambiental al tomar conciencia de los cambios (físicos, orgánicos y psicológicos) que experimenta su cuerpo en la práctica de actividad física y en las actividades de la vida cotidiana dentro y fuera de la escuela.** * **Reconoce su estado nutricional y sus hábitos alimenticios, y cómo impactan en su salud integral, y propone mejorar para potenciar su bienestar físico y mental.** | * **Explica los beneficios que la práctica de actividad física de su preferencia produce sobre su salud (física, emocional, psicológica, etc.) para mejorar su aptitud física y calidad de vida.** * **Reconoce las prácticas alimenticias culturales y sociales de su comunidad, y reflexiona sobre su impacto en la salud, el ambiente y la agrobio diversidad local y nacional.** * **Explica la cantidad de carbohidratos, proteínas, grasas, vitaminas y minerales que son necesarios para mantenerse saludables y para la práctica de actividad física de su preferencia y que ayudan a la mejora de su rendimiento físico y mental.** * **Evita hábitos perjudiciales para su organismo, como el consumo de alimentos no saludables, alcohol, tabaco, drogas, entre otros.** * **Adopta posturas adecuadas en desplazamientos, saltos y lanzamientos para evitar lesiones y accidentes en la práctica de actividad física y en actividades de su vida cotidiana.** * **Realiza actividad física para mejorar sus capacidades condicionales (fuerza, resistencia y velocidad) controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria antes, durante y después de la actividad física.** * **Realiza ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación explicando su utilidad e identificando la intensidad del esfuerzo requerido.** * **Promueve actividades de promoción de los hábitos de higiene personal y del ambiente (lavado de manos, limpieza bucal, higiene corporal, limpieza de los espacios educativos, entre otros) entre sus compañeros y compañeras de la escuela.** |

**ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**COMPETENCIA: ASUME UNA VIDA SALUDABLE**

|  |
| --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| **VII CICLO** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Asume una vida saludable**   * **Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.** * **Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida** | * **Evalúa sus necesidades calóricas diarias en función del gasto energético que le demanda la práctica de actividad física para mantener su salud.** * **Explica las consecuencias que el sedentarismo y los hábitos perjudiciales (consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas) producen sobre su salud.** * **Explica la repercusión que tiene la práctica de actividad física sobre su estado de ánimo y sus emociones. Dosifica su esfuerzo y aprende a observarlo en sus compañeros al participar en actividades predeportivas y deportivas.** * **Realiza actividad física para mejorar sus capacidades condicionales, que contribuyan al mejoramiento de su rendimiento y su salud según su aptitud física.** * **Ejecuta de manera autónoma ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación explicando su utilidad e identificando la intensidad del esfuerzo antes, durante y después de la práctica de actividad física.** * **Realiza acciones para la promoción y el cuidado de la salud que ayuden a prevenir hábitos perjudiciales para el organismo, como el consumo de alimentos no saludables, alcohol, tabaco, drogas, entre otros.** * **Realiza un análisis y reflexión crítica sobre los centros de expendio de alimentos dentro y fuera de la institución educativa, optando por aquellos alimentos beneficiosos para su**   **salud y el ambiente.** | * **Explica con fundamento la importancia de mantener o mejorar su bienestar (físico, psicológico y emocional) teniendo en cuenta su estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimentarias y las actividades físicas que practica.** * **Explica los efectos negativos que produce el abuso de la actividad física, así como el uso de sustancias utilizadas para evitar el cansancio e incrementar el rendimiento físico, y evita su consumo.** * **Incorpora prácticas saludables (actividades en la naturaleza, actividades recreativas, deportivas, etc.) evitando el sedentarismo y el uso excesivo de las tecnologías, y elaborando en equipo un plan de actividades para la promoción de la salud.** * **Participa en actividades físicas de diferente intensidad de acuerdo con sus intereses personales, desarrollando sus capacidades condicionales y ejecutando de manera autónoma actividades de activación y relajación.** * **Participa en actividades de promoción de los hábitos de higiene personal y del ambiente en su comunidad.** | * **Argumenta la importancia de la actividad física que debe realizar según sus características individuales para la mejora de la calidad de vida.** * **Organiza y ejecuta campañas en donde se promocione la salud (física, psicológica y emocional) integrada al bienestar colectivo y participa regularmente en sesiones de actividad física que vayan de acuerdo con sus necesidades e intereses.** * **Elabora un plan de actividades para mantener o mejorar su bienestar (físico, psicológico y emocional) tomando en cuenta su estado nutricional, su gasto calórico diario, sus prácticas alimentarias y las características de la actividad física que practica, e interpretando los resultados de las pruebas que miden su aptitud física.** * **Participa en actividades de promoción de hábitos alimenticios saludables y sostenibles, consumiendo y combinando de forma óptima alimentos locales y disponibles, evaluando sus características y necesidades calóricas, e incluyendo hábitos de higiene integral, de actividad física diaria y prácticas amigables con el ambiente, para su óptimo desempeño diario.** |

…

}

}

**ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA**

**COMPETENCIA: INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ESTANDAR DE APRENDIZAJE: | | |
| COMPETENCIAS /  CAPACIDADES | DESEMPEÑOS | |
| VI CICLO | |
| PRIMER GRADO DE SECUNDARIA | SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA |
| Competencia: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices   * Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. * Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. | * Se relaciona con sus compañeros en diversos entornos interactuando de manera asertiva. * Valora el juego como manifestación social y cultural de los pueblos, y evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras). * Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto género y con desarrollo diferente. * Aplica de manera colectiva estrategias ofensivas y defensivas en juegos predeportivos y deportivos utilizando los fundamentos tácticos y técnicos adecuados a las variaciones del entorno y las reglas. | * Actúa asertivamente en situaciones motrices que no le son favorables asumiendo las dificultades y desafíos. Asimismo, participa con entusiasmo en juegos tradicionales o populares, y deportivos, así como en la organización colectiva de actividades físicas en la naturaleza mostrando una actitud de cuidado hacia el medio ambiente desde su propia iniciativa. * Construye juegos y actividades físicas que se adecúen a las necesidades y posibilidades del grupo, integrando a pares de distinto género o con desarrollo diferente, con una actitud crítica ante todo tipo de discriminación dentro y fuera de la institución educativa. * Plantea junto con sus pares soluciones estratégicas incorporando elementos técnicos y tácticos, adecuándose a los cambios que se dan en el entorno y las reglas de juego propuestas, y evaluando el desempeño del grupo a través de posibles aciertos y dificultades que le sirvan para ofrecer alternativas de solución y mejora de sus desempeños en la práctica de los juegos predeportivos y deportivos. |

…

|  |
| --- |
| ESTANDAR DE APRENDIZAJE: |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| **VII CICLO** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices**   * **Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.** * **Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.** | * **Participa activa y placenteramente en juegos tradicionales o populares, predeportivos, y deportivos. Muestra en su participación una actitud positiva e integradora al trabajar en equipo, conciliando distintos intereses entre sus compañeros, compartiendo con sus pares de distinto género e incluyendo a pares con desarrollos diferentes.** * **Explica la importancia de los acuerdos grupales para la elaboración y construcción de normas democráticas mostrando una actitud crítica ante todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión, durante la práctica de actividades lúdicas, predeportivas y deportivas, dentro y fuera de la institución educativa.** * **Plantea y ejecuta soluciones en situaciones lúdicas y deportivas al utilizar elementos técnicos y tácticos propios de una estrategia de juego que le permiten mayor eficacia en la práctica deportiva. Toma en cuenta las características de cada integrante, y mejora su sentido de pertenencia e identidad al grupo.** | * **Trabaja en equipo mostrando actitudes de respeto basadas en la integración de sus compañeros.** * **Comparte con sus pares de distinto género e incluye a pares con desarrollos diferentes. Asume su responsabilidad durante todo el proceso al practicar diferentes actividades físicas.** * **Participa activamente con su comunidad en juegos deportivos, tradicionales o populares en la naturaleza. Evita todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión.** * **Distribuye roles y funciones a los integrantes del equipo de acuerdo con sus fortalezas y características personales de cada uno para mejorar la estrategia de juego y dar soluciones a situaciones problemáticas.** | * **Organiza eventos deportivos integrando a todas las personas de la comunidad educativa y promueve la práctica de actividad física basada en el disfrute por el juego, la tolerancia y el respeto.** * **Asume su responsabilidad durante todo el proceso. Comparte con sus pares de distinto género e incluye a pares con desarrollos diferentes.** * **Promueve el rechazo a todo tipo de discriminación por género, etnia, capacidades diferentes, condición social y religión durante la práctica de actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas.** * **Elabora y comunica tácticas y estrategias en los juegos y actividades deportivas de interés colectivo.** * **Asume roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo.** |

**ÁREA DE ARTE Y CULTURA**

**COMPETENCIA: APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO-CULTURALES**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | | |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | |
| **VI CICLO** | |
| **PRIMER GRADO DE SECUNDARIA** | **SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales**   * **Percibe manifestaciones artístico-culturales.** * **Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales.** * **Reflexiona creativa y críticamente** | * **Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artístico-culturales diversas. Ejemplo: la textura de un tejido, los contrastes de colores de una pintura o el timbre de un instrumento musical) asociándolas a emociones, sensaciones e ideas propias, y reconociendo que pueden generar diferentes reacciones en otras personas.** * **Obtiene información sobre los contextos en que se producen o presentan las manifestaciones artístico-culturales, y los asocia a las cualidades estéticas que observa.** * **Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artístico-culturales y los contextos en los que se producen o presentan.** | * **Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artístico-culturales diversas empleando el lenguaje propio de las artes (elementos, principios y códigos) y las vincula con los individuos, contextos y épocas en las que fueron producidas. Ejemplo: El estudiante describe los símbolos que aparecen en un manto, perteneciente a la comunidad nativa asháninka Marankiari Bajo - Perené, y explica cómo estos se vinculan con el lugar y la comunidad donde fue creado el manto.** * **Establece relaciones de correspondencia entre las manifestaciones artístico-culturales y sus cosmovisiones. Señala las intenciones y funciones que cumplen en un determinado contexto. Ejemplo: El estudiante señala que, en la parte superior de una Tabla de Sarhua, aparecen representados los apus (divinidades andinas) y, en la parte inferior, un santo católico. Explica que, en la actualidad, en la comunidad de Sarhua (Ayacucho), se honra a ambas deidades. Explica que las tablas de Sarhua tienen la función de servir como un registro de la historia de las familias** * **Genera hipótesis sobre el significado de una manifestación artístico-cultural a partir de la información recogida y explica la relación entre los elementos que la componen y las ideas que comunica. Evalúa la eficacia de las técnicas aplicadas en función de su impacto en sí mismo o en la audiencia.** |

|  |
| --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| **VII CICLO** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales**   * **Percibe manifestaciones artístico-culturales.** * **Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales.** * **Reflexiona creativa y críticamente** | * **Describe de qué manera los elementos, principios y códigos de una manifestación artístico-cultural son utilizados para comunicar mensajes, ideas y sentimientos. Ejemplo: El estudiante escucha que hay sonidos graves y agudos en la melodía de los sikuris. Identifica tres grupos de músicos: niños, jóvenes y adultos, a los que les corresponden sonidos y tamaños de instrumento diferenciados: cañas chicas para los niños (sonidos agudos), medianas para los jóvenes y grandes para los adultos (sonidos graves).** * **Explica que la melodía se construye a partir de la combinación de los sonidos producidos por los tres grupos, en una especie de diálogo o trenzado.** * **Compara diversos estilos, modos de producción o tecnologías asociados a las manifestaciones artístico-culturales de diversos lugares y épocas que observa o experimenta para identificar sus transformaciones.** * **Explica el significado de una manifestación artístico-cultural a partir de criterios propios e información recabada (en ese sentido, una melodía ejecutada por los sikuris es un diálogo entre tres generaciones de varones).** * **Opina sobre el impacto de esa manifestación en sí mismo y en la audiencia.** | * **Explica el rol que cumplen los elementos, principios y códigos de las manifestaciones artístico-culturales de diversas culturas para transmitir significados.** * **Compara las manifestaciones artístico-culturales de diversos contextos y épocas, estableciendo similitudes y diferencias en los estilos, los temas, las intenciones y las cualidades estéticas.** * **Opina sobre la contribución de las artes y los artistas a la sociedad. Ejemplo: El estudiante establece comparaciones entre danzantes callejeros de periodos históricos o culturas diversas.** * **Explica el significado de una manifestación artístico-cultural y lo justifica utilizando el lenguaje propio de las artes. Contrasta su postura personal con las opiniones de sus pares.** | * **Describe los efectos que tienen los elementos, principios y códigos asociados a cada lenguaje artístico sobre la audiencia. Ejemplo: Los estudiantes observan una serie de afiches sobre el bullying y analizan cómo se usan los principios de contraste (colores y textura) reconociendo las peculiaridades del mensaje.** * **Obtiene y selecciona información sobre cómo los cambios sociales y tecnológicos afectan la producción, la difusión y el consumo de manifestaciones artístico-culturales a lo largo de la historia.** * **Opina sobre la manera en que estas reflejan los contextos en los que fueron creadas. Ejemplo: El estudiante explica cómo y por qué los retablos en el siglo XVII representaban escenas católicas, mientras que, en la actualidad, los artistas creadores de retablos representan testimonios y narrativas relacionados con temas sociales actuales.** * **Emite un juicio de valor utilizando argumentos sobre la efectividad de una manifestación artístico-cultural, de acuerdo con la influencia o impacto que puede tener sobre el público.** * **Explica las intenciones del artista basándose en los elementos, los principios y el contexto en que fue creada su obra.** |

**ÁREA DE ARTE Y CULTURA**

**COMPETENCIA: CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE:** | | |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | |
| **VI CICLO** | |
| **PRIMER GRADO DE PRIMARIA** | **SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA** |
| **Competencia: Crea proyectos desde los lenguajes artísticos**   * **Explora y experimenta los lenguajes del arte** * **Aplica procesos de creación.** * **Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.** | * **Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para explorar sus posibilidades expresivas y ensaya distintas maneras de utilizar materiales, herramientas y técnicas para obtener diversos efectos.** * **Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artístico- culturales relacionados con su proyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario. *Ejemplo: Un grupo de estudiantes crea una cumbia amazónica en la que incorporan elementos constructivos y expresivos propios de la música amazónica del Perú.*** * **Registra las fuentes de sus ideas (por ejemplo, bocetos o imágenes) y comunica cómo fue su proceso creativo reflexionando con sus pares sobre las cualidades estéticas de su proyecto, el manejo de las herramientas y técnicas, y su rol en el proceso creativo.** | * **Utiliza y combina elementos de los lenguajes artísticos, materiales, herramientas, procedimientos y técnicas, para explorar sus posibilidades expresivas y lograr intenciones específicas.** * **Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico: obtiene y selecciona información de diversos referentes artístico- culturales o de otros tipos. Utiliza elementos, materiales, herramientas y procedimientos para comunicar mensajes e ideas con mayor claridad. Incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario.** * **Registra de manera visual o escrita las fuentes de sus ideas. Comunica las decisiones que tomó en su proceso creativo en relación con su intención, y reflexionando sobre las cualidades estéticas de su proyecto, el manejo de las herramientas y técnicas, y su rol en el proceso creativo.** * **Explica las posibilidades de mejora para próximas creaciones. Ejemplo: El estudiante describe los movimientos y elementos que ha usado en la creación de una danza. Explica e motivo de sus decisiones, el significado de la danza, e identifica las danzas estudiadas que inspiraron su creación. Explica lo que le gusta de su creación y lo que podría mejorar.** |

**ÁREA DE ARTE Y CULTURA**

**COMPETENCIA: CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS**

|  |
| --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| **VII CICLO** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Crea proyectos desde los lenguajes artísticos**   * **Explora y experimenta los lenguajes del arte** * **Aplica procesos de creación.** * **Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.** | * **Utiliza y combina de diferentes maneras elementos de los lenguajes artísticos para potenciar sus intenciones comunicativas o expresivas. Ensaya las posibilidades expresivas de los medios, las técnicas y las tecnologías, y practica con aquellos que no le son familiares, con el fin de aplicarlos en sus creaciones.** * **Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico con un propósito específico (por ejemplo, para resolver un problema de violencia de género). Obtiene, selecciona y usa información que le es significativa de diversos referentes artístico- culturales, o de otros tipos. Aplica técnicas y medios para comunicar de manera efectiva el mensaje o idea.** * **Registra las diversas fuentes de información que ha usado para generar ideas, así como las imágenes y documentos que ilustran el proceso de desarrollo de su proyecto artístico** * **Asume diversos roles en la presentación de sus proyectos y participa de algunas estrategias de difusión para convocar al público al que se dirige.** | * **Utiliza y combina de diferentes maneras elementos, medios, herramientas y técnicas convencionales y no convencionales para potenciar sus intenciones comunicativas o expresivas y para enriquecer sus formas de representación. Ejemplo: El estudiante experimenta formas de manipular fotografías y combinarlas con técnicas de pintura que usará para crear un paisaje con técnica mixta.** * **Elabora y ejecuta un plan para desarrollar un proyecto artístico interdisciplinario que brinde soluciones innovadoras para resolver problemas planteados colectivamente.** * **Recoge información relevante y de diversas fuentes con un propósito específico.** * **Aplica técnicas y medios tradicionales y no tradicionales para comunicar de manera efectiva el mensaje o la idea.** * **Mantiene un registro visual o escrito de los procesos usados para crear sus proyectos a lo largo del año.** * **Asume diferentes roles en la organización y la presentación de sus proyectos tomando en cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto, para potenciar el efecto que espera generar.** * **Evalúa el impacto de sus proyectos en él mismo y en los demás.** | * **Propone nuevas maneras de combinar elementos del arte, y practica con una variedad de medios, materiales y técnicas para seguir desarrollando y potenciando sus habilidades comunicativas y expresivas, con lo cual empieza a desarrollar un estilo personal.** * **Desarrolla ideas que reflejan conocimiento de los lenguajes artísticos que va a utilizar, y selecciona referentes artísticos y culturales particulares de acuerdo con sus intenciones. Realiza proyectos artísticos interdisciplinarios donde combina elementos y principios del arte para lograr sus intenciones, y los va mejorando en respuesta a la autoevaluación y retroalimentación que recibe durante el proceso de creación.** * **Mantiene un registro visual o escrito de los procesos demostrando cómo ha seleccionado elementos, medios, materiales y técnicas para desarrollar sus ideas.** * **Selecciona los formatos de presentación de sus proyectos tomando en cuenta sus propósitos, el público al que se dirige y el contexto, para potenciar el efecto que espera generar. Evalúa el impacto de sus proyectos en él mismo y en los demás. Registra lo aprendido en el proceso y en la presentación de su proyecto para aplicarlo en nuevos emprendimientos.** |

**ÁREA DE COMUNICACIÓN**

**COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA.**

| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE:** | | |
| --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | |
| **VI CICLO** | |
| **PRIMER GRADO DE SECUNDARIA** | **SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna.**   * **Obtiene información del texto oral.** * **Infiere e interpreta información del texto oral.** * **Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.** * **Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.** * **•Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.** * **•Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.** | * **Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan sinónimos y expresiones con sentido figurado.** * **Explica el tema y propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido.** * **Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información explícita y presuposiciones del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares.** * **Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.** * **Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de recursos verbales, no verbales y paraverbales. Explica diferentes puntos de vista, contradicciones y estereotipos, así como la trama y las motivaciones de personajes en textos literarios, y algunas figuras retóricas (como la hipérbole).** * **Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo.** * **Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores y sus contextos socioculturales.** * **Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de diversos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.** * **Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física que guarda con sus interlocutores.** * **Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso, el entretenimiento, entre otros.** * **Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a saberes previos y aporta nueva información para argumentar, aclarar y contrastar ideas considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.** * **Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, los estereotipos y valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.** * **Evalúa la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales. Determina si la información es confiable contrastándola con otros textos o fuentes de información.** | * **Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos y algunos detalles. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta, sesgos, sinónimos y expresiones con sentido figurado.** * **Explica el tema y propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información.** * **Establece conclusiones sobre lo comprendido.** * **Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares.** * **Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.** * **Explica las intenciones de sus interlocutores considerando el uso de algunas estrategias discursivas y recursos no verbales y paraverbales.** * **Explica diferentes puntos de vista, contradicciones, sesgos, estereotipos, algunas figuras retóricas (como el símil, entre otras), la trama, y las motivaciones y la evolución de personajes de acuerdo con el sentido global del texto.** * **Adecúa el texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo.** * **Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los interlocutores** * **y sus contextos socioculturales.** * **Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, entre otras, a través de varios tipos de referentes y conectores.** * **Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.** * **Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan o atenúan lo que dice.** * **Regula la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso, el entretenimiento, entre otros.** * **Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información para argumentar, persuadir y contrastar ideas considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.** * **Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral; sobre los estereotipos, creencias y valores que este plantea; y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.** * **Evalúa la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas más comunes. Determina si la información es confiable contrastándola con otros textos o fuentes de información.** |

**ÁREA DE COMUNICACIÓN**

**COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN SU LENGUA MATERNA**

|  |
| --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE:** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA.** | | | | | |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | | **DESEMPEÑOS** | | | |
| **VI CICLO** | | | |
| **PRIMER GRADO DE SECUNDARIA** | | **SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA** | |
| **Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.**   * **Obtiene información del texto escrito.** * **Infiere e interpreta información del texto.** * **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.** | | * **Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto con varios elementos complejos en su estructura, así como vocabulario variado.** * **Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.** * **Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.** * **Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza- diferencia, entre otras) a partir de información explícita e implícita del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.** | | * **Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.** * **Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.** * **Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta del texto o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.** * **Explica la intención del autor, los diferentes puntos de vista, los estereotipos, y la información que aportan gráficos e ilustraciones.** * **Explica la trama, y las características y motivaciones de personas y personajes, además de algunas figuras retóricas (por ejemplo, el símil), de acuerdo con el sentido global del texto, considerando algunas características del tipo textual y género discursivo.** | |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | | | |
| **VII** | | | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna.**   * **Obtiene información del texto escrito.** * **Infiere e interpreta información del texto.** * **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.** | * **Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario especializado.** * **Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.** * **Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta o de detalle del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.** * **Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto.** * **Explica la intención del autor considerando algunas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo. Explica diferentes puntos de vista, algunos sesgos, contradicciones, el uso de la información estadística, las representaciones sociales presentes en el texto, y el modo en que diversas figuras retóricas junto con la trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto.** * **Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas y la intención del autor. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información considerando los efectos del texto en los lectores, y contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto.** * **Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos y relaciones de poder presentes en los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de los autores, los tipos textuales y los géneros discursivos.** | | * **Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura** * **compleja y con información contrapuesta y ambigua, así como vocabulario especializado.** * **Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.** * **Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza- diferencia, entre otras) a partir de información de detalle, contrapuesta o ambigua del texto, o al realizar una lectura intertextual.** * **Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.** * **Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto.** * **Explica la intención del autor considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo.** * **Explica diferentes puntos de vista, sesgos, contradicciones, falacias, contrargumentos, el uso de la información estadística, las representaciones sociales presentes en el texto, y el modo en que diversas figuras retóricas junto con la trama y la evolución de personajes construyen el sentido del texto.** * **Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información considerando los efectos del texto en los lectores, y contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto.** * **Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos.** * **Contrasta textos entre sí, y determina las características de tipos textuales y géneros discursivos, o de movimientos literarios.** | | * **Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y ambigua, así como falacias, paradojas, matices y vocabulario especializado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual.** * **Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto cuando este presenta información especializada o abstracta. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto y del autor.** * **Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información de detalle, contrapuesta y ambigua del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.** * **Explica la intención del autor considerando diversas estrategias discursivas utilizadas, y las características del tipo textual y género discursivo.** * **Explica diferentes puntos de vista, sesgos, falacias, ambigüedades, paradojas, matices, y contrargumentos, y el uso de la información estadística, así como las representaciones sociales presentes en el texto. Asimismo, explica el modo en que el texto construye diferentes sentidos o interpretaciones considerando la trama, diversas figuras retóricas utilizadas o la evolución de personajes.** * **Opina sobre el contenido, la organización textual, las estrategias discursivas, las representaciones sociales y la intención del autor. Emite un juicio crítico sobre la eficacia y validez de la información, y sobre el estilo de un autor, considerando los efectos del texto en los lectores, y contrastando su experiencia y conocimiento con el contexto sociocultural del texto y del autor.** * **Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre las relaciones de poder e ideologías de los textos. Contrasta textos entre sí, y determina las características de tipos textuales y géneros discursivos, o de movimientos literarios.** |

**ÁREA DE COMUNICACIÓN**

**COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** | | |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | |
| **VI CICLO** | |
| **PRIMER GRADO DE SECUNDARIA** | **SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia Escribe diversos tipos de texto en su lengua materna.**   * **Adecúa el texto a la situación comunicativa.** * **Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.** * **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.** * **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.** | * **Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. Escribe textos de forma coherente y cohesionada.** * **Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada.** * **Establece relaciones lógicas entre las ideas, como consecuencia, contraste, comparación o disyunción, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.** * **Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto y aparte para separar párrafos) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso.** * **Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido.** * **Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo.** * **Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.** | * **Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria.** * **Escribe textos de forma coherente y cohesionada.** * **Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de varios tipos de referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.** * **Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso.** * **Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido.** * **Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo.** * **Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.** |

**ÁREA DE COMUNICACIÓN**

**COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN LENGUA MATERNA**

|  |
| --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE:** |

| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **VII** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna**   * **Adecúa el texto a la situación comunicativa.** * **Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.** * **Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.** * **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.** | * **Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte.** * **Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria.** * **Escribe textos de forma coherente y cohesionada.** * **Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura estrategicamente una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través de varios tipos de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados.** * **Utiliza de forma precisa, los recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo, la metáfora) para caracterizar personas, personajes y escenarios, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres.** * **Emplea algunas estrategias discursivas (para textos, diseño visual del texto, entre otros) para aclarar ideas, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como el suspenso o la persuasión, entre otros.** * **Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de varios tipos de conectores, referentes y otros marcadores textuales asegura la cohesión entre ellas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido.** * **Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.** | * **Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte.** * **Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando fuentes de información complementaria y divergente.** * **Escribe textos de forma coherente y cohesionada.** * **Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para contra argumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura estratégicamente una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada.** * **Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos especializados.** * **Utiliza de forma precisa, los recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea diversas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes, escenarios y mundos representados, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres.** * **Emplea diversas estrategias discursivas (retórica,** * **Para textos, diseño visual del texto, entre otros) para contrargumentar, reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como la persuasión o la verosimilitud, entre otros.** * **Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso preciso de varios tipos de conectores, referentes y otros marcadores textuales asegura la cohesión entre ellas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados, así como la pertinencia del vocabulario y de los términos especializados para mejorar el texto y garantizar su sentido.** * **Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.** | * **Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y las características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Elige estratégicamente el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando fuentes de información complementaria y divergente.** * **Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para contra argumentar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura estrategicamente una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada.** * **Establece diversas relaciones lógicas entre las ideas a través del uso preciso de referentes, conectores y otros marcadores textuales. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y términos especializados.** * **Utiliza de forma precisa, los recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tiempos verbales) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea diversas figuras retóricas para caracterizar personas, personajes y escenarios, así como para elaborar patrones rítmicos y versos libres.** * **Emplea diversas estrategias discursivas (retórica, para textos, diseño visual del texto, entre otros) para contra argumentar, y reforzar o sugerir sentidos en el texto, con el fin de producir efectos en el lector, como la persuasión o la verosimilitud, entre otros.** * **Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso preciso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados, así como la pertinencia del vocabulario y de los términos especializados para mejorar el texto y garantizar su sentido.** * **Evalúa el modo en que el lenguaje refuerza o sugiere sentidos en su texto y produce efectos en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, diversas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto.** |
|  |  |  |  |

**ÁREA DE INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA**

**COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA**

| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE:** | | |
| --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | |
| **VI CICLO** | |
| **PRIMER GRADO DE SECUNDARIA** | **SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera**   * **Obtiene información de textos orales.** * **Infiere e interpreta información de textos orales.** * **Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.** * **Utiliza recursos no verbales y para verbales de forma estratégica.** * **Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.** * **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.** | * **Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente.** * **Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos.** * **Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos.** * **Deduce el significado de palabras, frases y expresiones de mediana complejidad en contexto. Ejemplo: Verb to be; wh-questions —what, how, where, what, when, what time, how often, whose, how many, how much; possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; demonstrative pronouns; adverbs of frequency; can; present simple and continuous; quantifiers; comparative and superlative adjectives. Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza- diferencia, causa) y jerárquicas (ideas principales) en textos orales en inglés.** * **Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa) y jerárquicas (ideas principales) en textos orales en inglés.** * **Explica el tema y el propósito comunicativo.** * **Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y para verbales para construir el sentido del texto oral en inglés.** * **Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Intercambiar información personal; hablar sobre habilidades, posesiones, preferencias, deportes y lugares; hablar acerca de actividades en curso, pasadas y diarias; describir el trabajo, la escuela; identificar accidentes geográficos; comprar comida.** * **Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.** * **Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.** * **Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas y hacer comentarios relevantes en inglés con vocabulario cotidiano y pertinente.** * **Respeta los modos de cortesía según el contexto.** * **Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.** | * **Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente.** * **Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos.** * **Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos.** * **Deduce el significado de palabras, frases y expresiones de mediana complejidad en contexto. Ejemplo: Present simple and continuous, past simple and continuous, prepositions of time and place — in, on, at; modals —can, could, should, have to; connectors and, or, so, because; future with going to, adverb clauses of time —after, before, as soon as, when; zero conditional, would like to, want to, like + ing, future with will, first conditional.** * **Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales) de estructura simple en textos orales en inglés.** * **Explica el tema y el propósito comunicativo.** * **Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y para verbales para construir el sentido del texto oral en inglés.** * **Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Hablar sobre personas, lugares, accidentes; expresar sentimientos y estados de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas; realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas; brindar instrucciones para llegar a algún punto.** * **Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.** * **Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.** * **Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes y adaptar sus respuestas al interlocutor en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto.** * **Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.** |

**ÁREA DE INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA**

**COMPETENCIA: SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA**

|  |
| --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** |

| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **VII** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera**   * **Obtiene información de textos orales.** * **Infiere e interpreta información de textos orales.** * **Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.** * **Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.** * **Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.** * **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.** | * **Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.** * **Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto. Ejemplo: Present simple, past simple; past continuous; subordinating conjunctions: when, while, so, as, because; past participle verbs - regular, irregular; present perfect, past participle verbs - regular and irregular; comparative and superlative adjectives; future with will and going to, adverbs-ever, twice, once, already, yet, just, too, enough, so, such; prepositions -for, since.** * **Deduce, también el significado de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos orales en inglés.** * **Explica el tema y el propósito comunicativo.** * **Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, y vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y para verbales para construir el sentido del texto oral en inglés. el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo:** * **Intercambiar información personal al presentar a alguien y a sí mismo; hablar sobre personas, medios de transporte, deportes, entretenimiento; discutir acerca de costumbres, hábitos, noticias, viajes y experiencias; describir acontecimientos históricos, accidentes vehiculares, condiciones de viaje, noticias; intercambiar información personal; comparar estilos de vida; hacer planes; quejarse y disculparse.** * **Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.** * **Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.** * **Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder, aclarar, contrastar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes, adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto.** * **Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.** | * **Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado y pertinente, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.** * **Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto. Ejemplo: Present continuous, simple present, frequency adverbs, present perfect, past simple, used to, second conditional, phrasal verbs, present simple passive, question tags, modals - must/can’t (deduction), might, may (possibility), must/have to (obligation), future continuous.** * **Deduce, también el significado de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos orales en inglés.** * **Explica el tema y el propósito comunicativo. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, y vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y para verbales para construir el sentido del texto oral en inglés.** * **Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Hablar acerca de actividades en curso, temporales y habituales; discutir acerca de situaciones imaginarias, obligaciones y reglas en la casa, actitudes y comportamientos, preferencias, hábitos pasados, problemas y soluciones, productos fabricados, inventos, planes y predicciones; expresar deducción, imposibilidad, posibilidad, obligación y necesidad; secuenciar eventos; compartir intereses personales.** * **Expresa sus ideas, emociones y experiencias en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, jerarquizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza- diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado.** * **Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales, contacto visual y desplazamiento para enfatizar lo que dice y mantener el interés del oyente. Ajusta el volumen y entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.** * **Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder, aclarar, contrastar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes, adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto.** * **Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.** | * **Recupera información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario variado, pertinente y preciso, reconociendo el propósito comunicativo y apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos o por distintos interlocutores.** * **Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones complejas en contexto. Ejemplo: Embedded questions; present perfect continuous; past perfect, connecting words; reported speech-range of tenses; perfect modals-should, might, may, could; conditionals 2nd and 3rd.** * **Deduce, también, el significado de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias, y conclusiones) en textos orales en inglés.** * **Explica el tema y el propósito comunicativo** * **Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, y vinculando el texto con su experiencia a partir de recursos verbales, no verbales y para verbales para construir el sentido del texto oral en inglés.** * **Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Discutir acerca de modales, libros, lenguaje corporal, inventos, competencias para el trabajo, desastres naturales y emergencias; reportar una emergencia; expresar arrepentimiento; reportar noticias.** * **Expresa sus ideas, emociones y experiencias en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, jerarquizándolas para establecer diferentes relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario (campos de trabajo, habilidades, verbos, géneros literarios, adjetivos calificativos, secciones del periódico, emergencias, desastres naturales, inventos, y expresiones de empatía, sorpresa e interacción social).** * **Emplea estratégicamente gestos, movimientos corporales, contacto visual y desplazamiento para enfatizar o atenuar lo que dice y mantener el interés del oyente. Ajusta el ritmo, el volumen y la entonación con pronunciación adecuada apoyándose en material concreto y audiovisual.** * **Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder, aclarar, contrastar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes, adaptar sus respuestas a las necesidades del interlocutor y persuadir en inglés, con vocabulario variado y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto.** * **Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral, y sobre las intenciones de los interlocutores y el efecto de lo dicho en ellos. Justifica su posición sobre lo que dice el texto a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.** |

..

**ÁREA DE INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA**

**COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE:** | | |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | |
| **VI CICLO** | |
| **PRIMER GRADO DE SECUNDARIA** | **SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**   * + **Obtiene información del texto escrito.**   + **Infiere e interpreta información del texto escrito.**   + **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.** | * **Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés.** * **Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita.** * **Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.** * **Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Intercambiar información personal; hablar sobre habilidades, posesiones, preferencias, deportes y lugares; hablar acerca de actividades en curso, pasadas y diarias; describir el trabajo, la escuela; identificar accidentes geográficos y comprar comida.** * **Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos.** * **Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto.** | * **Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés.** * **Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita.** * **Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.** * **Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Hablar sobre personas, lugares, accidentes; expresar sentimientos y estados de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas, realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas y brindar instrucciones para llegar a algún punto.** * **Distingue lo relevante de lo complementario vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos.** * **Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto.** |

**…**

|  |
| --- |
| **ESTANDA ESTANDAR DE APRENDIZAJE:** |

| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **VII CICLO** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia: Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera**   * + **Obtiene información del texto escrito.**   + **Infiere e interpreta información del texto escrito.**   + **Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.** | * **Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.** * **Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza- diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.** * **Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Intercambiar información personal al presentar a alguien y a sí mismo; hablar sobre personas, medios de transporte, deportes, entretenimiento; discutir acerca de costumbres, hábitos, noticias, viajes y experiencias; describir acontecimientos históricos, accidentes vehiculares, condiciones de viaje, noticias; intercambiar información personal; comparar estilos de vida; hacer planes; quejarse y disculparse. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos y lenguajes.** * **Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto.** * **Compara textos entre sí para señalar características comunes de tipos textuales y géneros discursivos.** | * **Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto o en distintos textos al realizar una lectura intertextual, que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.** * **Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias, y conclusiones) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.** * **Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Hablar acerca de actividades en curso, temporales y habituales; discutir acerca de situaciones imaginarias, obligaciones y reglas en la casa, actitudes y comportamientos, preferencias, hábitos pasados, problemas y soluciones, productos fabricados, inventos, planes y predicciones; expresar deducción, imposibilidad, posibilidad, obligación y necesidad; secuenciar eventos y compartir intereses personales. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos, lenguajes y contextos.** * **Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto.** * **Compara textos entre sí para señalar características comunes de tipos textuales y géneros discursivos.** | * **Identifica información explícita, relevante, complementaria y contrapuesta integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto o en distintos textos al realizar una lectura intertextual, que contienen elementos complejos en su estructura y vocabulario especializado, en diversos tipos de textos escritos en inglés.** * **Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias, y conclusiones) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto.** * **Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: Discutir acerca de modales, libros, lenguaje corporal, inventos, competencias para el trabajo, desastres naturales y emergencias; reportar una emergencia; expresar arrepentimiento; reportar noticias.** * **Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos, lenguajes y contextos.** * **Opina en inglés de manera oral o escrita sobre el contenido, recursos textuales y organización del texto escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto.** * **Compara textos entre sí para señalar características comunes de tipos textuales y géneros discursivos.** |

**ÁREA DE INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA**

**COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ESTANDAR DE APRENDIZAJE: | | |
| OMPETENCIAS /  CAPACIDADES | DESEMPEÑOS | |
| VI CICLO | |
| PRIMER GRADO DE SECUNDARIA | SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA |
| Competencia: Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera   * + Adecúa el texto a la situación comunicativa.   + Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.   + Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   + Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | * Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Intercambiar información personal; hablar sobre habilidades, posesiones, preferencias, deportes y lugares; hablar acerca de actividades en curso, pasadas y diarias; describir el trabajo, la escuela; identificar accidentes geográficos y comprar comida. * Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. * Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Verb to be; wh-questions - what, how, where, what, when, what time, how often, whose, how many, how much; possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; demonstrative pronouns; adverbs of frequency; can; present simple and continuous; quantifiers; comparative and superlative adjectives. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto. * Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito. | * Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Hablar sobre personas, lugares, accidentes; expresar sentimientos y estados de * ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas; realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas; brindar instrucciones para llegar a algún punto. * Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. * Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Present simple and continuous, past simple and continuous, prepositions of time and place - in, on, at; modals - can, could, should, have to; connectors and, or, so, because; future with going to, adverb clauses of time - after, before, as soon as, when; zero conditional, would like to, want to, like + ing, future with will, first conditional. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto. * Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito. |

…

|  |
| --- |
| ESTANDAR DE APRENDIZAJE: |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| **VII** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **Competencia:** **Escribe diversos tipos de textos en inglés como**  **lengua extranjera**   * + Adecúa el texto a la situación comunicativa.   + Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.   + Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   + Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | * Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Intercambiar información personal al presentar a alguien y a sí mismo; hablar sobre personas, medios de transporte, deportes, entretenimiento; discutir acerca de costumbres, hábitos, noticias, viajes y experiencias; describir acontecimientos históricos, accidentes vehiculares, condiciones de viaje, noticias; intercambiar información personal; comparar estilos de vida; hacer planes; quejarse y disculparse. * Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, **cohesión** y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. * Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Present simple, past simple; past continuous; subordinating conjunctions: when, while, so, as, because; past participle verbs —regular, irregular; present perfect, past participle verbs (regular and irregular); comparative and superlative adjectives; future with will and going to, adverbs - ever, twice, once, already, yet, just, too, enough, so, such; prepositions - for, since. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto. * Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con pertinencia para dar sentido al texto. | * Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Hablar acerca de actividades en curso, temporales y habituales; discutir acerca de situaciones imaginarias, obligaciones y reglas en la casa, actitudes y comportamientos, preferencias, hábitos pasados, problemas y soluciones, productos fabricados, inventos, planes y predicciones; expresar deducción, imposibilidad, posibilidad, obligación y necesidad; secuenciar eventos; compartir intereses personales. * Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. * Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Present continuous, simple present, frequency adverbs, present perfect, past simple, used to, second conditional, phrasal verbs, present simple passive, question tags, modals - must/ can’t (deduction), might, may (possibility), must/must (obligation), future continuous. * Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto. * Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con pertinencia para dar sentido al texto. | * Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: * Discutir acerca de modales, libros, lenguaje corporal, inventos, competencias para el trabajo, desastres naturales y emergencias; reportar una emergencia; expresar arrepentimiento; reportar noticias. * Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo diferentes relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. * Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales complejos que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Embedded questions; present perfect continuous; past perfect, connecting words; reported speech -range of tenses; perfect modals - should, might, may, could; conditionals 2nd and 3rd. Usa recursos textuales para aclarar y reforzar sentidos en el texto con el fin de producir efectos en el lector. * Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito usadas con pertinencia y precisión para dar sentido al texto. |

**ÁREA DE MATEMÁTICA**

**COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD**

|  |
| --- |
|  |

| COMPETENCIAS /  CAPACIDADES | DESEMPEÑOS | | |
| --- | --- | --- | --- |
| VII | | |
| TERCER GRADO DE SECUNDARIA | CUARTO GRADO DE SECUNDARIA | QUINTO GRADO DE SECUNDARIA |
| COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD   * + Traduce cantidades a expresiones numéricas.   + Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.   + Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.   + Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. | * Establece relaciones entre datos y acciones de comparar, igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones de adición, sustracción, multiplicación, división con expresiones fraccionarias o decimales y la notación exponencial, así como el interés simple. En este grado, el estudiante expresa los datos en unidades de masa, de tiempo, de temperatura o monetarias. * Compara dos expresiones numéricas (modelos) y reconoce cuál de ellas representa todas las condiciones del problema señalando posibles mejoras. * Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones, al ordenar, comparar, componer y descomponer un número racional, así como la utilidad de expresar cantidades muy grandes en notación exponencial y notación científica de exponente positivo. * Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del racional como decimal periódico puro o mixto, o equivalente a una fracción, así como de los órdenes del sistema de numeración decimal y cómo este determina el valor posicional de numérico su comprensión sobre las tasas las cifras. * Expresa con diversas representaciones y lenguaje de interés simple y términos financieros (tasa mensual, tasa anual e impuesto a las transacciones financieras —ITF) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. * Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las conexiones entre las operaciones con racionales y sus propiedades. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones. * Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con números racionales; para determinar tasas de interés y el valor de impuesto a las transacciones financieras (ITF); y para simplificar, procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a las condiciones de la situación. * Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo o la temperatura, y realizar conversiones entre unidades y subunidades, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada. * Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo y estimación, recursos, y procedimientos diversos para determinar equivalencias entre expresiones fraccionarias y decimales, y viceversa. * Plantea afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales, las equivalencias entre tasas de interés, u otras relaciones que descubre, así como las relaciones numéricas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones usando ejemplos y propiedades de los números y operaciones, y comprueba la validez de sus afirmaciones. | * Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple y compuesto. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales, raíces inexactas, notación exponencial y científica, así como modelos financieros de interés simple y compuesto. * Evalúa expresiones numéricas (modelos) planteadas para un mismo problema y determina cuál de ellas representó mejor las condiciones del problema. * Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al expresar una cantidad muy grande o pequeña en notación científica, así como al comparar y ordenar cantidades expresadas en notación científica. Expresa su comprensión de las diferencias entre notación científica y notación exponencial. * Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del número irracional como decimal no periódico obtenido de raíces inexactas y de la noción de densidad en los números racionales al identificar al menos un nuevo número racional entre otros dos racionales. * Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre el interés compuesto y sobre términos financieros (impuesto a la renta, tasa desinterés simple y compuesto, y capitalización) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. * Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas al deducir propiedades especiales. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones. * Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos, y procedimientos diversos para realizar operaciones con raíces inexactas, tasas de interés compuesto, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a las condiciones de la situación. * Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes para estimar y medir magnitudes derivadas (velocidad y aceleración), según el nivel de exactitud exigido en la situación planteada. * Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con números racionales y raíces inexactas, su noción de densidad en Q, las equivalencias entre tasas de interés compuesto, o de intercambios financieros u otras relaciones numéricas que descubre, y las justifica con ejemplos, contraejemplos y propiedades de los números y las operaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un ejemplo. | * Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés compuesto. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales y algunos números irracionales, como π, e, φ, o raíces inexactas; notación científica; e interés compuesto u otros modelos a su alcance. * Evalúa si la expresión numérica (modelo) planteada reprodujo las condiciones de la situación, y la modifica y ajusta para solucionar problemas similares y sus variantes. * Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al ex presar una cantidad muy grande o pequeña en notación científica, así como al comparar cantidades expresadas en notación científica y hacer equivalencias entre números irracionales usando aproximaciones o redondeos. * Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la expresión fraccionaria como una forma general de expresar un número racional y de la noción de densidad en los números racionales al asociar los puntos de una recta con números racionales. * Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo, gastos de operación, impuesto a la renta, índice per cápita) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. * Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las operaciones con números racionales e irracionales usando redondeos o aproximaciones, así como sobre las operaciones entre cantidades expresadas en notación exponencial. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones. * Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos y procedimientos diversos para realizar operaciones con racionales y raíces inexactas aproximadas, tasas de interés, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, optando por los más idóneos. * Selecciona y usa unidades y subunidades e instrumentos pertinentes para estimar o expresar el valor de una magnitud derivada (velocidad, aceleración, etc.) según el nivel de exactitud exigido en el problema. * Plantea y compara afirmaciones sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas aproximadas, y sobre la conveniencia o no de determinadas tasas de interés u otras relaciones numéricas que descubre, y las justifica con ejemplos, contraejemplos, y propiedades de los números y las operaciones. Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, sus conocimientos, y el razonamiento inductivo y deductivo. |

**ÁREA DE MATEMÁTICA**

**COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.**

| **EATANDAR DE APRENDIZAJE:** | | |
| --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | |
| **VI CICLO** | |
| **PRIMER GRADO DE SECUNDARIA** | **SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **COMPETENCIA: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**   * + **Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.**   + **Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.**   + **Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.**   + **Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.** | * **Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas (modelo) que incluyen la regla deformación de progresiones aritméticas con números enteros, a ecuaciones lineales (ax +b = cx + d, a y c є Z), a desigualdades (x > a o x< b), a funciones lineales, a proporcionalidad directa o a gráficos cartesianos. También las transforma a patrones gráficos (con traslaciones, rotaciones o ampliaciones).** * **Comprueba si la expresión algebraica o gráfica(modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce qué elementos de la expresión representan las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes .Expresa, con diversas representaciones gráficas ,tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la formación de un patrón gráfico o una progresión aritmética, para interpretar un problema a según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.** * **Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre la solución del conjunto solución de una condición de desigualdad, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. Interrelaciona representaciones gráficas, tabulares y algebraicas para expresar el comportamiento de la función lineal y sus elementos: intercepto con los ejes, pendiente, dominio y rango, para interpretar y resolver un problema según su contexto.** * **Ejemplo: Un estudiante puede reconocer apartir de la gráfica los precios de tres tipos de arroz, representados por las siguientes funciones: y = 3x; y = 3,3x; y = 2,8x. Reconoce el tipo de arroz más barato y el más caro a partir de las expresiones dadas o sus correspondientes gráficas.** * **Establece la relación de correspondencia entre la razón de cambio de una función lineal y la constante de proporcionalidad para resolver un problema según su contexto. Selecciona y emplea recursos, estrategias heurísticas y procedimientos pertinentes a las condiciones del problema, como determinar términos desconocidos en un patrón gráfico o progresión aritmética; simplificar expresiones algebraicas, solucionar ecuaciones y determinar el conjunto de valores que cumplen una desigualdad usando propiedades de la igualdad y de las operaciones; y determinar valores que cumplen una relación de proporcionalidad directa e inversa entre magnitudes.** * **Plantea afirmaciones sobre las propiedades de igualdad que sustentan la simplificación de ambos miembros de una ecuación. Las justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.** * **Plantea afirmaciones sobre las condiciones para que dos ecuaciones sean equivalentes exista una solución posible. Las justifica usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.** * **Plantea afirmaciones sobre las características y propiedades de las funciones lineales. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.** | * **Establece relaciones entre datos, regularidades, valores desconocidos, o relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de progresiones aritméticas con números enteros, a ecuaciones lineales (ax + b = cx + d, a y c є Q), a inecuaciones de la forma (ax > b, ax < b, ax ≥ b y ax ≤ b ∀ a ≠ 0), a funciones lineales y afines, a proporcionalidad directa e inversa con expresiones fraccionarias o decimales, o a gráficos cartesianos. También las transforma a patrones gráficos que combinan traslaciones, rotaciones o ampliaciones. Ejemplo: Un estudiante expresa el sueldo fijo de S/700 y las comisiones de S/30 por cada artículo que vende, mediante la expresión y = 30x + 700. Es decir, modela la situación con una función lineal.** * **Comprueba si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce qué elementos de la expresión representan las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes.** * **Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de patrones gráficos y progresiones aritméticas, y sobre la suma de sus términos, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.** * **Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre el conjunto solución de una condición de desigualdad, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere.** * **Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de la relación de correspondencia entre la constante de cambio de una función lineal y el valor de su pendiente, las diferencias entre función afín y función lineal, así como su comprensión de las diferencias entre una proporcionalidad directa e inversa, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere. Ejemplo: Un estudiante observa los cambios en la pendiente de una gráfica que representa el movimiento de un auto relacionando tiempo y distancia. Describe, por ejemplo, que el auto avanza 240 km en tres horas, luego se detiene cuatro horas y regresa al punto de partida también en tres horas.** * **Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas y el procedimiento matemático más conveniente a las condiciones de un problema para determinar términos desconocidos o la suma de “n” términos de una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas usando propiedades de la igualdad y propiedades de las operaciones, solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar el conjunto de valores de una función lineal.** * **Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término en una progresión aritmética y su regla de formación, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.** * **Plantea afirmaciones sobre las propiedades que sustentan la igualdad o la simplificación de expresiones algebraicas para solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.** * **Plantea afirmaciones sobre las diferencias entre la función lineal y una función lineal afín, y sobre la diferencia entre una proporcionalidad directa y una proporcionalidad inversa, u otras relaciones que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige.** |

**…**

**ÁREA DE MATEMÁTICA**

**COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO.**

|  |
| --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** |

| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **VII** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **COMPETENCIA: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio**   * **Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas.** * **Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.** * **Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.** * **Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.** | * **Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes- Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales con dos variables, a inecuaciones (ax ± b < c, ax ± b > c, ax ± b ≤ c y ax + b ≥ c, ∀ a є Q y a ≠ 0), a ecuaciones cuadráticas (ax2 = c) y a funciones cuadráticas (f(x) = x2, f(x) = ax2 + c, ∀ a ≠ 0) con coeficientes enteros y proporcionalidad compuesta.** * **Evalúa si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó representó todas las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes.** * **Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una progresión geométrica y reconoce la diferencia entre un crecimiento aritmético y uno geométrico para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.** * **Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el comportamiento gráfico de una función cuadrática, sus valores máximos, mínimos e interceptos, su eje de simetría, vértice y orientación, para interpretar su solución en el contexto de la situación y estableciendo conexiones entre dichas representaciones.** * **Selecciona y combina estrategias heurísticas, métodos gráficos, recursos y procedimientos matemáticos más convenientes para determinar términos desconocidos, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar ecuaciones cuadráticas y sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones, usando productos notables o propiedades de las igualdades.** * **Reconoce cómo afecta a una gráfica la variación de los coeficientes en una función cuadrática.** * **Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término y su regla de formación en una progresión geométrica, y las diferencias entre crecimientos aritméticos y geométricos, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.** * **Plantea afirmaciones sobre el significado de los puntos de intersección de dos funciones lineales que satisfacen dos ecuaciones simultáneamente, la relación de correspondencia entre dos o más sistemas de ecuaciones equivalentes, u otras relaciones que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas, razonamiento inductivo y deductivo.** * **Plantea afirmaciones sobre el cambio que produce el signo de coeficiente cuadrático de una función cuadrática en su gráfica, relaciones entre coeficientes y variación en la gráfica, u otras relaciones que descubre. Justifica y comprueba la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos, propiedades matemáticas o razonamiento inductivo y deductivo.** | * **Establece relaciones entre datos, valor desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones (ax + b < cx + d, ax + b > cx + d, ax + b ≤ cx + d y ax + b ≥ cx + d, ∀ a y c ≠ 0), a ecuaciones cuadráticas (ax2 + bx + c = 0, a ≠ 0 y a, b y c Є Q) y a funciones cuadráticas (f(x)= ax2+ bx +c, ∀ a ≠ 0 y a Є Q). También las transforma a repartos proporcionales.** * **Evalúa si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó representó todas las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes.** * **Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la suma de términos de una progresión geométrica para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.** * **Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de un sistema de ecuaciones lineales y de una ecuación cuadrática, y sobre el conjunto solución de inecuaciones lineales, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.** * **Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre el dominio rango de una función cuadrática, la relación entre la variación de sus coeficientes, y los cambios que se observan en su representación gráfica, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. Ejemplo: Un estudiante observa la gráfica e identifica que el ingreso mayor se logra con un descuento de 15 dólares. De esta forma, determina que el rango del ingreso en dólares es de 0 hasta 10 125 dólares y que, para descuentos mayores o menores que 15 dólares, el ingreso es menor.** * **Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas más óptimas para determinar términos desconocidos y la suma de términos de una progresión geométrica, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones usando identidades algebraicas o propiedades de las igualdades y desigualdades.** * **Plantea afirmaciones sobre las características que distinguen un crecimiento geométrico, o relaciones que descubre en una sucesión gráfico o numérica, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contra ejemplo propi edades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.** * **Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.** * **Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función cuadrática y en repartos proporcionales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.** | * **Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o de variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen sucesiones crecientes o decrecientes, a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones, a funciones cuadráticas con coeficientes racionales y a funciones exponenciales. Ejemplo: El estudiante resuelve la siguiente situación: “Si al doble de la cantidad de monedas de 5 soles que tengo le sumo 1000 soles, juntaré más de 3700 soles. ¿Cuántas monedas de 5 soles tengo cómo mínimo?”. Para ello, plantea inecuaciones lineales y halla la cantidad mínima de monedas.** * **Realiza ajustes o modificaciones a la expresión algebraica o gráfica (modelos) planteada cuando no cumple con todas las condiciones del problema o, si lo considera necesario, la ajusta a nuevas condiciones en problemas similares.** * **Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de una sucesión creciente y decreciente, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.** * **Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución o soluciones de una ecuación cuadrática y el sentido de sus valores máximos o mínimos e interceptos, en el contexto del problema. Interrelaciona estas representaciones y selecciona la más conveniente.** * **Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la dilatación, la contracción, los desplazamientos horizontales y verticales, las intersecciones con los ejes de una función cuadrática, y la función exponencial al variar sus coeficientes.** * **Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos o procedimientos óptimos para hallar términos desconocidos de una sucesión creciente o decreciente, y para solucionar sistemas de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas y exponenciales, usando identidades algebraicas o propiedades de las desigualdades.** * **Plantea afirmaciones sobre características de una sucesión creciente y decreciente, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo.** * **Plantea afirmaciones sobre la posibilidad o imposibilidad de solucionar una ecuación cuadrática sobre la base del análisis de sus coeficientes o el valor de la discriminante. Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo.** * **Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función exponencial o funciones cuadráticas.** * **Justifica y comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra o de un caso especial mediante ejemplos, contraejemplos, conocimientos geométricos, o razonamiento inductivo y deductivo. Ejemplo: El estudiante observa el gráfico y describe que, al cabo de 13 o 14 horas, las bacterias habrán superado el número de 10 000 y que el crecimiento es más acelerado cuando pasa el tiempo.** |

**REA DE MATEMÁTICA**

**COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN**

| **ESTANDARDE APRENDIZA** | | |
| --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | |
| **VI CICLO** | |
| **PRIMER GRADO DE SECUNDARIA** | **SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **COMPETENCIA: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.**   * + **Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.**   + **Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.**   + **Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.**   + **Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.** | * **Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, relaciones de semejanza entre triángulos o figuras planas, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro.** * **Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala. Describe las transformaciones de un objeto en términos de ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones.** * **Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las rectas paralelas, perpendiculares y secantes, y de los prismas, cuadriláteros, triángulos, y círculos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.** * **Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la relación de semejanza entre formas bidimensionales cuando estas se amplían o reducen, para interpretar las condiciones de un problema y estableciendo relaciones entre representaciones.** * **Lee textos o gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales, así como de sus transformaciones, para extraer información.** * **Lee planos a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas.** * **Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área o el volumen de prisma, cuadriláteros y triángulos, así como de áreas bidimensionales compuestas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.).** * **Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir el movimiento, la localización o las perspectivas (vistas) de los objetos, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).** * **Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en las justificaciones y los corrige.** | * **Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, propiedades de semejanza y congruencia entre formas poligonales, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro.** * **Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas, planos o mapas a escala. Describe las transformaciones de un objeto en términos de combinar dos a dos ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones.** * **Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la semejanza y congruencia de formas bidimensionales (triángulos), y de los prismas, pirámides y polígonos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.** * **Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las características que distinguen una rotación de una traslación y una traslación de una reflexión. Estas distinciones se hacen de formas bidimensionales para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.** * **Lee textos o gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Reconoce propiedades de la semejanza y congruencia, y la composición de transformaciones (rotación, ampliación y reducción) para extraer información. Lee planos o mapas a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas.** * **Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área o el volumen de prisma, pirámides, polígonos y círculos, así como de áreas bidimensionales compuestas o irregulares, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.).** * **Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir el movimiento, la localización o las perspectivas (vistas) de los objetos en planos a escala, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).** * **Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos. Las justifica con ejemplos y sus conocimientos geométricos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.** |

**…**

**ÁREA DE MATEMÁTICA**

**COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN**

|  |
| --- |
| ESTANDAR DE APRENDIZAJE: |

| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **VII** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **COMPETENCIA: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.**   * + **Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.**   + **Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.**   + **Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.**   + **Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.** | * **Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios.** * **Asocia estas relaciones y representa, con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas, sus elementos y propiedades de volumen, área y perímetro.** * **Describe la ubicación o el recorrido de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando coordenadas cartesianas y planos a escala. También representa la distancia entre dos puntos desde su forma algebraica. Describe las transformaciones de objetos mediante la combinación de ampliaciones, traslaciones, rotaciones o reflexiones.** * **Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de las razones trigonométricas de un triángulo, los polígonos, los prismas y el cilindro, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.** * **Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre la equivalencia entre dos secuencias de transformaciones geométricas a una figura, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.** * **Lee textos o gráficos que describen formas geométricas y sus propiedades, y relaciones de semejanza y congruencia entre triángulos, así como las razones trigonométricas. Lee mapas a diferente escala y compara su información para ubicar lugares o determinar rutas.** * **Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de prismas y polígonos, y para establecer relaciones métricas entre lados de un triángulo, así como para determinar el área de formas bidimensionales irregulares empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y coordenadas cartesianas.** * **Selecciona y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).** * **Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de simulaciones y la observación de casos.** * **Comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante ejemplos, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo.** | * **Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios.** * **Representa estas relaciones con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas o cuerpos de revolución, los que pueden combinar prismas, pirámides, conos o poliedros regulares, considerando sus elementos y propiedades.** * **Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, así como la ecuación de la recta, razones trigonométricas, ángulos de elevación y depresión. Describe las transformaciones que generan formas que permiten teselar un plano.** * **Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de poliedros, prismas, cuerpos de revolución y su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.** * **Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la homotecia en figuras planas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.** * **Lee textos o gráficos que describen las propiedades de semejanza y congruencia entre formas geométricas, razones trigonométricas, y ángulos de elevación o depresión.** * **Lee mapas a diferente escala, e integra su información para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas.** * **Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para determinar la longitud, el área y el volumen de poliedros y de cuerpos compuestos, así como para determinar distancias inaccesibles y superficies irregulares en planos empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro).** * **Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos).** * **Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones.** * **Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo.** | * **Establece relaciones entre las características y atributos medibles de objetos reales o imaginarios.** * **Representa estas relaciones con formas bidimensionales, tridimensionales o compuestas, y con cuerpos de revolución, los que pueden combinar formas geométricas tridimensionales. También establece relaciones métricas entre triángulos y circunferencias.** * **Describe la ubicación o los movimientos de un objeto real o imaginario, y los representa utilizando mapas y planos a escala, razones trigonométricas, y la ecuación de la parábola y circunferencia.** * **Describe las posibles secuencias de transformaciones sucesivas que dieron origen a una forma bidimensional.** * **Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de los cuerpos de revolución o formas tridimensionales compuestas, así como su clasificación, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.** * **Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las transformaciones geométricas y la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones.** * **Lee textos o gráficos que describen las propiedades de los cuerpos de revolución, compuestos y truncados, así como la clasificación de las formas geométricas por sus características y propiedades comunes o distintivas.** * **Lee mapas a diferente escala, e integra la información que contienen para ubicar lugares, profundidades, alturas o determinar rutas óptimas.** * **Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el área y el volumen de cuerpos geométricos compuestos y de revolución, así como áreas irregulares expresadas en planos o mapas, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro).** * **Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). •** * **Plantea y contrasta afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones.** * **Comprueba la validez de una afirmación opuesta a otra, o de un caso especial mediante contraejemplos, conocimientos geométricos, y razonamiento inductivo o deductivo.** |

**ÁREA DE MATEMÁTICA**

**COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** | | |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | |
| **VI CICLO** | |
| **PRIMER GRADO DE SECUNDARIA** | **SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **COMPETENCIA: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre**   * + **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.**   + **Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.**   + **Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.**   + **Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.** | * **Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datos de la población a través de gráficos de barras, gráficos circulares y medidas de tendencia central.** * **Determina las condiciones de una situación aleatoria, compara la frecuencia de sus sucesos y representa su probabilidad a través de la regla de Laplace (valor decimal) o representa su probabilidad mediante su frecuencia dada en porcentajes. A partir de este valor, determina si un suceso es más o menos probable que otro. Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su impresión sobre la media, la mediana y la moda para datos no agrupados, según el contexto de la población en estudio, así como sobre el valor de la probabilidad para caracterizar como más o menos probable la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria.** * **Lee tablas y gráficos de barras o circulares, así como diversos textos que contengan valores de medida de tendencia central, o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen. A partir de ello, produce nueva información. Ejemplo: El estudiante compara datos contenidos en una misma gráfica señalando: “Hay más niñas que gustan del fútbol en primero de secundaria que en tercero de secundaria”.** * **Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas discretas mediante encuestas, seleccionando y empleando procedimientos y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información.** * **Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana y la moda de datos discretos, la probabilidad de sucesos simples de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada en porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados.** * **Plantea afirmaciones o conclusiones sobre la información cualitativa y cuantitativa de una población, o la probabilidad de ocurrencia de sucesos. Las justifica usando la información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y los corrige.** | * **Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas y continuas. Expresa el comportamiento de los datos de la población a través de histogramas, polígonos de frecuencia y medidas de tendencia central.** * **Determina las condiciones y el espacio muestral de una situación aleatoria, y compara la frecuencia de sus sucesos. Representa la probabilidad de un suceso a través de la regla de Laplace (valor decimal) o representa su probabilidad mediante su frecuencia relativa expresada como decimal o porcentaje. A partir de este valor determina si un suceso es seguro, probable o imposible de suceder.** * **Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre la pertinencia de usar la media, la mediana o la moda (datos no agrupados) para representar un conjunto de datos según el contexto de la población en estudio, así como sobre el significado del valor de la probabilidad para caracterizar como segura o imposible la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria.** * **Lee tablas y gráficos como histogramas, polígonos de frecuencia, así como diversos textos que contengan valores de medidas de tendencia central o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen y deducir nuevos datos. A partir de ello, produce nueva información.** * **Recopila datos de variables cualitativas nominales u ordinales, y cuantitativas discretas o continuas mediante encuestas, o seleccionando y empleando procedimientos, estrategias y recursos adecuados al tipo de estudio. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Revisa los procedimientos utilizados y los adecúa a otros contextos de estudio.** * **Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana, la moda y la media de datos discretos, la probabilidad de sucesos de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada como porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados. • Plantea afirmaciones o conclusiones sobre las características, tendencias de los datos mde una población o la probabilidad de ocurrencia de sucesos en estudio. Las justifica usando la información obtenida, y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige.** |

**…**

**ÁREA DE MATEMÁTICA**

**COMPETENCIA: RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE**

|  |
| --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** |

| COMPETENCIAS /  CAPACIDADES | DESEMPEÑOS | | |
| --- | --- | --- | --- |
| VII | | |
| TERCER GRADO DE SECUNDARIA | CUARTO GRADO DE SECUNDARIA | QUINTO GRADO DE SECUNDARIA |
| COMPETENCIA: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre   * + Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas.   + Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos.   + Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.   + Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. | * Representa las características de una población en estudio mediante variables cualitativas o cuantitativas, selecciona las variables a estudiar, y representa el comportamiento de los datos de una muestra de la población a través de histogramas, polígonos de frecuencia y medidas de tendencia central o desviación estándar. * Determina las condiciones y el espacio muestral de una situación aleatoria, y discrimina entre sucesos independientes y dependientes. Representa la probabilidad de un suceso a través de su valor decimal o fraccionario. A partir de este valor, determina si un suceso es probable o muy probable, o casi seguro de que ocurra. * Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos no agrupados y según el contexto de la población en estudio. Expresa, también, el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes de una situación aleatoria. * Lee tablas y gráficos de barras, histogramas, u otros, así como diversos textos que contengan valores sobre medidas estadísticas o descripción de situaciones aleatorias, para deducir e interpretar la información que contienen. Sobre la base de ello, produce nueva información. * Recopila datos de variables cualitativas y cuantitativas mediante encuestas o la observación, combinando y adaptando procedimientos, estrategias y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Determina una muestra aleatoria de una población pertinente al objetivo de estudio y las características de la población estudiada. * Selecciona y emplea procedimientos para determinar la media y la desviación estándar de datos discretos, y la probabilidad de sucesos independientes de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace y sus propiedades. Revisa sus procedimientos y resultados. * Plantea afirmaciones, conclusiones e inferencias sobre las características o tendencias de una población, o sobre sucesos aleatorios en estudio a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos y probabilísticos. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y los corrige. | * Representa las características de una población mediante el estudio de variables cualitativas y cuantitativas, y el comportamiento de los datos de una muestra representativa a través de medidas de tendencia central, medidas de localización (cuartil) la desviación estándar o gráficos estadísticos, seleccionando los más apropiados para las variables estudiadas. * Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes, y representa su probabilidad a través del valor racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso en comparación con otro. * Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos agrupados y el significado de los cuartiles en una distribución de datos según el contexto de la población en estudio. * Expresa, también, el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos dependientes e independientes de una situación aleatoria, y cómo se distinguen entre sí. * Lee, interpreta e infiere tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas de tendencia central, de dispersión y de posición, y sobre la probabilidad de sucesos aleatorios, para deducir nuevos datos y predecirlos según la tendencia observada. Sobre la base de ello, produce nueva información y evalúa si los datos tienen algún sesgo en su presentación. * Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas mediante encuestas o la observación, combinando y adaptando procedimientos, estrategias y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. Determina una muestra aleatoria de una población pertinente al objetivo de estudio y las características de la población estudiada. * Selecciona, emplea y adapta procedimientos para determinar la media y la desviación estándar de datos continuos, y la probabilidad de sucesos independientes y dependientes de una situación aleatoria. * Adecúa los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio. * Plantea y contrasta afirmaciones sobre la característica o la tendencia de una población estudiada, así como sobre sucesos aleatorios de una situación aleatoria. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos. * Reconoce errores o vacíos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras. | * Representa las características de una población mediante el estudio de variables y el comportamiento de los datos de una muestra, mediante medidas de tendencia central, medidas de localización (tercil y quintil), desviación estándar para datos agrupados y gráficos estadísticos. Para ello, selecciona los más apropiados para las variables estudiadas. * Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos simples y compuestos, y la representa con el valor de su probabilidad expresada como racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso compuesto en comparación con otro. * Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre el valor de terciles y quintiles de una distribución de datos, así como la pertinencia de las medidas de tendencia central en relación con la desviación estándar, según el contexto de la población en estudio. Asimismo, expresa el valor de la probabilidad de sucesos simples y compuestos de una situación aleatoria y cómo se distinguen los sucesos simples de los compuestos. * Lee, interpreta, y explica una variedad de tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas estadísticas de una población y medidas probabilísticas en estudio, para deducir nuevos datos y predecir un comportamiento a futuro. Sobre la base de ello, produce nueva información y evalúa el dato o los datos que producen algún sesgo en el comportamiento de otros. * Recopila datos de variables cualitativos o cuantitativos de una población mediante encuestas o la observación. Los recopila con el propósito de analizarlos y producir información sobre el comportamiento de datos. Determina una muestra representativa de una población pertinente para el objetivo de estudio y para las características de la población estudiada. * Adapta y combina procedimientos para determinar medidas de tendencia central, desviación estándar de datos continuos, medidas de localización, y probabilidad de eventos simples o compuestos de una situación aleatoria. Adecúa los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio. * Plantea y contrasta afirmaciones o conclusiones sobre las características o tendencias de una población o de eventos aleatorios a partir de sus observaciones o análisis de datos. Las justifica con ejemplos y contraejemplos usando sus conocimientos y la información obtenida en su investigación. * Reconoce errores, vacíos o sesgos en sus conclusiones o en las de otros estudios, y propone mejoras. |

**ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

**COMPETENCIA: INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ESTANDAR DE APRENDIZAJE | | |
| COMPETENCIAS /  CAPACIDADES | DESEMPEÑOS | |
| VI CICLO | |
| PRIMER GRADO DE SECUNDARIA | SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA |
| COMPETENCIA: Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.   * Problematiza situaciones. * Diseña estrategias para hacer indagación. * Genera y registra datos e información. * Analiza datos e información. * Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación. | * Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico, y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. * Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables. * Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar aspectos que modifican la experimentación. * Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/ cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo * Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Controla aspectos que modifican la experimentación. Organiza los datos y hace cálculos de la moda, mediana, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas. * Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros; contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones. * Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y si los procedimientos, mediciones y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. * Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales. | * Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. * Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables. * Considera las variables intervinientes en su indagación. * Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar la variable interviniente. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo. * Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. * Realiza los ajustes en sus procedimientos y controla las variables intervinientes. Organiza los datos y hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas. * Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros; contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones. * Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y si los procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. * Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales. |

**ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

**COMPETENCIA: INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS.**

|  |
| --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** |

| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **VII** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **COMPETENCIA: Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.**   * Problematiza situaciones. * Diseña estrategias para hacer indagación. * Genera y registra datos e información. * Analiza datos e información. * Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación. | * Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar. * Determina el comportamiento de las variables, y plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas. * Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos. * Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables y el tiempo por emplear, las medidas de seguridad, y las herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos/ cuantitativos para confirmar o refutar la hipótesis. * Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. * Realiza los ajustes en sus procedimientos y controla las variables intervinientes. Organiza los datos y hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas. * Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. * Contrasta los resultados con su hipótesis e información para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones. * Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos, mediciones, cálculos y ajustes realizados, y si permitieron demostrar su hipótesis y lograr el objetivo. * Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales. | * Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico que indaga para delimitar el problema. * Determina el comportamiento de las variables, y plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos, en las que establece relaciones de causalidad entre las variables que serán investigadas. * Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos. * Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables; el tiempo por emplear; las medidas de seguridad; las herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos/ cuantitativos; y el margen de error. Estos procedimientos también le permitirán prever un grupo de control para confirmar o refutar la hipótesis. * Obtiene y organiza datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza ajustes en sus procedimientos o instrumentos y controla las variables intervinientes; hace cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros, obtiene el margen de error, y representa sus resultados en gráficas. * Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. * Identifica regularidades o tendencias. Contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones. * Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, procedimientos y la reducción del error a través del uso del grupo de control, repetición de mediciones, cálculos y ajustes realizados en la obtención de resultados válidos y fiables para demostrar la hipótesis y lograr el objetivo. * Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales | * Formula preguntas sobre el hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico para delimitar el problema por indagar. Observa el comportamiento de las variables. * Plantea hipótesis basadas en conocimientos científicos en las que establece relaciones entre las variables que serán investigadas. * Considera las variables intervinientes que pueden influir en su indagación y elabora los objetivos. * Propone y fundamenta, sobre la base de los objetivos de su indagación e información científica, procedimientos que le permitan observar, manipular y medir las variables; el tiempo por emplear; las medidas de seguridad, herramientas, materiales e instrumentos de recojo de datos cualitativos/ cuantitativos; y el margen de error. Estos procedimientos también le permitirán prever un grupo de control para confirmar o refutar la hipótesis. * Obtiene y organiza datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y de mediciones repetidas de la variable dependiente. Realiza los ajustes en sus procedimientos o instrumentos. * Controla las variables intervinientes. Realiza cálculos de medidas de tendencia central, proporcionalidad u otros. * Obtiene el margen de error y representa sus resultados en gráficas. * Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros. Identifica regularidades o tendencias. Predice el comportamiento de las variables y contrasta los resultados con su hipótesis e información científica, para confirmar o refutar su hipótesis. Elabora conclusiones. * Sustenta, sobre la base de conocimientos científicos, sus conclusiones, los procedimientos y la reducción del error a través del uso del grupo de control, la repetición de mediciones, los cálculos y los ajustes realizados en la obtención de resultados válidos y fiables para demostrar la hipótesis y lograr el objetivo. Su indagación puede ser reproducida o genera nuevas preguntas que den lugar a otras indagaciones. * Comunica su indagación con un informe escrito o a través de otros medios. |

**ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

**COMPETENCIA: EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.**

| ESTANDARDE APRENDIZAJE | | |
| --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | |
| **VI CICLO** | |
| **PRIMER GRADO DE SECUNDARIA** | **SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **COMPETENCIA: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.**   * **Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.** * **Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.** | * **Describe las propiedades de la materia, y explica los cambios físicos y químicos a partir de sus interacciones con transferencia de energía.** * **Sustenta que la luz visible es una región del espectro electromagnético compuesta por ondas de distinta longitud y frecuencia.** * **Explica el modelo actual de la estructura del átomo, a partir de la comparación y evolución de los modelos precedentes.** * **Evalúa el rol de la ciencia y la tecnología en ese proceso.** * **Describe cualitativa y cuantitativamente el movimiento de un cuerpo a partir de la aplicación de fuerzas por contacto o a distancia. Ejemplo: El estudiante describe el movimiento de un ciclista sobre una pista horizontal: “La fuerza de contacto que inicia el movimiento de la bicicleta es aplicada al pedal. La bicicleta se desplaza en línea recta con dirección norte- sur. Recorre 2 m cada segundo”.** * **Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia supervivencia o la del organismo del que forma parte. Ejemplo: El estudiante explica que las proteínas del citoesqueleto de la ameba pueden ensamblarse y reorganizarse rápidamente para formar seudópodos que estiran su membrana celular para moverse y atrapar su alimento, rodeándolo y fagocitándolo.** * **Explica que la dinámica y sostenibilidad de un ecosistema depende del flujo de la materia y la energía a través de las cadenas o redes tróficas.** * **Describe las áreas naturales protegidas como ecosistemas donde se conserva la biodiversidad y sus interrelaciones, y describe los diversos servicios ecosistémicos que brinda a la sociedad.** * **Explica cómo los organismos actuales de los diversos reinos se originan a partir de ancestros comunes mediante la selección natural.** * **Explica cómo se generaron las condicionesque se consideran favorables para la vida en la Tierra, a partir de la evolución del universo. Describe las modificaciones de la hidrósfera, litósfera y atmósfera hace aproximadamente 4500 millones de años. Ejemplo: El estudiante explica que las plantas hicieron que se incremente el oxígeno en la atmósfera. El CO2 atmosférico causa efecto invernadero y aumenta la temperatura. El efecto invernadero y el vapor de agua en la atmósfera hace que la temperatura sea más regular, es decir, menos cambiante, y, por tanto, se produjo la meteorización de las rocas hasta convertirlas en partículas, lo que dio lugar al suelo que pudo ofrecer soporte y nutrientes para el desarrollo de las plantas.** * **Explica cómo se relacionan los factores y elementos que generan la variedad climática que influye en el desarrollo de la diversidad de la vida en la Tierra.** * **Explica cómo el desarrollo científico y tecnológico ha contribuido a cambiar las ideas sobre el universo y la vida de las personas en distintos momentos históricos.** * **Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente.** | * **Explica cualitativa y cuantitativamente el salto cuántico como una manifestación de la interacción entre materia y energía en la nube electrónica del átomo.** * **Explica las propiedades periódicas de los elementos químicos a partir de la organización de sus electrones. Ejemplo: El estudiante explica que los metales como el hierro, cobre y otros conducen el calor y la electricidad debido a que cada átomo del metal cede uno o más de sus electrones de valencia formando un mar de electrones libres que tienen la posibilidad de trasladarse por todo el material ante un estímulo como el voltaje.** * **Describe cómo se produce la reflexión, la refracción y la dispersión de las ondas.** * **Explica que el calor se puede cuantificar y transferir de un cuerpo con mayor temperatura a otro de menor temperatura. Ejemplo: El estudiante explica que el termómetro clínico al contacto con el cuerpo recibe calor y este provoca la agitación de las moléculas de mercurio, lo que aumenta la fuerza de repulsión entre ellas, y genera que se dilate y ascienda por el capilar del termómetro hasta 39 °C, que es un signo de fiebre.** * **Describe el movimiento cualitativa y cuantitativamente relacionando la distancia, el tiempo y la velocidad.** * **Explica cualitativa y cuantitativamente la relación entre energía, trabajo y movimiento. Ejemplo: El estudiante explica que el uso de las máquinas simples (plano inclinado, poleas y palancas) modifica la fuerza aplicada para realizar un trabajo.** * **Describe cómo a través de los procesos de fotosíntesis y respiración se produce la energía que la célula utiliza para producir sustancias orgánicas.** * **Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los seres unicelulares y pluricelulares para realizar la función de nutrición.** * **Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras reproductivas que han desarrollado seres unicelulares y pluricelulares para la perpetuación de la especie.** * **Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los diversos seres unicelulares y pluricelulares que les permiten cumplir funciones de coordinación o relación para la supervivencia.** * **Explica cómo la selección natural da lugar a diferentes especies a partir de un ancestro común y cómo la selección artificial aprovecha la diversidad al interior de cada especie para modificar los organismos con diferentes fines.** * **Justifica que la vida en la biósfera depende del flujo de la energía y de los ciclos biogeoquímicos. Ejemplo: El estudiante explica que la destrucción de los bosques amazónicos altera el ciclo del carbono al aumentar su concentración en la atmósfera y contribuye al calentamiento global y al cambio climático que amenazan la sostenibilidad.** * **Justifica cómo las causas del cambio climático pueden ser mitigadas a partir del uso de fuentes de energía limpia en la generación de energía eléctrica.** * **Explica cómo el desarrollo científico y tecnológico ha contribuido a cambiar las ideas sobre el universo y la vida de las personas en distintos momentos históricos.** * **Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente, y explica cómo son una oportunidad para superar determinadas problemáticas sociales y ambientales.** |

**ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA**

**COMPETENCIA: EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.**

|  |
| --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** |

| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **VII** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **COMPETENCIA: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.**   * **Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.** * **Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.** | * **Explica cualitativa y cuantitativamente que las sustancias se generan al formarse o romperse enlaces entre átomos, que absorben o liberan energía conservando su masa. Evalúa las implicancias ambientales y sociales del uso de las sustancias inorgánicas.** * **Explica cualitativa y cuantitativamente que la degradación de los materiales depende de su composición química y de las condiciones ambientales.** * **Explica la generación de campos eléctricos a partir de la existencia de cargas positivas o negativas, y de la generación de campos magnéticos a partir del movimiento de estas cargas eléctricas.** * **Explica cuantitativamente que, en las reacciones nucleares de fisión y fusión, se producen elementos con intercambio de grandes cantidades de energía. Analiza las implicancias de la energía nuclear en la generación de energía eléctrica.** * **Sustenta cualitativa y cuantitativamente las propiedades de los gases según la teoría cinética molecular.** * **Explica cualitativa y cuantitativamente el comportamiento de los líquidos en reposo por acción de la presión.** * **Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los diversos seres unicelulares y pluricelulares para realizar la función de locomoción.** * **Explica el crecimiento y la reproducción de la célula a partir del ciclo celular.** * **Explica la transmisión de caracteres de progenitores a descendientes mediante los genes.** * **Justifica que el relieve de la Tierra se debe a los movimientos sísmicos, al vulcanismo y a la formación de rocas producidos por la energía interna de la Tierra.** * **Establece relaciones entre el desarrollo científico y tecnológico con las demandas de la sociedad en distintos momentos históricos.** * **Fundamenta su posición, empleando evidencia científica, respecto de eventos paradigmáticos y de situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente.** | * **Explica la formación y degradación de las sustancias naturales y sintéticas a partir de las propiedades de te travalencia y autosaturación del átomo de carbono. Describe la estructura y las condiciones ambientales que posibilitan la degradación de esas sustancias.** * **Sustenta cualitativa y cuantitativamente que la energía térmica se conserva, transfiere o degrada en sólidos y fluidos.** * **Explica cómo la célula, a través de reacciones químicas, transforma los nutrientes y obtiene energía necesaria para realizar las funciones vitales del ser humano.** * **Justifica los mecanismos de regulación en los sistemas (regulación de temperatura, glucosa, hormonas, líquidos y sales) para conservar la homeostasis del organismo humano.** * **Explica que la síntesis de proteínas, que cumplen diversas funciones en el organismo, es producto de la transcripción y traducción de la secuencia de nucleótidos de los ácidos nucleicos.** * **Explica que la conservación del número de cromosomas haploides de cada especie se mantiene mediante la producción de células sexuales (gametogénesis) y relaciona este proceso con la herencia, la diversidad y las enfermedades genéticas.** * **Explica que la evolución de las especies fue influenciada por los cambios ambientales ocurridos en el pasado.** * **Sustenta que la especiación de los seres vivos puede estar influenciada por aislamiento geográfico o reducción del flujo génico.** * **Fundamenta su posición ética, empleando evidencia científica, frente a eventos paradigmáticos y situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente.** * **Fundamenta respecto de situaciones en las que se pone en juego las demandas sociales e intereses particulares sobre el quehacer científico y tecnológico que impactan en la sociedad y el ambiente.** | * **Explica la propiedad de conservación de la materia y la energía a partir de la conversión materia-energía y viceversa, como en las reacciones de fisión y fusión nuclear. Evalúa las implicancias del uso de la radiación nuclear en la industria alimentaria, agrícola, de salud, entre otras.** * **Explica cualitativa y cuantitativamente que los flujos magnéticos variables en una espira conductora producen corriente eléctrica continua o alterna siguiendo las leyes de la inducción electromagnética.** * **Explica cualitativa y cuantitativamente la relación entre trabajo mecánico (plano inclinado, poleas y palancas), energía y potencia, y las condiciones de equilibrio en los sistemas físicos.** * **Explica cualitativa y cuantitativamente el comportamiento de las ondas mecánicas y electromagnética a partir del movimiento vibratorio armónico simple.** * **Sustenta cualitativa y cuantitativamente la actuación independiente y simultánea de dos movimientos en un movimiento compuesto de un móvil.** * **Explica cualitativa y cuantitativamente que, cuando la fuerza total que actúa sobre un cuerpo es cero, este cuerpo permanece en reposo o se mueve con velocidad constante.** * **Sustenta que el material genético de una especie puede ser aislado y transferido para la expresión de determinados caracteres. Fundamenta su posición considerando las implicancias éticas, sociales y ambientales.** * **Fundamenta que la universalidad del código genético permite la transferencia de genes entre especies de manera natural y artificial.** * **Explica que las enfermedades genéticas tienen su origen en anomalías en el ADN que pueden afectar la funcionalidad de genes específicos o su regulación.** * **Fundamenta las relaciones entre los factores físicos y químicos que intervienen en los fenómenos y situaciones que amenazan la sostenibilidad de la biósfera, y evalúa la pertinencia científica de los acuerdos y mecanismos de conservación y adaptación al cambio climático para el desarrollo sostenible.** * **Sustenta que, poco después del origen del universo, las partículas elementales dieron origen al H y He, a partir de los cuales, y con la acción de las fuerzas fundamentales (gravedad y fuerza de atracción nuclear), se originó la diversidad de elementos químicos presentes en la Tierra y el universo.** * **Fundamenta las implicancias éticas, sociales y ambientales del conocimiento científico y de las tecnologías en la cosmovisión y en la forma de vida de las personas.** * **Fundamenta una visión de sí mismo, del ser humano y del mundo frente a eventos paradigmáticos, empleando diversas evidencias.** |

**COMPETENCIA: DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** | | |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | |
| **VI CICLO** | |
| **PRIMER GRADO DE SECUNDARIA** | **SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **COMPETENCIA: Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.**   * **Determina una alternativa de solución tecnológica.** * **Diseña la alternativa de solución tecnológica.** * **Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.** * **Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.** | * **Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales.** * **Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución y los recursos disponibles para construirla.** * **Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función.** * **Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución.** * **Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.** * **Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica según los requerimientos establecidos. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental durante su implementación y uso.** | * **Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos.** * **Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función.** * **Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución.** * **Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.** * **Comprueba el funcionamiento de su solución tecnológica según los requerimientos establecidos y propone mejoras. Explica su construcción y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental durante su implementación y uso.** |

**COMPETENCIA: DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO**

|  |
| --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** |

| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **VII** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **COMPETENCIA: Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.**   * Determina una alternativa de solución tecnológica. * Diseña la alternativa de solución tecnológica. * Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. * Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. | * Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. * Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos. * Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados a escala. * Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica. * Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos. * Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora. * Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales, y determina el impacto ambiental y social. | * Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos. * Representa su alternativa de solución con dibujos a escala incluyendo vistas y perspectivas, o diagramas de flujo. * Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. * Selecciona instrumentos según su margen de error, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica tomando en cuenta su eficiencia y confiabilidad. * Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. * Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos. * Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora para incrementar la eficiencia y reducir el impacto ambiental. Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales. | * Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución, los recursos disponibles para construirla, y sus beneficios directos e indirectos en comparación con soluciones tecnológicas similares. * Representa su alternativa de solución con dibujos a escala, incluyendo vistas y perspectivas o diagramas de flujo. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona materiales, herramientas e instrumentos considerando su margen de error, recursos, posibles costos y tiempo de ejecución. Propone maneras de probar el funcionamiento de la solución tecnológica considerando su eficiencia y confiabilidad. * Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos considerando su grado de precisión y normas de seguridad. Verifica el rango de funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica. Detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos. * Realiza pruebas repetitivas para verificar el funcionamiento de la solución tecnológica según los requerimientos establecidos y fundamenta su propuesta de mejora para incrementar la eficiencia y reducir el impacto ambiental. * Explica su construcción, y los cambios o ajustes realizados sobre la base de conocimientos científicos o en prácticas locales. |

**…**

**ÁREA DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO**

**COMPETENCIA: GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** | | |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | |
| **VI CICLO** | |
| **PRIMER GRADO DE SECUNDARIA** | **SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **COMPETENCIA: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social**   * **Crea propuestas de valor.** * **Aplica habilidades técnicas.** * **Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.** * **Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.** | * **Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés.** * **Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios.** * **Selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.** * **Selecciona los insumos y materiales necesarios, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes.** * **Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.** * **Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.** * **Formula indicadores que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar las acciones correctivas pertinentes.** * **Formula indicadores para evaluar el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras al proyecto.** | * **Realiza observaciones o entrevistas estructuradas para indagar los posibles factores que originan las necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés.** * **Formula alternativas de propuesta de valor creativas representándolas a través de prototipos para su validación con posibles usuarios.** * **Incorpora sugerencias de mejora y selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.** * **Selecciona los insumos y materiales necesarios, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes.** * **Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplicando normas de seguridad en el trabajo.** * **Propone acciones que debe realizar el equipo explicando cómo integra los distintos puntos de vista y definiendo los roles asociados a sus propuestas. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.** * **Formula indicadores que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar las acciones correctivas pertinentes.** * **Formula indicadores para evaluar el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras al proyecto.** |

**ÁREA DE EDUCACIÓN PARA EL TRABAJO**

**COMPETENCIA: GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL.**

|  |
| --- |
| **ESTANDAR DEAPRENDIZAJE** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| **VII** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **COMPETENCIA: Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social**   * **Crea propuestas de valor.** * **Aplica habilidades técnicas.** * **Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.** * **Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento.** | * **Selecciona en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios de su entorno para mejorarlo o resolverlo a partir de su campo de interés.** * **Determina los principales factores que los originan utilizando información obtenida a través de la observación y entrevistas grupales estructuradas.** * **Diseña alternativas de propuesta de valor creativas e innovadoras que representa a través de prototipos, y las válida con posibles usuarios incorporando sugerencias de mejora. Determina la propuesta de valor en función de sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas.** * **Determina los recursos que se requiere para elaborar una propuesta de valor y genera acciones para adquirirlos. Formula un plan de acción para elaborar la propuesta de valor considerando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.** * **Selecciona procesos de producción de un bien o servicio, y emplea habilidades técnicas pertinentes y las implementa siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplicando normas de seguridad en el trabajo.** * **Planifica las actividades de su equipo en un clima de diálogo y respeto hacia las ideas y opiniones de los demás. Asume con responsabilidad su rol y colabora con las tareas de sus compañeros compartiendo información, estrategias y recursos para el logro del objetivo común.** * **Elabora y aplica instrumentos de recojo de información en función de indicadores que le permitan mejorar la calidad del producto o servicio, y la eficiencia de los procesos.** * **Elabora y aplica instrumentos de recojo de información para determinar los beneficios o pérdidas económicas, y el impacto social y ambiental generado por el proyecto para incorporar mejoras.** | * **Recoge en equipo información sobre necesidades o problemas de un grupo de usuarios de su entorno a partir de su campo de interés empleando entrevistas grupales estructuradas y otras técnicas.** * **Organiza e integra información, y propone conclusiones sobre los factores que los originan.** * **Diseña alternativas de propuesta de valor creativas e innovadoras que representa a través de prototipos, y las valida con posibles usuarios. Define una de estas integrando sugerencias de mejora y sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas.** * **Realiza acciones para adquirir los recursos necesarios para elaborar la propuesta de valor. Planifica las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.** * **Selecciona procesos de producción de un bien o servicio pertinentes, y emplea con pericia habilidades técnicas, siendo responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplicando normas de seguridad en el trabajo.** * **Planifica las actividades de su equipo consiguiendo que las personas establezcan, según sus roles, prioridades y objetivos. Acompaña y orienta a sus compañeros para que mejoren en sus desempeños asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a posibles conflictos.** * **Elabora instrumentos de recojo de información para evaluar el proceso y el resultado del proyecto. Clasifica la información recogida.** * **Analiza la relación entre inversión y beneficio obtenido, la satisfacción de los usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados, incorporando mejoras para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de los procesos.** | * **Recoge en equipo información sobre necesidades o problemas de un grupo de usuarios de su entorno a partir de su campo de interés empleando técnicas como entrevistas grupales estructuradas y otras. Organiza e integra información reconociendo patrones entre los factores de esas necesidades y problemas.** * **Diseña alternativas de propuesta de valor creativas e innovadoras. Las representa a través de prototipos y las valida con posibles usuarios. Define una de estas integrando sugerencias de mejora y sus implicancias éticas, sociales, ambientales y económicas.** * **Realiza acciones para adquirir los recursos necesarios para elaborar la propuesta de valor.** * **Programa las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas.** * **Selecciona procesos de producción de un bien o servicio pertinentes, y emplea con pericia habilidades técnicas. Es responsable con el ambiente, usando sosteniblemente los recursos naturales y aplica normas de seguridad en el trabajo.** * **Planifica las actividades de su equipo consiguiendo que las personas establezcan, según sus roles, prioridades y objetivos. Acompaña y orienta a sus compañeros para que mejoren sus desempeños asumiendo con responsabilidad distintos roles dentro del equipo y propone alternativas de solución a conflictos inesperados.** * **Elabora instrumentos de recojo de información para evaluar el proceso y el resultado del proyecto.** * **Clasifica la información que recoge y analiza la relación entre inversión y beneficio, la satisfacción de los usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados, e incorpora mejoras para garantizar la sostenibilidad de su proyecto en el tiempo.** |

**ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA**

**COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** | | |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | |
| **VI CICLO** | |
| **PRIMER GRADO DE SECUNDARIA** | **SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **COMPETENCIA: Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.**   * **Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.** * **Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.** | * **Explica que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en la Biblia comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, a sí mismo, a los demás y a la naturaleza.** * **Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación.** * **Promueve la práctica de acciones que fomentan el respeto por la vida humana y el bien común.** * **Acoge expresiones de fe propias de su identidad cristiana y católica presentes en su comunidad y respetando las diversas creencias religiosas.** * **Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia.** | * **Argumenta que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en la Biblia y en su historia personal comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, a sí mismo, a los demás y a la naturaleza.** * **Comprende que Jesucristo es la plenitud de la revelación y el cumplimiento de las promesas de salvación, a la luz del Evangelio.** * **Propone alternativas de solución a los diferentes problemas y necesidades que afectan la vida y el bien común.** * **Expresa su fe participando en las celebraciones propias de su comunidad con una actitud de diálogo y respeto mutuo entre las diversas creencias religiosas.** * **Actúa de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia ante las necesidades del prójimo y de su entorno.** |

**…**

**ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA**

**COMPETENCIA: CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS.**

|  |
| --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** |

| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **VII** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **COMPETENCIA: Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.**   * **Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.** * **Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.** | * **Analiza la intervención de Dios en el Plan de Salvación y en la historia de la Iglesia y su presencia en la creación con lo cual encuentra sentido a su vida y a la de la humanidad.** * **Reflexiona sobre el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para un cambio de vida personal.** * **Acepta a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre para vivir coherentemente con los principios cristianos.** * **Da razones de su fe con gestos y acciones que demuestran una convivencia crítica con la cultura, la ciencia y otras manifestaciones religiosas y espirituales.** * **Analiza la realidad de su entorno a la luz del mensaje del Evangelio que lo lleve a plantear alternativas de cambio coherentes con los valores propios de la tradición religiosa.** | * **Argumenta la acción de Dios en la historia y en la vida de la Iglesia y de la humanidad confrontando hechos y acontecimientos presentes en su entorno que permitan su participación en la misión de la Iglesia.** * **Confronta el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia con sus vivencias personales y comunitarias demostrando una actitud de permanente conversión.** * **Acoge a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, para expresar en su vida diaria los principios y las enseñanzas de la Iglesia.** * **Explica, con argumentos coherentes, su fe en relación armónica entre cultura y ciencia, y valorando las diversas manifestaciones religiosas más cercanas a su entorno.** * **Interpreta la realidad de su entorno local y nacional a la luz del mensaje del Evangelio y la Tradición de la Iglesia.** | * **Fundamenta la presencia de Dios en la historia y vida de la Iglesia y de la humanidad para actuar con responsabilidad frente a todo lo creado.** * **Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia con sus vivencias personales y comunitarias, actuando en coherencia con su fe.** * **Asume en su vida a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo en la misión evangelizadora.** * **Demuestra con convicción su fe en diálogo crítico entre cultura y ciencia frente a otras manifestaciones religiosas y espirituales.** * **Propone alternativas de solución a los problemas locales, nacionales y mundiales a la luz del mensaje del Evangelio y la Tradición de la Iglesia.** |

**COMPETENCIA: ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE.** | | |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | |
| **VI CICLO** | |
| **PRIMER GRADO DE SECUNDARIA** | **SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **COMPETENCIA: Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa**   * Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. * Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida. | * Plantea un proyecto de vida personal y comunitario de acuerdo al plan de Dios. * Reconoce su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia y de su escuela a la luz del Evangelio. * Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de oración y celebraciones propias de su Iglesia y comunidad de fe. * Actúa de manera coherente con la fe según las enseñanzas de Jesucristo para la transformación de la sociedad. | * Expresa en su proyecto de vida personal y comunitaria coherencia entre lo que cree, dice y hace a la luz del mensaje bíblico. * Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia, de su escuela y de su comunidad a la luz del Evangelio. * Interioriza el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de silencio, oración y celebraciones propias de su Iglesia y comunidad de fe. * Asume su rol protagónico en la transformación de la sociedad según las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia. |

**…**

|  |
| --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| **VII** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **COMPETENCIA: Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa**   * Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. * Actúa coherentemente debido a su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida. | * Expresa en su proyecto de vida personal coherencia entre lo que cree, dice y hace a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia. * Cultiva su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio. * Discierne los acontecimientos de la vida desde el encuentro personal con Dios en su familia y en su escuela, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe, inspirada en Jesucristo. * Acepta su rol en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo. | * Expresa en su proyecto de vida personal y comunitario coherencia entre lo que cree, dice y hace, contrastándolo con la realidad a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia. * Cultiva su dimensión religiosa, espiritual y trascendente a partir de la celebración de su fe, que le permita cooperar en la transformación de símismo y de su entorno a la luz del Evangelio buscando soluciones a los desafíos actuales. * Propone situaciones de encuentro personal con Dios, en su familia, en su escuela y en su comunidad desde un discernimiento espiritual, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia. * Ejerce, desde la ética y la moral cristiana, su rol protagónico en la transformación de la sociedad a partir de las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia. | * Demuestra coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal y comunitario, respondiendo a los desafíos de la realidad a la luz del mensaje bíblico y los documentos del Magisterio de la Iglesia. * Vive su dimensión religiosa, espiritual y trascendente a partir de la celebración comunitaria de su fe, que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio y de las enseñanzas de la Iglesia proponiendo soluciones a los desafíos actuales. * Promueve el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos desde un discernimiento espiritual, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia. * Asume su rol protagónico comprometiéndose ética y moralmente en la transformación de una sociedad pacífica, justa, fraterna y solidaria, a partir de las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia. |

**COMPETENCIAS TRANSVERSALES A LAS ÁREAS.**

**COMPETENCIA: SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** | | |
| COMPETENCIAS /  CAPACIDADES | DESEMPEÑOS | |
| VI CICLO | |
| PRIMER GRADO DE SECUNDARIA | SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA |
| COMPETENCIA: Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.   * Personaliza entornos virtuales. * Gestiona información del entorno virtual. * Interactúa en entornos virtuales. * Crea objetos virtuales en diversos formatos. | * Navega en diversos entornos virtuales recomendados adaptando funcionalidades básicas de acuerdo con sus necesidades de manera pertinente y responsable. * Clasifica información de diversas fuentes y entornos teniendo en cuenta la pertinencia y exactitud del contenido reconociendo los derechos de autor. Ejemplo: Accede a múltiples libros digitales obteniendo información de cada uno de ellos en un documento y citando la fuente. * Registra datos mediante hoja de cálculo que le permita ordenar y secuenciar información relevante. * Participa en actividades interactivas y comunicativas de manera pertinente cuando expresa su identidad personal y sociocultural en entornos virtuales determinados, como redes virtuales, portales educativos y grupos en red. Ejemplo: Participa en un proyecto colaborativo virtual de educación ambiental y tecnología, y recopila evidencias (fotos, videos y propuestas) utilizando foros y grupos. * Utiliza herramientas multimedia e interactivas cuando desarrolla capacidades relacionadas con diversas áreas del conocimiento. Ejemplo: Resuelve problemas de cantidad con un software interactivo mediante videos, audios y evaluación. * Elabora proyectos escolares de su comunidad y localidad utilizando documentos y presentaciones digitales. * Desarrolla procedimientos lógicos y secuenciales para plantear soluciones a enunciados concretos con lenguajes de programación de código escrito bloques gráficos. Ejemplo: * Elabora un diagrama de flujo para explicar la preparación de un pastel. | * Organiza aplicaciones y materiales digitales según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas. Ejemplo: Abre más de dos aplicaciones a la vez, abre una aplicación de video y otra de procesador de texto para generar el resumen del video. * Contrasta información recopilada de diversas fuentes y entornos que respondan a consignas y necesidades de investigación o tareas escolares, y resume la información en un documento con pertinencia y considerando la autoría. * Procesa datos mediante hojas de cálculo y base de datos cuando representa gráficamente información con criterios e indicaciones. * Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo con su contexto. * Elabora animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa, con aplicaciones de modelado y multimedia. * Resuelve situaciones problemáticas mediante la programación de código con procedimientos y secuencias lógicas estructuradas planteando soluciones creativas. |

**…**

**COMPETENCIAS TRANSVERSALES A LAS ÁREAS.**

**COMPETENCIA: SE DESENVUELVE EN ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC.**

|  |
| --- |
| **ESTANDAR DE APRENDIZAJE** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| **VII** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **COMPETENCIA: Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC.**   * **Personaliza entornos virtuales.** * **Gestiona información del entorno virtual.** * **Interactúa en entornos virtuales.** * **Crea objetos virtuales en diversos formatos.** | * **Construye su perfil personal cuando accede a aplicaciones o plataformas de distintos propósitos, y se integra a comunidades colaborativas virtuales. Ejemplo: Agrega fotos e intereses personales en su perfil del portal Perú Educa.** * **Establece búsquedas utilizando filtros en diferentes entornos virtuales que respondan a necesidades de información.** * **Clasifica y organiza la información obtenida de acuerdo con criterios establecidos y cita las fuentes en forma apropiada con eficiencia y efectividad.** * **Aplica funciones de cálculo cuando resuelve problemas matemáticos utilizando hojas de cálculo y base de datos.** * **Establece diálogos significativos y acordes con su edad en el desarrollo de un proyecto o identificación de un problema o una actividad planteada con sus pares en entornos virtuales compartidos. Ejemplo: Participa en un foro.** * **Diseña objetos virtuales cuando representa ideas u otros elementos mediante el modelado de diseño. Ejemplo: Diseña el logotipo de su proyecto de emprendimiento estudiantil.** * **Desarrolla secuencias lógicas o juegos digitales que simulen procesos u objetos que lleven a realizar tareas del mundo real con criterio y creatividad. Ejemplo: Elabora un programa que simule el movimiento de una polea.** | * **Accede a plataformas virtuales para desarrollar aprendizajes de diversas áreas curriculares seleccionando opciones, herramientas y aplicaciones, y realizando configuraciones de manera autónoma y responsable.** * **Emplea diversas fuentes con criterios de credibilidad, pertinencia y eficacia utilizando herramientas digitales de autor cuando realiza investigación sobre un tema específico.** * **Aplica diversas funciones de cálculo combinadas para solucionar situaciones diversas cuando sistematiza información en una base de datos y la representa gráficamente.** * **Comparte y evalúa sus proyectos escolares demostrando habilidades relacionadas con las áreas curriculares cuando plantea soluciones y propuestas creativas en las comunidades virtuales en las que participa. Ejemplo: Participa en una comunidad de programación de historietas interactivas.** * **Documenta proyectos escolares cuando combina animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa. Ejemplo: Crea un blog para promocionar y difundir su proyecto de emprendimiento.** * **Publica proyectos escolares utilizando información diversa según pautas de organización y citación combinando materiales digitales de diferentes formatos. Ejemplo: Crea un álbum virtual como galería de arte con imágenes obtenidas de diversas fuentes, o muestra una galería virtual con texto, videos y fotos de culturas diversas. Programa secuencias lógicas estableciendo condiciones de decisión que presenten soluciones acordes con el problema planteada con eficacia.** | * **Optimiza el desarrollo de proyectos cuando configura diversos entornos virtuales de software y hardware de acuerdo con determinadas necesidades cuando reconoce su identidad digital, con responsabilidad y eficiencia.** * **Administra bases de datos aplicando filtros, criterios de consultas y organización de información para mostrar reportes e informes que demuestren análisis y capacidad de síntesis.** * **Desarrolla proyectos productivos y de emprendimiento aplicando de manera idónea herramientas TIC que mejoren los resultados.** * **Elabora objetos virtuales con aplicaciones de modelado en 3D cuando desarrolla proyectos de innovación y emprendimiento. Ejemplo: Modela en 3D el prototipo de su producto.** * **Administra comunidades virtuales asumiendo distintos roles, estableciendo vínculos acordes con sus necesidades e intereses, y valorando el trabajo colaborativo.** * **Construye prototipos robóticos que permitan solucionar problemas de su entorno.** * **Publica y comparte, en diversos medios virtuales, proyectos o investigaciones, y genera actividades de colaboración y diálogo en distintas comunidades y redes virtuales.** |

**…**

**ÁREA: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA.**

**COMPETENCIA: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ESTANDAR DE APRENDIZAJE: | | |
| OMPETENCIAS /  CAPACIDADES | DESEMPEÑOS | |
| VI CICLO | |
| PRIMER GRADO DE SECUNDARIA | SEGUNDO GRADO DE SECUNDARIA |
| **COMPETENCIA: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.**   * **Define metas de aprendizaje.** * **Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.** * **Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.** | * **Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva.** * **Organiza un conjunto de estrategias y procedimientos en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje de acuerdo con sus posibilidades.** * **Revisa la aplicación de estrategias, procedimientos, recursos y aportes de sus pares para realizar ajustes o cambios en sus acciones que permitan llegar a los resultados esperados.** * **Explica las acciones realizadas y los recursos movilizados en función de su pertinencia al logro de las metas de aprendizaje.** | * **Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva.** * **Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje.** * **Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias y considera la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados.** * **Explica los resultados obtenidos de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje.** |

**…**

**AREA: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA.**

**COMPETENCIA: GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA.**

| **COMPETENCIAS /**  **CAPACIDADES** | **DESEMPEÑOS** | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **VII** | | |
| **TERCER GRADO DE SECUNDARIA** | **CUARTO GRADO DE SECUNDARIA** | **QUINTO GRADO DE SECUNDARIA** |
| **COMPETENCIA: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma.**   * **Define metas de aprendizaje.** * **Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje.** * **Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.** | * **Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante.** * **Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje, para lo cual establece un orden y una prioridad en las acciones de manera secuenciada y articulada.** * **Revisa de manera permanente las estrategias, los avances de las acciones propuestas, su experiencia previa y la priorización de sus actividades para llegar a los resultados esperados.** * **Evalúa los resultados y los aportes que le brindan sus pares para el logro de las metas de aprendizaje.** | * **Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus experiencias asociadas, necesidades, prioridades de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante.** * **Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad que le permitan alcanzar la meta en el tiempo determinado con un considerable grado de calidad en las acciones de manera secuenciada y articulada.** * **Revisa de manera permanente la aplicación de estrategias, los avances de las acciones propuestas, su experiencia previa, y la secuencia y la priorización de actividades que hacen posible el logro de la meta de aprendizaje.** * **Evalúa los resultados y los aportes que le brindan los demás para decidir si realizará o no cambios en las estrategias para el éxito de la meta de aprendizaje.** | * **Determina metas de aprendizaje viables sobre la base de sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea simple o compleja con destreza, formulándose preguntas de manera reflexiva y de forma constante.** * **Organiza un conjunto de acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece una elevada precisión en el orden y prioridad, y considera las exigencias que enfrenta en las acciones de manera secuenciada y articulada.** * **Evalúa de manera permanente los avances de las acciones propuestas en relación con su eficacia y la eficiencia de las estrategias usadas para alcanzar la meta de aprendizaje, en función de los resultados, el tiempo y el uso de los recursos.** * **Evalúa con precisión y rapidez los resultados y si los aportes que le brindan los demás le ayudarán a decidir si realizará o no cambios en las estrategias para el éxito de la meta de aprendizaje.** |

ADA**P**TACIONES

CURRICULARES

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Identificar Situaciones de riesgos para prevenir en situaciones de emergencia.** | | | | **Vivencia situaciones y reconoce que la resiliencia es una habilidad que desarrolla el ser humano.** | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad | | | | | | | | |
| **Estándar** | Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal. Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos. Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para regular sus emociones y comportamiento, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros. Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos. Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | Se valora a sí mismo.  Reflexiona y argumenta éticamente.  Autorregula sus emociones.  Vive su sexualidad de manera plena y responsable | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Explica los cambios propios de su etapa de desarrollo valorando sus características personales y culturales, y reconociendo la importancia de evitar y prevenir situaciones de riesgo dentro del estado de emergencia en el que nos encontramos | Fotos de investigaciones realizadas.  Portafolio de evidencias | Se plantean preguntas para que los estudiantes la discutan dando su punto de vista.  ¿Es importante desarrollar una actitud resiliente frente a los hechos que se vienen dando en nuestro país? Fundamente.  ¿En qué situaciones nuestra vida corre peligro en el contexto en el que nos encontramos? Fundamente | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Dialogo e interrogación de texto**  **Debate**  **Exposición**  **Representación teatral** | **Reconoce los cambios de sus características.**  **Explica casos de personas resilientes.**  **Previene situaciones de riesg** | **x** | **x** |
| Describe las causas y consecuencias de sus emociones sentimientos y comportamientos, en situaciones adversas como en la que estamos viviendo. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación actual. | Escribe un artículo con él un editor de texto | Elabora un artículo en el que explica como el confinamiento afecta su estado emocional y de qué manera lo puede sobrellevar. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | |  | **Identifica las causas de las emociones.**    **Usa estrategias para autoregular sus emociones** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Propone acciones para ayudar a sus compañeros en situación de vulnerabilidad.** | | | | **Propone normas de convivencia, para establecer relaciones basadas en el respeto y el diálogo con sus compañeros** | | | | |
| **Competencia** | Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común | | | | | | | | |
| **Estándar** | Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus deberes y buscando que otros también los cumplan. Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos. Ejerce el rol de mediador en su grupo haciendo uso de la negociación y el diálogo para el manejo de conflictos. Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad. Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Interactúa con todas las personas. * Construye normas y asume acuerdos y leyes. * Maneja conflictos de manera constructiva. * Delibera sobre asuntos públicos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Establece relaciones basadas en el respeto y el dialogo con sus compañeros y compañeras dentro del entorno virtual, cuestiona los prejuicios y estereotipos más comunes que se dan en los entornos virtuales | Comentario en el Foro de la plataforma virtual | En el foro los estudiantes tratarán el tema de la desinformación y opiniones sobre las mismas en las redes sociales.  Para esto responderán a las siguientes preguntas:  a) ¿Has visto algún tipo de información falsa en las redes? Ejemplo  b) ¿Consideras que es importante consultar la fuente de una información? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Lista de cotejo | | **El foro**  **El debate**  **Diálogo** | **Propone y respeta las normas deconvivencia** | **x** | **X** |
| Propone acciones colectivas a sus compañeros en apoyo a grupos vulnerables en situaciones de desventaja social y económica. | Redacción de una propuesta haciendo uso de un editor de texto. | Luego de dialogar con sus padres, el estudiante redactará una propuesta para que aquellas personas que no tienen recursos económicos para seguir alquilando una habitación, no se vean afectadas en estos momentos de crisis por el COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | Ciencias Sociales | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elaboran una línea de tiempo para conocer el proceso histórico desde el origen dela humanidad.** | | | | **Interpreta la línea de tiempo para exponer sus conclusiones** | | | | |
| **Competencia** | Construye interpretaciones históricas | | | | | | | | |
| **Estándar** | Construye interpretaciones históricas sobre hechos o procesos del Perú y el mundo, en los que explica hechos o procesos históricos, a partir de la clasificación de las causas y consecuencias, reconociendo sus cambios y permanencias, y usando términos históricos. Explica su relevancia a partir de los cambios y permanencias que generan en el tiempo, identificando simultaneidades. Emplea distintos referentes y convenciones temporales, así como conceptos relacionados a instituciones sociopolíticas y la economía. Compara e integra información de diversas fuentes, estableciendo diferencias entre las narraciones de los hechos y las interpretaciones de los autores de las fuentes. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Interpreta críticamente fuentes diversas. * Comprende el tiempo histórico.   Elabora explicaciones sobre procesos históricos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Sitúa en orden sucesivo procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico, establece la distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y periodificaciones. | Mediante un organizador visual representan en una línea de tiempo | En grupos de 3, los estudiantes trabajarán de manera colaborativa en el Google drive. Elaborarán una línea de tiempo donde se visualice los hechos históricos más importantes desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Portafolio de evidencias | | **Elabora organizador visual.**  **Exposición** | **Interpreta diversas fuentes**  **Comprende el proceso histórico** | **x** | **X** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | Ciencias Sociales | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Observa videos para identificar actividades que orienten el cuidado del ambiente y el uso sostenible de los recursos del hogar | | | | Elabora un plan de contingencia para combatir la pandemia del corona Virus en su hogar.. | | | | |
| **Competencia** | Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad, considerando el cuidado del planeta. Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones a diversas escalas para proponer medidas de gestión de riesgos. Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socioambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. * Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. * Genera acciones para conservar el ambiente local y global. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Propone actividades orientadas al cuidado de su ambiente del hogar y uso sostenible de los recursos naturales en su hogar, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible. | Una grabación de video | El estudiante propondrá en un video una forma del cuidado dentro de su hogar frente al COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | **Observación de videos.** | * **Reconoce la importancia del cuidado del planeta.** * **Propone actividades para el desarrollo sostenible.** | **x** | **X** |
| Identifica situaciones de vulnerabilidad ante la pandemia a nivel, local, nacional y mundial para proponer un plan de contingencia. | Debate en el Foro | En el foro el estudiante expondrá su punto de vista frente a las siguientes preguntas:  a) ¿Por qué crees que sigue aumentando la ola de contagios en nuestro país y en el mundo?  b) ¿Qué medidas toman en tu hogar para evitar el contagio? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | **Lectura de artículos virtuales** | **Elabora un plan de contingencia**  **Para mitigar la pandemia en su hogar.** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y de la comunidad | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Participa en foros respetando las normas de convivencia establecidas por el grupo** | | | | **Evalúa y propone nuevas normas según la necesidad del grupo.** | | | | |
| **Competencia** | Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común | | | | | | | | |
| **Estándar** | Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus deberes y buscando que otros también los cumplan. Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos. Ejerce el rol de mediador en su grupo haciendo uso de la negociación y el diálogo para el manejo de conflictos. Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad. Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Interactúa con todas las personas. * Construye normas y asume acuerdos y leyes. * Maneja conflictos de manera constructiva. * Delibera sobre asuntos públicos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Propone normas que regulan la convivencia en la escuela y el uso responsable de las vías públicas de su localidad. Evalúa esas normas críticamente a partir de los principios democráticos y las modifica cuando se contraponen con sus derechos**.** | Comentario en el Foro de la plataforma virtual | En el foro los estudiantes tratarán el tema de la desinformación y opiniones sobre las mismas en las redes sociales.  Para esto responderán a las siguientes preguntas:  a) ¿Has visto algún tipo de información falsa en las redes? Ejemplo  b) ¿Consideras que es importante consultar la fuente de una información? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Lista de cotejo | | Debate  Foro virtual  Interrogación de texto | Interactúa con las personas respetando las normas de convivencia  Propone normas de convivencia | **x** | **X** |
| * Actúa como mediador en conflictos de sus compañeros haciendo uso de habilidades sociales, el diálogo y la negociación. | Redacción de una propuesta haciendo uso de un editor de texto. | Luego de dialogar con sus padres, el estudiante redactará una propuesta para que aquellas personas que no tienen recursos económicos para seguir alquilando una habitación, no se vean afectadas en estos momentos de crisis por el COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Diálogos**  **Juego de roles** | **Soluciona sus conflictos mediante el diálogo y la negociación** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Participa en debates para plantear preguntas sobre los dilemas morales que involucran a la convivencia en la escuela y la comunidad | | | | **Identificas estrategias para autorregular sus emociones ante cualquier situación de la vida diaria.** | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad | | | | | | | | |
| **Estándar** | Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal. Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos. Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para regular sus emociones y comportamiento, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros. Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos. Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | Se valora a sí mismo.  Reflexiona y argumenta éticamente.  Autorregula sus emociones.  Vive su sexualidad de manera plena y responsable | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| **Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en la escuela y la comunidad tomando en cuenta las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas.** | Portafolio  Fotos | Se plantean preguntas para que los estudiantes la discutan dando su punto de vista.  ¿Es importante desarrollar una actitud resiliente frente a los hechos que se vienen dando en nuestro país? Fundamente.  ¿En qué situaciones nuestra vida corre peligro en el contexto en el que nos encontramos? Fundamente | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Dialogo e interrogación de texto**  **Debate**  **Exposición**  **Representación teatral** | **Reconoce la importancia de los dilemas morales en la convivencia.** | **x** | **x** |
| **Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta, y explica la importancia de expresar y autorregular sus emociones.** | Escribe un artículo con él un editor de texto | Elabora un artículo en el que explica como el confinamiento afecta su estado emocional y de qué manera lo puede sobrellevar. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Juego de roles** | **Identifica las causas de las emociones.**    **Usa estrategias para autorregular sus emociones** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | Ejercicio ciudadano para la reducción del riesgo y manejo de conflictos | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Indaga para informase sobre situaciones de riesgo y manejo de conflicto en redes sociales.** | | | | **Pone en práctica estrategias para solucionar conflictos en el hogar.** | | | | |
| **Competencia** | Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común | | | | | | | | |
| **Estándar** | Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus deberes y buscando que otros también los cumplan. Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos. Ejerce el rol de mediador en su grupo haciendo uso de la negociación y el diálogo para el manejo de conflictos. Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad. Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Interactúa con todas las personas. * Construye normas y asume acuerdos y leyes. * Maneja conflictos de manera constructiva. * Delibera sobre asuntos públicos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agost** | **Set.** |
| * Explica sus características personales, culturales y sociales, y sus logros. Valora la participación de su familia en su formación y reconoce la importancia de usar estrategias de protección frente a situaciones de riesgo. | Comentario en el Foro de la plataforma virtual | En el foro los estudiantes tratarán el tema de la desinformación y opiniones sobre las mismas en las redes sociales.  Para esto responderán a las siguientes preguntas:  a) ¿Has visto algún tipo de información falsa en las redes? Ejemplo  b) ¿Consideras que es importante consultar la fuente de una información? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica | | **Debates o foro** | **Se informa sobre las situaciones de riesgo en su familia.**  **Aplica estrategias para solucionar conflictos en el hogar,** | **x** | **X** |
| Explica la importancia de participar, con seguridad y confianza, en diferentes grupos culturales y sociales (religiosos, ambientales, animalistas, de género, organizaciones juveniles, etc.) para enriquecer su identidad y sentirse parte de su comunidad. | Redacción de una propuesta haciendo uso de un editor de texto. | Luego de dialogar con sus padres, el estudiante redactará una propuesta para que aquellas personas que no tienen recursos económicos para seguir alquilando una habitación, no se vean afectadas en estos momentos de crisis por el COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Dialogo  La entrevista | Propone alternativas de solución en casos de vulnerabilidad como parte de su comunidad | x | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 Área** | Ciencias Sociales | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Propone acciones de conservación de los recursos básicos en su hogar para enfrentar al covid.** | | | | **Propone acciones de cuidado de los recursos forestales de su comunidad.** | | | | |
| **Competencia** | Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad, considerando el cuidado del planeta. Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones a diversas escalas para proponer medidas de gestión de riesgos. Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socio ambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. * Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. * Genera acciones para conservar el ambiente local y global. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agost** | **Set.** |
| **Explica las causas y consecuencias de los conflictos socio ambientales relacionados con la gestión de los recursos naturales, calidad ambiental y contaminación, manejo de los recursos forestales de las áreas agrícolas, gestión de cuencas hidrográficas, entre otros; y reconoce sus dimensiones políticas, económicas y sociales.** | Una grabación de video | El estudiante propondrá en un video una forma del cuidado dentro de su hogar frente al COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | **Estudio de casos** | **Hace uso adecuado delos recursos básicos de su hogar.**  **Reconoce la importancia de los recursos básicos de su comunidad.** | **x** | **X** |
| * **Participa en actividades orientadas al cuidado del ambiente, y a la mitigación y adaptación al cambio climático de su localidad, desde la escuela, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible.** | Debate en el Foro | En el foro el estudiante expondrá su punto de vista frente a las siguientes preguntas:  a) ¿Por qué crees que sigue aumentando la ola de contagios en nuestro país y en el mundo?  b) ¿Qué medidas toman en tu hogar para evitar el contagio? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | **Estudio de casos** | **Practica protocolos de prevención contra el covid** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9 Área** | Ciencias Sociales | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Propone medidas de ahorro de los recursos básicos en su hogar.** | | | | **Propone medidas económicas en su familia contra la pandemia** | | | | |
| **Competencia** | Gestiona responsablemente los recursos económicos | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos. Promueve el consumo informado frente a los recursos económicos y los productos y servicios financieros, asumiendo una posición crítica respecto a la publicidad y rechazando toda actividad financiera informal e ilegal. Explica las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero nacional (familia, empresa, Estado) teniendo como referencia el mercado. Explica el rol del Estado en el financiamiento del presupuesto nacional. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. * Toma decisiones económicas y financieras. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agot.** | **Set.** |
| Formula presupuestos personales considerando los ingresos y egresos individuales o del hogar para ejecutar acciones de ahorro o de inversión con el fin de mejorar su bienestar y el de su familia | Grabación de un video | El estudiante analizará y explicará las medidas económicas que ha tomado su familia frente a la Pandemia.  Explicará también el uso que se le debe dar a los bonos dados por el estado. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo y rubrica | | **Estudio de casos** | **Reconoce la importancia del ahorro en casos de emergencia** | **x** | **X** |
| Reconoce que cada elección implica renunciar a otras necesidades que tienen que ser cubiertas con los mismos recursos. | Debate en el foro | El estudiante propone dos alternativas para nutrirnos correctamente y cuidar nuestras defensas. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo | | **Estudio de casos** | **Reconoce que las necesidades básicas son prioritarias.** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **10 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad cultura y recreación en la vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa videos de casos sobre la toma de decisiones y reflexiona y dialoga en familia** | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad | | | | | | | | |
| **Estándar** | Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal. Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos. Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para regular sus emociones y comportamiento, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros. Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos. Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | Se valora a sí mismo.  Reflexiona y argumenta éticamente.  Autorregula sus emociones.  Vive su sexualidad de manera plena y responsable | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **oct** | **nov** |
| Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones en las que estén presentes criterios éticos para mejorar su comportamiento | Fotos y videos y portafolio | Los estudiantes aprenden a manejar mis emociones aplicando estrategias  Como enfrentando errores e identificando debilidades, Esta actividad se desarrollará en dos sesiones de aprendizaje. | * libros * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Análisis de casos | Aprendo a manejar mis emociones  Mejora su comportamiento | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **11 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Participando en familia logro mis metas** | | | | **Practicando estrategias nos protegemos ante situaciones de riesgo** | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad | | | | | | | | |
| **Estándar** | Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal. Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos. Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para regular sus emociones y comportamiento, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros. Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos. Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | Se valora a sí mismo.  Reflexiona y argumenta éticamente.  Autorregula sus emociones.  Vive su sexualidad de manera plena y responsable | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **oct** | **Nov.** |
| Explica sus características personales, culturales y sociales, y sus logros. Valora la participación de su familia en su formación y reconoce la importancia de usar estrategias de protección frente a situaciones de riesgo |  | Le pongo ganas  Se plantean preguntas para que los estudiantes la discutan dando su punto de vista.  ¿Es importante desarrollar una actitud resiliente frente a los hechos que se vienen dando en nuestro país? Fundamente.  ¿En qué situaciones nuestra vida corre peligro en el contexto en el que nos encontramos? Fundamente | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Análisis de casos | Reconoce la importancia de aplicar estrategias | x | x |
| Explica las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones. | Escribe un artículo con él un editor de texto | Elabora un artículo en el que explica como el confinamiento afecta su estado emocional y de qué manera lo puede sobrellevar. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | |  | Identifica las causas de las emociones.    Usa estrategias para autorregular sus emociones | x | x |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **12 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Participando en actividades en familia defiendo mía derechos** | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común | | | | | | | | |
| **Estándar** | Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias y los derechos de cada uno, cumpliendo sus deberes y buscando que otros también los cumplan. Se relaciona con personas de culturas distintas, respetando sus costumbres. Construye y evalúa de manera colectiva las normas de convivencia en el aula y en la escuela con base en principios democráticos. Ejerce el rol de mediador en su grupo haciendo uso de la negociación y el diálogo para el manejo de conflictos. Propone, planifica y ejecuta acciones de manera cooperativa, dirigidas a promover el bien común, la defensa de sus derechos y el cumplimiento de sus deberes como miembro de una comunidad. Delibera sobre asuntos públicos formulando preguntas sobre sus causas y consecuencias, analizando argumentos contrarios a los propios y argumentando su postura basándose en fuentes y en otras opiniones. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Interactúa con todas las personas. * Construye normas y asume acuerdos y leyes. * Maneja conflictos de manera constructiva. * Delibera sobre asuntos públicos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **dic** |  |
| * Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración, y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género, ciclo vital o discapacidad más comunes de su entorno. Cumple sus deberes en la escuela y localidad, y promueve que los demás también los cumplan. | Comentario en el Foro de la plataforma virtual | Dialogando en familia demuestro actitudes de respeto | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica | | Foro o debata | Cumple deberes  Defiende sus derechos | x |  |
| Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias | Redacción de una propuesta haciendo uso de un editor de texto. | Luego de dialogar con sus padres, el estudiante redactará una propuesta para que aquellas personas que no tienen recursos económicos para seguir alquilando una habitación, no se vean afectadas en estos momentos de crisis por el COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | |  |  |  |  |

**Programación de actividades de aprendizaje Educación Física VI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Educación Fisica** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Participa en juegos recreativos familiares** | | | | **Participando en juegos familiares mejoro mi salud emocional** | | | | |
| **Competencia** | Asume una vida saludable | | | | | | | | |
| **Estándar** | Asume una vida saludable cuando comprende los beneficios que la práctica de actividad física produce sobre su salud, para mejorar su calidad de vida. Conoce su estado nutricional e identifica los beneficios nutritivos y el origen de los alimentos, promueve el consumo de alimentos de su región, analiza la proporción adecuada de ingesta para mejorar su rendimiento físico y mental. Analiza los hábitos perjudiciales para su organismo. Realiza prácticas de higiene personal y del ambiente. Adopta posturas adecuadas para evitar lesiones y accidentes en la práctica de actividad física y en la vida cotidiana. Realiza prácticas que ayuden a mejorar sus capacidades físicas con las que regula su esfuerzo controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria, al participar en sesiones de actividad física de diferente intensidad. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. * Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Explica acerca del bienestar y que produce la práctica de actividad física en relación con la salud emocional y psicológica antes, durante y después de la práctica. | Elaboración de un tríptico | El estudiante explicará la importancia de la actividad física que se puede realizar en casa. Considerando la importancia que tiene para el bienestar emocional | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo | | **Juego de roles** | **Asume una vida saludable** | **x** | **x** |
| Incorpora prácticas de higiene personal y ambiental al tomar conciencia de los cambios que experimenta su cuerpo en la práctica de actividad física y en las actividades. | Lista en un editor de texto | El estudiante enumera las nuevas prácticas de higiene que ha tomado para realizar actividades físicas dentro de casa. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo | | **Practicando actividades físicas** | **Practica hábitos de higiene** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Educación Fisica** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Participa en familia en danzas tradicionales** | | | | **Incorpora hábitos de higiene después de la actividad física** | | | | |
| **Competencia** | Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando relaciona cómo su imagen corporal y la aceptación de los otros influyen en el concepto de sí mismo. Realiza habilidades motrices específicas, regulando su tono, postura, equilibrio y tomando como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos. Produce secuencias de movimientos y gestos corporales para manifestar sus emociones con base en el ritmo y la música y utilizando diferentes materiales. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | Comprende su cuerpo.  Se expresa corporalmente. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Realiza técnicas de expresión motriz (mímica, gestual y postural) para la manifestación de sus emociones en actividades físicas diversas. Representa secuencias de movimiento y gestos corporales propios de las manifestaciones culturales. | Grabación de video | El estudiante realizará una danza típica de una de las regiones del Perú. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Práctica dela danza** | **Realiza habilidades**  **motices** | **x** | **x** |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | **Educación Fisica** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | Convivencia y buen uso de los recursos de su entorno y de su comunidad | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa videos de actividades recreativas saludables** | | | | **Establece una rutina de ejercicios para conservar su salud** | | | | |
| **Competencia** | Asume una vida saludable | | | | | | | | |
| **Estándar** | Asume una vida saludable cuando comprende los beneficios que la práctica de actividad física produce sobre su salud, para mejorar su calidad de vida. Conoce su estado nutricional e identifica los beneficios nutritivos y el origen de los alimentos, promueve el consumo de alimentos de su región, analiza la proporción adecuada de ingesta para mejorar su rendimiento físico y mental. Analiza los hábitos perjudiciales para su organismo. Realiza prácticas de higiene personal y del ambiente. Adopta posturas adecuadas para evitar lesiones y accidentes en la práctica de actividad física y en la vida cotidiana. Realiza prácticas que ayuden a mejorar sus capacidades físicas con las que regula su esfuerzo controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria, al participar en sesiones de actividad física de diferente intensidad. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. * Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agosto** | **setiem** |
| Explica acerca del bienestar y que produce la práctica de actividad física en relación con la salud emocional y psicológica antes, durante y después de la práctica. | Elaboración de un tríptico | El estudiante observa videos de yoga y realiza su práctica inter diaria | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo y Rubrica | | **Practica del yoga** | **Practica el yoga como herramienta de relajación** |  |  |
| Incorpora prácticas de higiene personal y ambiental al tomar conciencia de los cambios que experimenta su cuerpo en la práctica de actividad física y en las actividades. | Lista en un editor de texto | El estudiante enumera las nuevas prácticas de higiene que ha tomado para realizar actividades físicas dentro de casa. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo y Rubrica | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4**  **Área** | **Educación Fisica** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | Convivencia y buen uso de los recursos de su entorno y de su comunidad | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Promueve la práctica dela danza en familia** | | | | **Practica danzas como medio para mejorar su salud emocional** | | | | |
| **Competencia** | Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando relaciona cómo su imagen corporal y la aceptación de los otros influyen en el concepto de sí mismo. Realiza habilidades motrices específicas, regulando su tono, postura, equilibrio y tomando como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos. Produce secuencias de movimientos y gestos corporales para manifestar sus emociones con base en el ritmo y la música y utilizando diferentes materiales. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | Comprende su cuerpo.  Se expresa corporalmente. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agot** | **Set.** |
| Realiza técnicas de expresión motriz (mímica, gestual y postural) para la manifestación de sus emociones en actividades físicas diversas. Representa secuencias de movimiento y gestos corporales propios de las manifestaciones culturales. | Grabación de video | El estudiante realizará una danza típica de una de las regiones del Perú. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Promoviendo la práctica de la danza** | **Comprende a la danza como forma de manifestar emociones** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5**  **Área** | **Educación Física** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Promueve la práctica de los juegos tradicionales en familia** | | | | **Propicia la práctica de juegos lúdicos para erradicar la discriminación** | | | | |
| **Competencia** | Interactúa a través de sus habilidades socio motrices | | | | | | | | |
| **Estándar** | Interactúa a través de sus habilidades socio motrices con autonomía en situaciones que no le son favorables y asume con una actitud de liderazgo los desafíos propios de la práctica de actividades físicas, experimentando el placer y disfrute que ellas representan. Formula y aplica estrategias para solucionar problemas individuales y colectivos, incorporando elementos técnicos y tácticos pertinentes y adecuándose a los cambios que se dan en la práctica. Analiza los posibles aciertos y dificultades ocurridos durante la práctica para mejorar la estrategia de juego. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices. * Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agost** | **Set.** |
| Se relaciona con los miembros de su familia interactuando de manera asertividad.  Valora el juego como manifestación social y cultural, evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas deportivas y lúdicas | Grabac  ión de video | El estudiante realizará un juego tradicional, con los miembros de su familia, respetando y haciendo respetar las reglas del juego | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Practica de juegos tradicionales** | **Valora al juego como medio de mejorar sus relaciones sociales** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6**  **Área** | **Educación Física** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Coordina su cuerpo con seguridad mediante la práctica de los juegos tradicionales** | | | | **Propicia la práctica de juegos tradicionales en la familia respetando** | | | | |
| **Competencia** | Interactúa a través de sus habilidades socio motrices | | | | | | | | |
| **Estándar** | Interactúa a través de sus habilidades socio motrices con autonomía en situaciones que no le son favorables y asume con una actitud de liderazgo los desafíos propios de la práctica de actividades físicas, experimentando el placer y disfrute que ellas representan. Formula y aplica estrategias para solucionar problemas individuales y colectivos, incorporando elementos técnicos y tácticos pertinentes y adecuándose a los cambios que se dan en la práctica. Analiza los posibles aciertos y dificultades ocurridos durante la práctica para mejorar la estrategia de juego. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices. * Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **0ctub.** | **Novien.** |
| * Coordina su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entornos. | Grabación de video | El estudiante realizará un juego tradicional, con los miembros de su familia, respetando y haciendo respetar las reglas del juego | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Realiza juegos tradicionales** | **Adquiere confianza y seguridad al realizar sus movimientos** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7**  **Área** | **Educación Física** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Promueve la práctica de gimnasia rítmica** | | | | **Propone un palan para la práctica de la gimnasia rítmica en casa** | | | | |
| **Competencia** | Interactúa a través de sus habilidades socio motrices | | | | | | | | |
| **Estándar** | Interactúa a través de sus habilidades socio motrices con autonomía en situaciones que no le son favorables y asume con una actitud de liderazgo los desafíos propios de la práctica de actividades físicas, experimentando el placer y disfrute que ellas representan. Formula y aplica estrategias para solucionar problemas individuales y colectivos, incorporando elementos técnicos y tácticos pertinentes y adecuándose a los cambios que se dan en la práctica. Analiza los posibles aciertos y dificultades ocurridos durante la práctica para mejorar la estrategia de juego. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices. * Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Dic.** |  |
| Crea acciones motrices o secuencias de movimiento utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.) expresándose a través de su cuerpo y sus movimientos para encontrarse consigo mismo y con los demás. | Grabación de video | El estudiante realizará un plan para práctica de la gimnasia como pasatiempo con los miembros de su familia, respetando y haciendo respetar las reglas del juego | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Movimientos rítmicos con objetos variados** | **Se expresa a través de movimientos** | **x** |  |

**Programación de actividades de aprendizaje Educación Arte y Cultura VI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Crean proyectos para interactuar a través del canto** | | | | **Usa referentes artísticos para interactuar con sus semejantes** | | | | |
| **Competencia** | Crea proyectos desde los lenguajes artísticos | | | | | | | | |
| **Estándar** | Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos que representan y comunican ideas e intenciones específicas. Selecciona, experimenta y usa los elementos del arte, los medios, materiales, herramientas, técnicas y procedimientos apropiados para sus necesidades de expresión y comunicación. Genera o desarrolla ideas investigando una serie de recursos asociados a conceptos, técnicas o problemas específicos personales o sociales. Planifica, diseña, improvisa y manipula elementos de los diversos lenguajes del arte para explorar el potencial de sus ideas e incorpora influencias de su propia cultura y de otras. Registra las etapas de sus procesos de creación y reflexiona sobre la efectividad de sus proyectos, modificándolos de manera continua para lograr sus intenciones. Establece estrategias de mejora para que sus proyectos tengan un mayor impacto a futuro. Planifica la presentación de sus proyectos considerando su intención y el público al que se dirige. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Explora y experimenta los lenguajes artísticos. * Aplica procesos creativos.   Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artístico-culturales relacionados con su proyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario. | Una canción | Los estudiantes realizarán esta actividad en grupos de 4. Ellos tendrán que crear una canción con un ritmo de cualquier región del país, con contenido concientizado para evitar el contagio del COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Interacción con el canto** | **Comunica sus ideas a través de la música** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos del entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora su plan de investigación incorporando elementos de los lenguajes artísticos.** | | | | **Crea proyectos artísticos para resolver problemas del ambiente y la comunidad** | | | | |
| **Competencia** | Crea proyectos desde los lenguajes artísticos | | | | | | | | |
| **Estándar** | Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos que representan y comunican ideas e intenciones específicas. Selecciona, experimenta y usa los elementos del arte, los medios, materiales, herramientas, técnicas y procedimientos apropiados para sus necesidades de expresión y comunicación. Genera o desarrolla ideas investigando una serie de recursos asociados a conceptos, técnicas o problemas específicos personales o sociales. Planifica, diseña, improvisa y manipula elementos de los diversos lenguajes del arte para explorar el potencial de sus ideas e incorpora influencias de su propia cultura y de otras. Registra las etapas de sus procesos de creación y reflexiona sobre la efectividad de sus proyectos, modificándolos de manera continua para lograr sus intenciones. Establece estrategias de mejora para que sus proyectos tengan un mayor impacto a futuro. Planifica la presentación de sus proyectos considerando su intención y el público al que se dirige. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Explora y experimenta los lenguajes artísticos. * Aplica procesos creativos.   Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artístico-culturales relacionados con su proyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario. | Una canción | Los estudiantes realizarán esta actividad en grupos de 4. Ellos tendrán que crear una canción con un ritmo de cualquier región del país, con contenido concientizado para evitar el contagio del COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Expresión y apreciación musical** | **Crea canciones para expresar los problemas de la comunidad** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos del entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Realiza visitas a museos de arte para observar las manifestaciones artísticos-culturales.** | | | | **Realiza investigaciones sobre las manifestaciones artísticos culturales de su comunidad.** | | | | |
| **Competencia** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales | | | | | | | | |
| **Estándar** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando describe las características fundamentales de los diversos lenguajes del arte y las culturas que los producen, y las asocia a experiencias, mensajes, emociones e ideas, siendo consciente de que generan diferentes reacciones e interpretaciones en las personas. Investiga las creencias, cosmovisiones, tradiciones y la función social de manifestaciones artístico-culturales de diversos tiempos y lugares y distingue las diferentes maneras en que se usa el arte para representar y reflejar la identidad de un grupo de personas. Integra la información recogida para describir la complejidad y la riqueza de la obra, así como para generar hipótesis sobre el significado y la intención del artista. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en relación a las intenciones específicas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Percibe manifestaciones artístico-culturales. * Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.   Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artístico-culturales y los contextos en los que se producen o presentan. | Redacción mediante un editor de texto | El estudiante planteará una hipótesis sobre el significado de alguno de los cuadros de Leonardo Da Vinci, previa recopilación de información sobre dicho cuadro seleccionado. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo | | **Visitas culturales** | **Reconoce la importancia de las manifestaciones artísticas culturales de su comunidad.** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la resolución de riesgos, el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora un plan para diseñar cuadros artísticos de los lugares turísticos de su comunidad.** | | | | **Expresa mediante la pintura las manifestaciones de riesgo en su comunidad.** | | | | |
| **Competencia** | Crea proyectos desde los lenguajes artísticos | | | | | | | | |
| **Estándar** | Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos que representan y comunican ideas e intenciones específicas. Selecciona, experimenta y usa los elementos del arte, los medios, materiales, herramientas, técnicas y procedimientos apropiados para sus necesidades de expresión y comunicación. Genera o desarrolla ideas investigando una serie de recursos asociados a conceptos, técnicas o problemas específicos personales o sociales. Planifica, diseña, improvisa y manipula elementos de los diversos lenguajes del arte para explorar el potencial de sus ideas e incorpora influencias de su propia cultura y de otras. Registra las etapas de sus procesos de creación y reflexiona sobre la efectividad de sus proyectos, modificándolos de manera continua para lograr sus intenciones. Establece estrategias de mejora para que sus proyectos tengan un mayor impacto a futuro. Planifica la presentación de sus proyectos considerando su intención y el público al que se dirige. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Explora y experimenta los lenguajes artísticos. * Aplica procesos creativos.   Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agost.** | **Set.** |
| Utiliza y combina elementos de los lenguajes artísticos, materiales, herramientas, procedimientos y técnicas, para explorar sus posibilidades expresivas y lograr intenciones específicas | Fotos y videos Elabora cuadros de pintura | Los estudiantes elaboran un para diseñar y expresar las manifestaciones culturales de su comunidad | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Lectura de imágenes** | **Utiliza los elementos artísticos de su comunidad en el manejo de conflictos** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la resolución de riesgos, el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Visita los museos artísticos culturales de su comunidad para recoger información para la elaboración de su proyecto** | | | | **Elabora su plan para realizar su cuadro de dibujo y pintura de las manifestaciones artístico culturales de su comunidad.** | | | | |
| **Competencia** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales | | | | | | | | |
| **Estándar** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando describe las características fundamentales de los diversos lenguajes del arte y las culturas que los producen, y las asocia a experiencias, mensajes, emociones e ideas, siendo consciente de que generan diferentes reacciones e interpretaciones en las personas. Investiga las creencias, cosmovisiones, tradiciones y la función social de manifestaciones artístico-culturales de diversos tiempos y lugares y distingue las diferentes maneras en que se usa el arte para representar y reflejar la identidad de un grupo de personas. Integra la información recogida para describir la complejidad y la riqueza de la obra, así como para generar hipótesis sobre el significado y la intención del artista. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en relación a las intenciones específicas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Percibe manifestaciones artístico-culturales. * Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.   Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agot.** | **Set.** |
| Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artístico-culturales diversas empleando el lenguaje propio de las artes (elementos, principios y códigos) y las vincula con los individuos, contextos y épocas en las que fueron producidas. Ejemplo: El estudiante describe los símbolos que aparecen en un manto, perteneciente a la comunidad nativa asháninka Marankiari Bajo - Perené, y explica cómo estos se vinculan con el lugar y la comunidad donde fue creado el manto. | Foto de un cuadro de pintura | El estudiante elaborar un plan para visitar los museos más cercanos e su comunidad recogerá información describirá y expresara mediante el dibujo y la pintura. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | Observación y descripción de imagen de dibujo | Realiza un cuadro de pintura contextualizando las manifestaciones artístico- culturales de su entorno |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad y cultura, recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa videos de danzas tradicionales para elaborar su proyecto** | | | | **Crea su plan para elaborar sus coreografías para la práctica de las danzas de su comunidad** | | | | |
| **Competencia** | Crea proyectos desde los lenguajes artísticos | | | | | | | | |
| **Estándar** | Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos que representan y comunican ideas e intenciones específicas. Selecciona, experimenta y usa los elementos del arte, los medios, materiales, herramientas, técnicas y procedimientos apropiados para sus necesidades de expresión y comunicación. Genera o desarrolla ideas investigando una serie de recursos asociados a conceptos, técnicas o problemas específicos personales o sociales. Planifica, diseña, improvisa y manipula elementos de los diversos lenguajes del arte para explorar el potencial de sus ideas e incorpora influencias de su propia cultura y de otras. Registra las etapas de sus procesos de creación y reflexiona sobre la efectividad de sus proyectos, modificándolos de manera continua para lograr sus intenciones. Establece estrategias de mejora para que sus proyectos tengan un mayor impacto a futuro. Planifica la presentación de sus proyectos considerando su intención y el público al que se dirige. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Explora y experimenta los lenguajes artísticos. * Aplica procesos creativos.   Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **Nov.** |
| Explica las posibilidades de mejora para próximas creaciones. Ejemplo: El estudiante describe los movimientos y elementos que ha usado en la creación de una danza. Explica e motivo de sus decisiones, el significado de la danza, e identifica las danzas estudiadas que inspiraron su creación. Explica lo que le gusta de su creación y lo que podría mejorar. | Video y fotos de una danza | Los estudiantes realizarán practica de una danza creando su propia coreografía | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Observación de danzas** | **Explica las los pasos de su creación artística – danza.** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Realiza visitas a museos de arte para observar las manifestaciones artísticos-culturales.** | | | | **Realiza investigaciones sobre las manifestaciones artísticos culturales de su comunidad y expresa mediante dibujo y pintura.** | | | | |
| **Competencia** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales | | | | | | | | |
| **Estándar** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando describe las características fundamentales de los diversos lenguajes del arte y las culturas que los producen, y las asocia a experiencias, mensajes, emociones e ideas, siendo consciente de que generan diferentes reacciones e interpretaciones en las personas. Investiga las creencias, cosmovisiones, tradiciones y la función social de manifestaciones artístico-culturales de diversos tiempos y lugares y distingue las diferentes maneras en que se usa el arte para representar y reflejar la identidad de un grupo de personas. Integra la información recogida para describir la complejidad y la riqueza de la obra, así como para generar hipotesis sobre el significado y la intención del artista. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en relación a las intenciones específicas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Percibe manifestaciones artístico-culturales. * Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.   Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales. | | | | | | | | |
| **Desempeño** |  |  |  | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **Nov.** |
| Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artístico-culturales y los contextos en los que se producen o presentan. | Fotos de sus cuadros de dibujo y pintura. | El estudiante planteará una hipótesis sobre el significado de alguno de los cuadros de Leonardo Da Vinci, previa recopilación de información sobre dicho cuadro seleccionado. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo | | **Lectura de imágenes**  **Manifestaciones artísticas** | **Elabora cuadro de expresión y apreciación artística** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora un proyecto para recoger información sobre la expresión musical de su comunidad** | | | | **Elabora un plan para creación musical** | | | | |
| **Competencia** | Crea proyectos desde los lenguajes artísticos | | | | | | | | |
| **Estándar** | Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos que representan y comunican ideas e intenciones específicas. Selecciona, experimenta y usa los elementos del arte, los medios, materiales, herramientas, técnicas y procedimientos apropiados para sus necesidades de expresión y comunicación. Genera o desarrolla ideas investigando una serie de recursos asociados a conceptos, técnicas o problemas específicos personales o sociales. Planifica, diseña, improvisa y manipula elementos de los diversos lenguajes del arte para explorar el potencial de sus ideas e incorpora influencias de su propia cultura y de otras. Registra las etapas de sus procesos de creación y reflexiona sobre la efectividad de sus proyectos, modificándolos de manera continua para lograr sus intenciones. Establece estrategias de mejora para que sus proyectos tengan un mayor impacto a futuro. Planifica la presentación de sus proyectos considerando su intención y el público al que se dirige. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Explora y experimenta los lenguajes artísticos. * Aplica procesos creativos.   Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **Nov.** |
| Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artístico-culturales relacionados con su proyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario. | Fotos y videos de canciones | Los estudiantes realizarán esta actividad en grupos de 4. Ellos tendrán que crear una canción con un ritmo de cualquier región del país, con contenido concientizado para evitar el contagio del COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Expresión y apreciación musical** | **Practica canciones para mejorar su estado emocional** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Realiza visitas a museos de arte para observar las manifestaciones artísticos-culturales.** | | | | **Realiza investigaciones sobre las manifestaciones artísticos culturales de su comunidad y expresa mediante expresión teatral** | | | | |
| **Competencia** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales | | | | | | | | |
| **Estándar** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando describe las características fundamentales de los diversos lenguajes del arte y las culturas que los producen, y las asocia a experiencias, mensajes, emociones e ideas, siendo consciente de que generan diferentes reacciones e interpretaciones en las personas. Investiga las creencias, cosmovisiones, tradiciones y la función social de manifestaciones artístico-culturales de diversos tiempos y lugares y distingue las diferentes maneras en que se usa el arte para representar y reflejar la identidad de un grupo de personas. Integra la información recogida para describir la complejidad y la riqueza de la obra, así como para generar hipótesis sobre el significado y la intención del artista. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en relación a las intenciones específicas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Percibe manifestaciones artístico-culturales. * Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.   Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Dic** |  |
| Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artístico-culturales y los contextos en los que se producen o presentan. | Videos de su representación teatral | El estudiante planteará  Un tema de su entorno para representar teatralmente. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | **Expresión y apreciación teatral** | **Se expresa mediante el teatro las manifestaciones artístico culturales de su comunidad** | **x** |  |

**Programación de actividades de aprendizaje de Comunicación VI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Comunicación** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Lee artículos periodísticos para identificar información relevante** | | | | **Lee artículos periodísticos para analizar su estructura textual y opinar sobre su contenido** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de texto con estructuras complejas y vocabulario variado. Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global, valiéndose de otros textos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto considerando un vocabulario variado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del artículo periodístico. | Videos  El foro y el debate | El estudiante identifica la idea principal del, la información relevante y complementara del artículo que se les ha compartido. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Interrogación de texto** | **Identifica información del texto leído** | **x** | **x** |
| Opina sobre el contenido, la organización del artículo, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. | Videos  El foro y el debate | En el foro de debate el estudiante dará su punto de vista con respecto a la intención del autor, para esto responderá a la siguiente pregunta:  ¿Qué es lo que el autor nos quiere dar a conocer? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Debates grupales** | **Expresa su punto de vista sobre el texto leído** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Comunicación** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para la elaboración de su artículo que va escribir** | | | | **Elabora su artístico periodístico sobre las medidas preventivas del covid. 2019** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos y subtítulos de acuerdo a algunos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referentes y emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos y textuales para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Adecúa el artículo a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. | Artículo sobre las medidas educativas que se han tomado desde el MINEDU | El estudiante elaborará un artículo en el que mencionará las medidas educativas que viene tomando hasta la fecha el MINEDU, este artículo estará dirigido a la comunidad educativa. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | **Escribir un artículo periodístico** | **Escribe su artículo periodístico según la situación comunicativa** | **x** | **x** |
| Utiliza recursos gramaticales y ortográficos, que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas, con el fin de producir el interés en el lector. | Foto de artículo de medidas preventivas. | El estudiante elaborará un artículo sobre medidas preventivas utilizando los recursos ortográficos. | * Hojas de papel * Lápiz * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | **Escribir un artículo periodístico** | **Escribe su artículo haciendo uso de recursos ortográficos** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | **Comunicación** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga y recoge información periodística** | | | | **Elabora su ppts para explicar un artículo periodístico** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en su lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías y sesgos. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Enfatiza significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa su fiabilidad de acuerdo a sus conocimientos y al contexto sociocultural. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas, y sus contribuciones tomando en cuenta los puntos de vista de otros. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto oral. * Infiere e interpreta información del texto oral. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **abril** | **mayo** |
| Explica el tema y propósito comunicativo del artículo periodístico. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido. | Artículo periodístico | Los estudiantes elaborarán un artículo cuyo tema será:  El COVID - 19 en el Perú. El artículo tendrá un título, análisis y conclusiones | * Hojas bon * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Diálogo grupal** | **Explica el tema distinguiendo lo mas relevante** | **x** | **x** |
| Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información del artículo analizado. | Grabación de video | El estudiante expondrá y fundamentará artículo sobre el COVID – 19 tendrá en cuenta la coherencia de ideas | * Hojas * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Exposición de ideas** | **Se expresa de manera coherente y cohesionada** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | **Comunicación** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos de su entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa y escucha noticias para obtener información del covid** | | | | **Promueve diálogos relacionados al covid. Para elaborar sus propias conclusiones.** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en su lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías y sesgos. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Enfatiza significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa su fiabilidad de acuerdo con sus conocimientos y al contexto sociocultural. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas, y sus contribuciones tomando en cuenta los puntos de vista de otros. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto oral. * Infiere e interpreta información del texto oral. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, entre otras, a través de varios tipos de referentes y conectores. | Videos de Diálogos sobre covid en familia | Los estudiantes elaborarán observa y escucha noticias relacionados al COVID - 19 en el Perú. Y luego propicia diálogos discusión en familia  Actividad que se realizara en 2 sesiones | * Hojas bon * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **El diálogo** | **Expresa sus conclusiones de la información de la noticia escuchada.**  **Propicia el diálogo.** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | **Comunicación** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos de su entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Revisa información en diferentes fuente para informarse sobre el covid 19** | | | | **Planifica para escribir un texto informativo sobre el covid y las comparte con los miembros de su familia** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos y subtítulos de acuerdo con algunos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referentes y emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos y textuales para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de varios tipos de referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. | Foto de su producción de texto informativo | El estudiante produce un texto informativo para informar sobre que es el covid 19 características y consecuencias de la enfermedad | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | **Producción de textos autentico** | **Elabora un texto informativo precisando la información y la estructura** | **x** | **x** |
| Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso. | Foto de su producción de texto informativo | El estudiante elaborará un texto informativo utilizando los recursos ortográficos. | * Hojas de papel * Lápiz * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | **Producción de texto** |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Área** | **Comunicación** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos de su entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Selecciona texto según su interés y tema propuesto** | | | | **Elabora su plan de lectura y elige la estrategia adecuada** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de texto con estructuras complejas y vocabulario variado. Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global, valiéndose de otros textos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Jun.** | **Jul.** |
| Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto considerando un vocabulario variado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del artículo periodístico. | Foto del resumen del texto leído | El estudiante identifica la información de un artículo periodístico Actividad que se realizará en dos sesiones | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Mediante el subrayado** | **Identifica la información del texto**  **Selecciona datos específicos** |  |  |
| Opina sobre el contenido, la organización del artículo, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. | Foto de respuestas de opinión | El estudiante responde a preguntas criteriales del texto leído | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Dialogo en familia** | **Opina sobre la noticia poniendo su punto de vista** | **x** | **x** |

´

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 Área** | **Comunicación** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción del riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para elaborar un artículo poniendo énfasis en título análisis y conclusiones** | | | | **Usa estrategias para exponer su artículo con diversos interlocutores** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en su lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías y sesgos. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Enfatiza significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa su fiabilidad de acuerdo a sus conocimientos y al contexto sociocultural. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas, y sus contribuciones tomando en cuenta los puntos de vista de otros. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto oral. * Infiere e interpreta información del texto oral. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Regula la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso, el entretenimiento, entre otros. | Video de la exposición  Artículo periodístico | Los estudiantes elaborarán un artículo cuyo tema será:  El COVID - 19 en el Perú. El artículo tendrá un título, análisis y conclusiones | * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Exposición** | **Interactúa con su interlocutor para exponer su articulo** | **x** | **x** |
| Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información. | Grabación de video | El estudiante expondrá y fundamentará artículo sobre el COVID – 19 tendrá en cuenta la coherencia de ideas | Vídeos de YouTube   * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Exposición** | **Participa en diálogos como oyente y hablante** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 Área** | **Comunicación** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción del riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Usa estrategias de comprensión lectora para entender leer u texto** | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de texto con estructuras complejas y vocabulario variado. Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global, valiéndose de otros textos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agot** | **set** |
| Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. | El foro y el debate | El estudiante lee un texto informativo e identifica el tema y sub tema el tema y sub tema; actividad que se realizará en 3 sesiones de aprendizaje | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | Interrogación de texto | Reflexiona sobre le tema y subtema del texto leído | x | x |
| Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa la eficacia de la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve | El foro y el debate | En el foro de debate el estudiante dará su punto de vista con respecto a la intención del autor, para esto responderá a la siguiente pregunta:  ¿Qué es lo que el autor nos quiere dar a conocer? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | Debate | Opina sobre el contenido del texto leído | x | x |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9 Área** | **Comunicación** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción del riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para escribir se texto eligiendo el propósito comunicativo** | | | | **Escribe una historieta sobre el manejo de conflicto** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos y subtítulos de acuerdo a algunos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referentes y emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos y textuales para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agost** | **Set.** |
| Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de varios tipos de referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. | Foto de la historieta.  portafolio  . | El estudiante escribirá una historieta sobre casos de solución de conflictos, teniendo en cuenta lógica entre ideas, tipos de referentes y conectores además del vocabulario, el tema y subtema | * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | Mediante historieta | Escribe teniendo en cuenta la lógica de ideas, referentes y conectores | x | x |
| Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, | * Lápiz * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **10 Área** | **Comunicación** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa películas de su interés y dialoga con su familia** | | | | **Propicia el dialogo en familia para exponer sus conclusiones** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en su lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías y sesgos. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Enfatiza significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa su fiabilidad de acuerdo a sus conocimientos y al contexto sociocultural. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas, y sus contribuciones tomando en cuenta los puntos de vista de otros. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto oral. * Infiere e interpreta información del texto oral. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agot** | **Set.** |
| Explica el tema y propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. | Video del dialogo y exposición | Los estudiantes observan películas de su interés, identifica el propósito comunicativo y propicia el dialogo en su familia para exponer | * Hojas * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Exposición de conclusiones | Obtiene información  Adecua y organiza la información | xx |  |
| * Establece conclusiones sobre lo comprendido. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **11 Área** | **Comunicación** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Lee una historia para informarse de su comunidad** | | | | **Aplica estrategias para comprender el texto.** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de texto con estructuras complejas y vocabulario variado. Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global, valiéndose de otros textos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agot** | **Set.** |
| Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa la eficacia de la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. | Foto de batería de preguntas | El estudiante lee una historia de su comunidad y opina sobre la estructura y la organización textual, elige la estrategia que se ajusta al texto para su comprensión.  Actividad que se realizará en tres sesiones de clase | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | Interrogación de texto  Técnica del subrayado | Reflexiona sobre el contenido del texto  Identifica el tema y subtema.  Establece conclusiones  Identifica el propósito comunicativo | x | **x** |
| Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. | El foro y el debate |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **12 Área** | **Comunicación** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para escribir su texto identificando el propósito comunicativo** | | | | **Escribe una canción para expresar sus sentimientos** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos y subtítulos de acuerdo a algunos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referentes y emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos y textuales para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **oct** | **nov** |
| * Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. * Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. | Video y foto de la canción | El estudiante planifica, escribe, su borrador, revisa y escribe la versión final y publica la canción, según el contexto y la situación comunicativa | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | Mediante una canción | Planifica para elaborar su canción  Determina el propósito comunicativo  Evalúa y realiza la revisión | x | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **13 Área** | **Comunicación** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Selecciona textos de su preferencia en internet para deducir las relaciones de causa efecto** | | | | **Utiliza estrategias para identificar la información del texto oral** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en su lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e implícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías y sesgos. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Enfatiza significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa su fiabilidad de acuerdo a sus conocimientos y al contexto sociocultural. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, hace preguntas y utiliza las respuestas escuchadas para desarrollar sus ideas, y sus contribuciones tomando en cuenta los puntos de vista de otros. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto oral. * Infiere e interpreta información del texto oral. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **nov** |
| * Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. * Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. | Grabación o video del comentario del texto observad. | Los estudiantes escuchan y observan un video del texto según el propósito comunicativo.  Esta actividad | * Hojas bon * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Mediante la observación de un video | Identifica las características de los personajes del texto.  Deduce las relaciones lógicas | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **14 Área** | **Comunicación** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** |  | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga en internet textos motivadores para conocer la característica de los personajes** | | | | **Usa estrategias para identifica las características implícitas y explicitas de los personajes del texto.** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de texto con estructuras complejas y vocabulario variado. Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global, valiéndose de otros textos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **0ct** | **Nov.** |
| * **Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta del texto o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.** * **Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos, creencias y valores presentes** | Batería de preguntas de la información relevante de una historieta  A | El estudiante utiliza estrategias para identificar las características implícitas y explicitas de los personajes de un texto  Esta actividad se realizará en tres sesiones de aprendizaje | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Lee e interroga historietas** | **Identifica las características implícitas y explicitas de los personajes del texto que lee** |  | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **15 Área** | **Comunicación** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora su proceso de planificación para escribir su texto** | | | | **Elabora su álbum de recetario para preparar y compartir en familia.** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos y subtítulos de acuerdo con algunos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de varios tipos de conectores, referentes y emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos y textuales para separar y aclarar expresiones e ideas, así como diferenciar el significado de las palabras con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
|  | **Dic.** |
| * Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. * Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, dilación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos. | Foto Álbum producción de recetas  Portafolio | El estudiante elaborará un artículo en el que mencionará las medidas educativas que viene tomando hasta la fecha el MINEDU, este artículo estará dirigido a la comunidad educativa. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | Produce un recetario | Produce un recetario usando los procesos del plan lector |  | x |

**PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE INGLES VI CICLO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Ingles** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga y recoge información periodística** | | | | **Elabora su ppts para explicar un artículo periodístico** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información de textos orales. * Infiere e interpreta información de textos orales. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Recupera información explícita y relevante de una noticia, usa vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. | Artículo periodístico | Los estudiantes elaborarán un artículo cuyo tema será:  El COVID - 19 en el Perú. El artículo tendrá un título, análisis y conclusiones | * Hojas bon * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Diálogo grupal** | **Explica el tema distinguiendo lo más relevante** | **x** | **x** |
| Expresa sus ideas y emociones en torno al tema del impacto del COVID – 19 en el mundo, con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado. | Grabación de video | El estudiante expondrá y fundamentará artículo sobre el COVID – 19 tendrá en cuenta la coherencia de ideas | * Hojas * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Exposición de ideas** | **Se expresa de manera coherente y cohesionada** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Ingles** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Lee artículos periodísticos para identificar información relevante** | | | | **Lee artículos periodísticos para analizar su estructura textual y opinar sobre su contenido** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto escrito.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el artículo en inglés que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, | Videos  El foro y el debate | El estudiante identifica la idea principal del, la información relevante y complementara del artículo que se les ha compartido. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Interrogación de texto** | **Identifica información del texto leído** | **x** | **x** |
| Opina en inglés de manera escrita sobre el contenido y organización del artículo escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. | Videos  El foro y el debate | En el foro de debate el estudiante dará su punto de vista con respecto a la intención del autor, para esto responderá a la siguiente pregunta:  ¿Qué es lo que el autor nos quiere dar a conocer? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Debates grupales** | **Expresa su punto de vista sobre el texto leído** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | **Ingles** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para la elaboración de su artículo que va escribir** | | | | **Elabora su artístico periodístico sobre las medidas preventivas del covid. 2019** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. | Artículo sobre las medidas educativas que se han tomado desde el MINEDU | El estudiante elaborará un artículo en el que mencionará las medidas educativas que viene tomando hasta la fecha el MINEDU, este artículo estará dirigido a la comunidad educativa. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | **Escribir un artículo periodístico** | **Escribe su artículo periodístico según la situación comunicativa** | **x** | **x** |
| Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito. | Foto de artículo de medidas preventivas. | El estudiante elaborará un artículo sobre medidas preventivas utilizando los recursos ortográficos. | * Hojas de papel * Lápiz * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | **Escribir un artículo periodístico** | **Escribe su artículo haciendo uso de recursos ortográficos** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | **Ingles** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos, en el entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa y escucha noticias para obtener información del covid** | | | | **Promueve diálogos relacionados al covid. Para elaborar sus propias conclusiones.** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información de textos orales. * Infiere e interpreta información de textos orales. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| * Recupera información explícita y relevante de una noticia, usa vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. * Expresa sus ideas y emociones en torno al tema del impacto del COVID – 19 en el mundo, con coherencia, cohesión y fluidez con vocabulario apropiado. | Videosde Diálogos sobre COVID en familia | Los estudiantes elaborarán observa y escucha noticias relacionados al COVID - 19 en el Perú. Y luego propicia diálogos discusión en familia  Actividad que se realizara en 2 sesiones | * Hojas bon * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **El diálogo y debate**  **Escucha activa.**  **Usa el vocabulario adecuado** | **Identifica la información del texto.**  **Usa el vocabulario pertinente y adecuado** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | **Ingles** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos, en el entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Selecciona texto según su interés y tema propuesto** | | | | **Elabora su plan de lectura y elige la estrategia adecuada** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto escrito.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el artículo en inglés que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, | Foto del resumen del texto leído | El estudiante identifica la información de un artículo periodístico Actividad que se realizará en dos sesiones | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Mediante el subrayado** | **Identifica la información del texto**  **Selecciona datos específicos** |  |  |
| Opina en inglés de manera escrita sobre el contenido y organización del artículo escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. | Foto de respuestas de opinión | El estudiante responde a preguntas criterillos del texto leído | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Dialogo en familia** | **Opina sobre la noticia poniendo su punto de vista** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Área** | **Ingles** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos, en el entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Revisa información en diferente fuente para informarse sobre el covid 19** | | | | **Planifica para escribir un texto informativo sobre el covid y las comparte con los miembros de su familia** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| * Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. * Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones. | Foto de su producción de texto informativo | El estudiante produce un texto informativo para informar sobre que es el covid 19 características y consecuencias de la enfermedad | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | **Producción de textos auténticos** | **Elabora un texto informativo precisando la información y la estructura** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 Área** | **Ingles** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para elaborar un artículo poniendo énfasis en título análisis y conclusiones** | | | | **Usa estrategias para exponer su artículo con diversos interlocutores** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información de textos orales. * Infiere e interpreta información de textos orales. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agosto** | **set** |
| Recupera información explícita y relevante de una noticia, usa vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. | Video de la exposición  Artículo periodístico | Los estudiantes elaborarán un artículo cuyo tema será:  El COVID - 19 en el Perú. El artículo tendrá un título, análisis y conclusiones | * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Exposición** | **Interactúa con sus interlocutores para exponer su articulo** | **x** | **x** |
| Expresa sus ideas y emociones en torno al tema del impacto del COVID – 19 en el mundo, con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado. | Grabación de video | El estudiante expondrá y fundamentará artículo sobre el COVID – 19 tendrá en cuenta la coherencia de ideas | Vídeos de YouTube   * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Exposición** | **Participa en diálogos como oyente y hablante** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 Área** | **Ingles** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Usa estrategias de comprensión lectora para entender leer u texto** | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto escrito.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agot.** | **Set.** |
| Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. | El foro y el debate | El estudiante lee un texto informativo e identifica el tema y sub tema el tema y sub tema ; actividad que se realizará en 3 sesiones de aprendizaje  En el foro de debate el estudiante dará su punto de vista con respecto a la intención del autor, para esto responderá a la siguiente pregunta:  ¿Qué es lo que el autor nos quiere dar a conocer? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | Interrogación de texto | Reflexiona sobre el tema y subtema del texto leído | x | x |
| Opina en inglés de manera escrita sobre el contenido y organización del artículo escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. | El foro y el debate | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | Debate | Opina sobre el contenido del texto leído | x | x |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9 Área** | **Ingles** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para escribir se texto eligiendo el propósito comunicativo** | | | | **Escribe una historieta sobre el manejo de conflicto** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Ogost.** | **Set** |
| Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de varios tipos de referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. | Foto de la historieta.  portafolio  . | El estudiante escribirá una historieta sobre casos de solución de conflictos, teniendo en cuenta lógica entre ideas, tipos de referentes y conectores además del vocabulario, el tema y sub tema | * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | Mediante historieta | Escribe teniendo en cuenta la lógica de ideas, referentes y conectores | x | **x** |
| Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **10 Área** | **Ingles** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa películas de su interés y dialoga con su familia** | | | | **Propicia el dialogo en familia para exponer sus conclusiones** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información de textos orales. * Infiere e interpreta información de textos orales. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Explica el tema y propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información.  Establece conclusiones sobre lo comprendido. | Video del dialogo y exposición | Los estudiantes observan películas de su interés, identifica el propósito comunicativo y propicia el dialogo en su familia para exponer | * Hojas * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Exposición de conclusiones | Obtiene información  Adecua y organiza la información | x | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **11 Área** | **Ingles** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Lee una historia para informarse de su comunidad** | | | | **Aplica estrategias para comprender el texto.** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto escrito.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agost** | **Set.** |
| Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa la eficacia de la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. | Foto de batería de preguntas | El estudiante lee una historia de su comunidad y opina sobre la estructura y la organización textual, elige la estrategia que se ajusta al texto para su comprensión.  Actividad que se realizará en tres sesiones de clase | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | Interrogación de texto  Técnica del subrayado | Reflexiona sobre el contenido del texto  Identifica el tema y sub tema. | x | **x** |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **12 Área** | **Ingles** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para escribir su texto identificando el propósito comunicativo** | | | | **Escribe una canción para expresar sus sentimientos** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **oct** | **Nov.** |
| * Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.   Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. | Video y foto de la canción | El estudiante planifica, escribe, su borrador, revisa y escribe la versión final y publica la canción, según el contexto y la situación comunicativa | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | Mediante una canción | Planifica para elaborar su canción  Determina el propósito comunicativo  Evalúa y realiza la revisión | **x** | **x** |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **13 Área** | **Ingles** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Selecciona textos de su preferencia en internet para deducir las relaciones de causa efecto** | | | | **Utiliza estrategias para identificar la información del texto oral** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información de textos orales. * Infiere e interpreta información de textos orales. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **oct** | **nov** |
| * Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. * Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. | Grabación o video del comentario del texto observad. | Los estudiantes escuchan y observan un video del texto según el propósito comunicativo.  Esta actividad | * Hojas bon * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Mediante la observación de un video | Identifica las características de los personajes del texto.  Deduce las relaciones lógicas | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **14 Área** | **Ingles** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar Emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga en internet textos motivadores para conocer la característica de los personajes** | | | | **Usa estrategias para identifica las características implícitas y explicitas de los personajes del texto.** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria. Reflexiona sobre aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto escrito.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **oct** | **Nov.** |
| * **Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta del texto o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.**   **Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos, creencias y valores presentes** | Batería de preguntas de la información relevante de una historieta  A | El estudiante utiliza estrategias para identificar las características implícitas y explicitas de los personajes de un texto  Esta actividad se realizará en tres sesiones de aprendizaje | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Lee e interroga historietas** | **Identifica las características implícitas y explicitas del personaje del texto que lee** |  | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **15 Área** | **Ingles** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora su proceso de planificación para escribir su texto** | | | | **Elabora su álbum de recetario para preparar y compartir en familia.** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Dic** |  |
| Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo.  Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos. | Foto Albúm producción de recetas  Portafolio | El estudiante elaborará un artículo en el que mencionará las medidas educativas que viene tomando hasta la fecha el MINEDU, este artículo estará dirigido a la comunidad educativa. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | Produce un recetario | Produce un recetario usando los procesos del plan lector |  |  |

**Programación de actividades de aprendizaje del área de Matemáticas VI Ciclo**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Leemos y analiza recibo de energía eléctrica para resolver situaciones relacionadas a números racionales. | | | | Identifica datos y conceptos para resolver números racionales. | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de cantidad. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, aumentos y descuentos porcentuales sucesivos, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. Representa relaciones de equivalencia entre expresiones decimales, fraccionarias y porcentuales, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos, y propiedades de las operaciones y de los números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura; verificando su eficacia. Plantea afirmaciones sobre los números enteros y racionales, sus propiedades y relaciones, y las justifica mediante ejemplos y sus conocimientos de las operaciones, e identifica errores o vacíos en las argumentaciones propias o de otros y las corrige. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Traduce cantidades a expresiones numéricas. * Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. * Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.   Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la fracción como razón y operador, y del significado del signo positivo y negativo de enteros y racionales, para interpretar un problema según el contexto en el que nos encontramos y estableciendo relaciones entre representaciones. | Portafolio de evidencias. | El estudiante lee y analiza la situación presentada con el recibo de luz presentada y se presentan conceptos importantes que debemos conocer sobre los números racionales | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | Resolución de problemas leyendo y analizando datos del recibo de luz | Representa números racionales en la recta numérica.  Ordena números racionales | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa en la televisión los gráficos y analizan** | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos43, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa. Comprueba si la expresión algebraica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema. Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas o textos diversos de contenido matemático. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. * Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. * Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.   Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la formación de un patrón gráfico, para interpretar un problema según nuestro contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. | Grabación de un video | En dicho video el estudiante explicara mediante un gráfico la curva de contagio del COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Resolución de problemas** | **Analiza gráficos tabulaciones usando el lenguaje algebraico** | **x** | **x** |
| Interrelaciona representaciones gráficas, tabulares y algebraicas para expresar el comportamiento de la función lineal y sus elementos: intercepto con los ejes, pendiente, dominio y rango, para interpretar y resolver un problema según su contexto. | Grabación de un video | En dicho video el estudiante explicara mediante un gráfico la curva de contagio del COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa los datos presentados en televisión del covid 19** | | | | **Registra los datos** | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continúas, así como cualitativas nominales y ordinales. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. Basado en ello, plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. * Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. * Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.   Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datos de la población a través de gráficos de barras, gráficos circulares y medidas de tendencia central. | Cuadro estadístico  Portafolio de evidencias | El estudiante elaborará un cuadro con gráficos estadístico, donde se represente la cifra de contagios y muertes en las diferentes regiones del país. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Resolución de problemas** | **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas** | **x** | **x** |
| Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas discretas mediante encuestas, seleccionando y empleando procedimientos y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VI Ciclo** | | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno y la comunidad** | | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Observan, analizan y comprenden las boletas del pago de impuestos IGV | | | | Realizar operaciones con porcentajes y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones. | | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de cantidad. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, aumentos y descuentos porcentuales sucesivos, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. Representa relaciones de equivalencia entre expresiones decimales, fraccionarias y porcentuales, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos, y propiedades de las operaciones y de los números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura; verificando su eficacia. Plantea afirmaciones sobre los números enteros y racionales, sus propiedades y relaciones, y las justifica mediante ejemplos y sus conocimientos de las operaciones, e identifica errores o vacíos en las argumentaciones propias o de otros y las corrige. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Traduce cantidades a expresiones numéricas. * Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. * Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.   Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre la equivalencia entre dos aumentos o descuentos porcentuales sucesivos y el significado del IGV, para interpretar el problema en el contexto de las transacciones financieras y comerciales, y estableciendo relaciones entre representaciones. | Portafolio de evidencias  Vidios de explicación de resolución del problema | Los estudiante observaran, analizaran y comprenderán las boletas de pago de Impuestos IGV que realiza su familia y luego Realizar operaciones con porcentajes y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones. Esta actividad se realizará en dos sesiones de aprendizaje. | | Hojas de papel   * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp  Boletas de pago de impuestos | Lista de cotejo  Rúbrica  Fichas de aplicación | | **Resolución de problemas Lectura analítica, parafraseo**  **Diagrama circula** | **Identifica el significado del IGV.**  **Realiza operaciones porcentuales, simplificación y propiedades.** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Observa la ficha de la tienda de frutas y analiza el problema. | | | Realiza cálculos o estimaciones matemáticas de igualdad (ecuaciones) o de desigualdad (inecuaciones). | | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos43, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa. Comprueba si la expresión algebraica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema. Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas o textos diversos de contenido matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas y dar solución a ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar funciones lineales. Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones, así como de una función lineal, lineal afín con base a sus experiencias, y las justifica mediante ejemplos y propiedades matemáticas; encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias y las de otros y las corrige. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. * Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. * Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.   Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas y el procedimiento matemático más conveniente a las condiciones de un problema para determinar términos desconocidos o la suma de “n” términos de una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas usando propiedades de la igualdad y propiedades de las operaciones, solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar el conjunto de valores de una función lineal | Fotos del portafolio de evidencias | Los estudiantes observan y analizan la ficha de la tienda de frutas y realizan cálculos y estimaciones matemáticas de igualdad(ecuaciones) y desigualdad (inecuaciones) | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | | Lista de cotejo  Rúbrica | **Resolución de problemas** | **Usa estrategias para solucionar problemas de ecuaciones e inecuaciones** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Analizar una tabla con la puntuación de cada uno de los jugadores del equipo de básquet de los partidos anteriores | | | | Leemos tablas y diversos textos que contengan valores de medidas de tendencia central (media, mediana, moda); para recopilar y procesar datos. | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continúas, así como cualitativas nominales y ordinales. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. Basado en ello, plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible, se asocia a los valores entre 0 y 1. Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. * Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. * Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.   Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agost** | **Set.** |
| **Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana, la moda y la media de datos discretos, la probabilidad de sucesos de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada como porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados.** | Portafolio de evidencias,  Fotos y videos | En esta actividad el estudiante observar, leerá y analizará tablas de puntuaciones de los partidos de básquet; para luego emplear procedimientos para determinar la mediana y la moda y media de datos discretos. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Resolución de problema**  **Análisis del problema.**  **otros** | **Emplea procedimientos para determinar** la media aritmética y mediana de datos discretos |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Empleamos procedimientos para determinar la probabilidad de sucesos de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace | | | | Expresamos con lenguaje matemático nuestra comprensión sobre el valor de la probabilidad en una situación aleatoria. | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continúas, así como cualitativas nominales y ordinales. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. Basado en ello, plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible, se asocia a los valores entre 0 y 1. Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. * Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. * Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.   Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agot.** | **Set.** |
| Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana, la moda y la media de datos discretos, la probabilidad de sucesos de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada como porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados. | Portafolio de evidencias, fotos y videos | Revisamos como las empresas de transporte para programar sus salidas y estimar la probabilidad de tener determinadas cantidades de pasajeros los fines de semana. Esta actividad se realizará en 2 sesiones de aprendizaje | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | Resolución de problema.  Aplicación de la regla de Laplace | Aprende a reconocer procedimiento para determinar sucesos probabilísticos |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción del riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Establecemos relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios, y las representamos con formas bidimensionales compuestas | | | | Empleamos estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar el área de polígonos irregulares mediante unidades convencionales. | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala, y transformaciones. Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides y polígonos, según sus propiedades. Selecciona y emplea estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, área o volumen de formas geométricas en unidades convencionales y para construir formas geométricas a escala. Plantea afirmaciones sobre la semejanza y congruencia de formas, relaciones entre áreas de formas geométricas; las justifica mediante ejemplos y propiedades geométricas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones * Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. * Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.   Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agot.** | **Set.** |
| Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, propiedades de semejanza y congruencia entre formas poligonales, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro | Portafolio de evidencias  Grabación de video | Los estudiantes establecen relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios, y las representamos con formas bidimensionales compuestas. Asimismo, emplearán recursos o procedimientos para determinar el área de polígonos irregulares mediante unidades convencionales. Esta actividad se desarrollará en 2 sesiones. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Emplean estrategias heurísticas | Establece propiedades y semejanzas de formas poligonales.  Identifica el volumen área y perímetro de los polígonos. | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9 Área** | **Matemáticas** | | | | **VI Ciclo** | | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** |  | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Representar las características de una muestra de la población asociándolas a variables cuantitativas discretas y las representamos mediante histogramas y polígonos de frecuencias | | | | | Emplean procedimientos para recopilar y procesar datos, organizándolos en tablas. | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continúas, así como cualitativas nominales y ordinales. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. Basado en ello, plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral; e interpreta que un suceso seguro, probable e imposible, se asocia a los valores entre 0 y 1. Hace predicciones sobre la ocurrencia de eventos y las justifica. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. * Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. * Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.   Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **Nov.** |
| Lee tablas y gráficos como histogramas, polígonos de frecuencia, así como diversos textos que contengan valores de medidas de tendencia central o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen y deducir nuevos datos. A partir de ello, produce nueva información. | Cuadro estadístico videos y  Fotos  Portafolio de evidencias | Los estudiantes realizaran una encuesta a sus compañeras y compañeros para identificar las horas que dedican a investigar en Internet durante una semana, con la finalidad de ampliar el uso de la sala de cómputo. Para ello usaron procedimientos para recoger, procesar datos y ordenarlos en tablas. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsAp | Lista de cotejo  Rúbrica | Resolución de problemas  Lectura analítica.  Diagrama cartesiano | | Interpreta tablas y gráficos, histogramas y polígonos de frecuencia. |  |  |

1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **10 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad cultura y recreación en la vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Representan las características de una muestra de la población asociándolas a variables cuantitativas discretas, expresamos el comportamiento de los datos mediante medidas de tendencia central | | | | Emplean procedimientos para recopilar y procesar datos con el fin de determinar la media de datos discretos. | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continúas, así como cualitativas nominales y ordinales. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. Basado en ello, plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. * Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. * Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.   Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **Nov.** |
| Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datos de la población a través de gráficos de barras, gráficos circulares y medidas de tendencia central.  Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas discretas mediante encuestas, seleccionando y empleando procedimientos y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. | Cuadro estadístico  Portafolio de evidencias | Los estudiantes observaran la tabla donde se muestra la relación de los 10 países que han ganado más medallas de oro entre 1991 y 2015 correspondiente a siete Juegos Panamericanos. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | lista de cotejo  Rúbrica | | **Resolución de problemas**  **Diagrama cartesiano** | **Interpretar los gráficos y tablas y establecer conclusiones.**  **Elaborar encuestas y organizar los datos en tabla y representar en gráficos.** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **11 Área** | **Matemáticas** | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Establecen. relaciones entre las características y los atributos medibles de los objetos reales y los representamos con formas bidimensionales | | | Emplean estrategias heurísticas, recursos gráficos y procedimientos para determinar el perímetro y el área de polígonos, así como de áreas bidimensionales compuestas, mediante unidades convencionales | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas en los que modela características de objetos mediante prismas, pirámides y polígonos, sus elementos y propiedades, y la semejanza y congruencia de formas geométricas; así como la ubicación y movimiento mediante coordenadas en el plano cartesiano, mapas y planos a escala, y transformaciones. Expresa su comprensión de las formas congruentes y semejantes, la relación entre una forma geométrica y sus diferentes perspectivas; usando dibujos y construcciones. Clasifica prismas, pirámides y polígonos, según sus propiedades. Selecciona y emplea estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, área o volumen de formas geométricas en unidades convencionales y para construir formas geométricas a escala. Plantea afirmaciones sobre la semejanza y congruencia de formas, relaciones entre áreas de formas geométricas; las justifica mediante ejemplos y propiedades geométricas. | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones * Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. * Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.   Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **Nov.** |
| **Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, propiedades de semejanza y congruencia entre formas poligonales, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro** | Grabación de video  Portafolio de evidencias | Los estudiantes haciendo uso de todas las piezas del tangram, construye dos figuras geométricas de tres lados que tengan igual perímetro e igual área. Forma un triángulo y un cuadrado con todas las piezas del tangram. Compara el área y el perímetro del triángulo y el cuadrado, y describe lo que observas. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | **Resolución de problemas** | **Representan formas bidimensionales y tridimensionales compuestas** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 2 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Establecer relaciones entre datos y las transforma en expresiones numéricas que incluyen operaciones de potencias con base menor que uno. | | | | Emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones de potenciación con números enteros. | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de cantidad. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades o magnitudes, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números naturales, enteros y racionales, aumentos y descuentos porcentuales sucesivos, verificando si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de la relación entre los órdenes del sistema de numeración decimal con las potencias de base diez, y entre las operaciones con números enteros y racionales; y las usa para interpretar enunciados o textos diversos de contenido matemático. Representa relaciones de equivalencia entre expresiones decimales, fraccionarias y porcentuales, entre unidades de masa, tiempo y monetarias; empleando lenguaje matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, procedimientos, y propiedades de las operaciones y de los números para estimar o calcular con enteros y racionales; y realizar conversiones entre unidades de masa, tiempo y temperatura. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Traduce cantidades a expresiones numéricas. * Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. * Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.   Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Dic.** |  |
| Plantea afirmaciones sobre las propiedades de la potenciación y la radicación, el orden entre dos números racionales, y las equivalencias entre descuentos porcentuales sucesivos, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones, u otras relaciones que descubre. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige. | Portafolio de evidencias y videos | El estudiante descubre que las bacterias se reproducen exponencialmente, de modo que son capaces de colonizar de forma rápida un medio normalmente vacío, lo cual es muy útil en el caso de bacterias beneficiosas. Con esta actividad el estudiante Establecer relaciones entre datos y las transform en expresiones numéricas que incluyen operaciones de potencias con base menor que uno. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Resolución de problemas y uso de diagramas tubulares** | **Realiza estimaciones y procedimientos para realizar operaciones con potencias** | **x** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **13 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Representan las características de la muestra de una población asociándolas a variables cuantitativas discretas y continuas, así como el comportamiento de los datos de la muestra, mediante histogramas y medidas de tendencia central | | | | Leen tablas de frecuencias y diversos textos que contengan valores de medidas de tendencia central (media, mediana, moda). | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continúas, así como cualitativas nominales y ordinales. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. * Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. * Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.   Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Dic.** |  |
| Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre la pertinencia de usar la media, la mediana o la moda (datos no agrupados) para representar un conjunto de datos según el contexto de la población en estudio, así como sobre el significado del valor de la probabilidad para caracterizar como segura o imposible la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria. | Cuadro estadístico | Los estudiantes luego de medir la estatura de los estudiantes del 2. ° grado, los datos se agruparon en cinco intervalos. La estatura se representó mediante un histograma. Esta actividad se realizara en dos sesiones de aprendizaje | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Resolución de problemas**  **Lectura analítica del problema** | **Expresa con lenguaje matemático sobre la pertinencia de usar la mediana y la moda** | **x** |  |

**Programación de actividades de aprendizaje de Ciencia Tecnología y Ambiente**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Ciencia y Tecnología** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Formula preguntas que involucran los factores observables, medibles y específicos seleccionados, que podrían afectar al hecho fenómeno. | | | | Elabora un procedimiento considerando las acciones a seguir y el tiempo de duración, para manipular la variable independiente y dar respuesta a la pregunta seleccionada | | | | |
| **Competencia** | Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Indaga a partir de preguntas e hipótesis que son verificables de forma experimental o descriptiva con base en su conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado. Diseña un plan de recojo de datos con base en observaciones o experimentos. Colecta datos que contribuyan a comprobar o refutar la hipótesis. Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta con base en conocimientos científicos y formula conclusiones. Evalúa si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación y las comunica. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Problematiza situaciones. * Diseña estrategias para hacer indagación. * Genera y registra datos e información. * Analiza datos e información.   Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Formula preguntas acerca de las variables que influyen en la Pandemia del COVID – 19, selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables. | Debate en el foro |  | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |
| Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y si los procedimientos, mediciones y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. Comunica su indagación a través de un foro. |  |  |  |  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Ciencia y Tecnología** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Utilizar los microscopios y las láminas con muestras de la institución educativa para explicar el tamaño real de la célula. | | | | Aprovechar la oportunidad para explicar la estructura, el manejo y el cuidado del microscopio | | | | |
| **Competencia** | Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo, la energía con el trabajo o el movimiento, las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia, la selección natural o artificial con el origen y evolución de especies, los flujos de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones socio científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.   Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Junio** | **julio** |
| Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia supervivencia o la del organismo del que forma parte. | Explica en una videoconferencia mediante el aplicativo zoom | Los estudiantes utilizaran el microscopio para explicar la estructura y funciones de la célula.  Esta actividad se realizará en 2 sesiones de aprendizaje | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Mediante la observación**  **Indagación** | **Explica la estructura y funciones de la celula** |  |  |
| Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | **Ciencia y Tecnología** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa un video de: La célula y su estructura. Teoría celular. La célula. Tipos de célula. Membrana** | | | | **Elabora su plan de investigación para experimentar y analizar la presencia de la célula** | | | | |
| **Competencia** | Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo, la energía con el trabajo o el movimiento, las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia, la selección natural o artificial con el origen y evolución de especies, los flujos de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones socio científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.   Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia supervivencia o la del organismo del que forma parte.  Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia. | Video del proceso de su experimento  Portafolio: plan de indagación. | Con esta actividad los estudiantes investigarán la teoría celular, estructura y funciones y luego realizarán su plan de investigación para analizar y experimenta la presencia de la célula. Esta actividad se realizará en tres sesiones. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | **Observa, analiza y experimenta** | Describe la célula como la unidad básica y fundamental de todo ser vivo. Relaciona la estructura y la función de la membrana celular con el proceso de obtención de nutrientes. | **x** | **x** |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | **Ciencia y Tecnología** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción del riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa videos y consulta bibliografías para identifica información relevante de los alimentos y nutrientes** | | | | **Elabora su plan de experimentación para experimentas sobre los alimentos y nutrientes.** | | | | |
| **Competencia** | Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo, la energía con el trabajo o el movimiento, las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia, la selección natural o artificial con el origen y evolución de especies, los flujos de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones socio científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.   Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agot** | **Set.** |
| Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia supervivencia o la del organismo del que f Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción. | Video y portafolio de los alimentos y nutrientes que debemos consumir | Los estudiantes observarán videos, e información bibliográfica sobre los alimentos y nutrientes para la nutrición  Esta actividad permitirá el desarrollo de 2 sesiones de aprendizaje | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | **Observación de videos**  **E investigación bibliográfica** | **Identifica la importancia de los alimentos para el proceso de nutrición**  **Explica las funciones de nutrición** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | **Ciencia y Tecnología** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción del riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga en videos y fuentes bibliográficas y que en que consiste el virus covi19** | | | | **Diseña una alternativa de solución tecnológica para protegerse del covid** | | | | |
| **Competencia** | Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Diseña y construye soluciones tecnológicas al delimitar el alcance del problema tecnológico y las causas que lo generan, y propone alternativas de solución basado en conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución, a través de esquemas o dibujos incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica, considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones, procedimientos y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado, así como las dificultades en el diseño e implementación, evalúa el alcance de su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Determina una alternativa de solución tecnológica. * Diseña la alternativa de solución tecnológica. * Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.   Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución y los recursos disponibles para construirla.  Comprueba el funcionamiento de su s | Explica el problema tecnológico para la creación de respiradores mecánicos y la creación de mascarillas N95 en nuestro país | Los estudiantes en grupos de 3, trabajarán de manera colaborativa en el drive, y plantearán hipotesis del problema tecnológico para la elaboración de respiradores mecánicos y mascarillas N95 en nuestro país.  Luego darán sus conclusiones, una por integrante. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Observación y la indagación** | **Indaga sobe el virus covid 19 y analiza sus causas y consecuencia**  **Elabora una solución tecnológica** | **x** | **x** |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Área** | **Ciencia y Tecnología** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad cultura y recreación en su vida diaria** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa videos e investiga sobre el calor y temperatura de los cuerpos.** | | | | **Elabora una solución tecnológica un termómetro casero.** | | | | |
| **Competencia** | Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo, la energía con el trabajo o el movimiento, las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia, la selección natural o artificial con el origen y evolución de especies, los flujos de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones socio científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.   Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **set** | **Oct.** |
| Explica que el calor se puede cuantificar y transferir de un cuerpo con mayor temperatura a otro de menor temperatura. Ejemplo: El estudiante explica que el termómetro clínico al contacto con el cuerpo recibe calor y este provoca la agitación de las moléculas de mercurio, lo que aumenta la fuerza de repulsión entre ellas, y genera que se dilate y ascienda por el capilar del termómetro hasta 39 °C, que es un signo de fiebre. | Video de elaboración del termómetro casero | Con esta actividad los estudiantes investigaran el calor y la temperatura de los cuerpos.  Esta actividad se realizará con el desarrollo de dos sesiones de clase | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | Indagación observación y experimentación. | Explica cómo medir la temperatura del cuerpo haciendo uso del termómetro clínico. | x | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 Área** | **Ciencia y Tecnología** | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga sobre el efecto de la luz sobre el crecimiento de las plantas** | | | | **Elabora su plan de indagación sobre la influencia de la luz en el crecimiento delas plantas.** | | | | |
| **Competencia** | Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: el campo eléctrico con la estructura del átomo, la energía con el trabajo o el movimiento, las funciones de la célula con sus requerimientos de energía y materia, la selección natural o artificial con el origen y evolución de especies, los flujos de materia y energía en la Tierra o los fenómenos meteorológicos con el funcionamiento de la biosfera. Argumenta su posición frente a las implicancias sociales y ambientales de situaciones socio científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.   Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
|  | **dic** |
| * Describe cómo a través de los procesos de fotosíntesis y respiración se produce la energía que la célula utiliza para producir sustancias orgánicas. | Video del desarrollo de su plan de investigación | Los estudiantes con esta actividad investigaran mediante videos e información bibliográfica los efectos de la luz sobre el crecimiento de las plantas y luego elaboraran su plan de indagación para realizar sus experimentos y determinar una solución tecnológica. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | Indagación observación y experimentación. | Explica cómo medir la temperatura del cuerpo haciendo uso del termómetro clínico. |  | **x** |

**Programación de actividades de aprendizaje de Educación para el Trabajo VI ciclo**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Educación para el trabajo** | | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga sobre la importancia de la mascarilla** | | | | **Investiga sobre los tipos de mascarilla** | | | | | |
| **Competencia** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales, así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Crea propuestas de valor. * Aplica habilidades técnicas. * Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.   Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | | **Recursos** | | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Clasifica la información que recoge y analiza la relación entre inversión y beneficio, la satisfacción de los usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados, e incorpora mejoras para garantizar la sostenibilidad de su proyecto en el tiempo. | Un álbum de los tipos de mascarilla | Los estudiantes investigaran en diferentes medios sobre el concepto e importancia y tipos de mascarilla y luego elaborará un álbum. Esta actividad se desarrollará en dos sesiones de clase | | * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | | Lista de cotejo  Rúbrica | **Información y validación** | **Investiga sobre el producto y su importancia según la necesidad.** | **x** | **x** |
| Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. La perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Educación para el trabajo** | | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora un plan para el proceso de selección y adquisición de los insumos y materiales** | | | | **Elabora propuestas del costo de producción** | | | | | |
| **Competencia** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales, así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Crea propuestas de valor. * Aplica habilidades técnicas. * Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.   Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | | **Recursos** | | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Selecciona los insumos y materiales necesarios para la elaboración de mascarillas de protección, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes. | Elaboración del listado de materiales e insumos de producción | Los estudiantes elaboraran un plan para la selección y adquisición de los insumos y materiales y las propuestas de los costos de producción.  Esta actividad tendrá una duración de dos sesiones de aprendizaje. | | * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | | Lista de cotejo  Rúbrica | **Trabajo en equipo virtual** |  | **x** |  |
| Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad. |  | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | **Educación para el trabajo** | | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica y organiza la elaboración de las mascarillas** | | | | **Elabora los pasos de elaboración de la mascarilla** | | | | | |
| **Competencia** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales, así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Crea propuestas de valor. * Aplica habilidades técnicas. * Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.   Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | | **Recursos** | | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agosto** | **Set.** |
| Selecciona los insumos y materiales necesarios para la elaboración de mascarillas de protección, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes. | Videos  Elaboración del procesos de elaboración de las mascarilla | Los estudiantes realizaran paso por paso la elaboración de las mascarillas Esta actividad tendrá una duración de dos sesiones de aprendizaje. | | * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | | Lista de cotejo  Rúbrica | **Trabajo individual** | **Elaboración de un texto instructivo para elaborar mascarillas** | **x** |  |
| Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles.la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad.  Programa las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas. |  | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | **Educación para el trabajo** | | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora su plan de estudio de mercado de los postres que más preferidos de su vecindad.** | | | | **Elabora propuestas del costo de producción de postres seleccionados.** | | | | | |
| **Competencia** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales, así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Crea propuestas de valor. * Aplica habilidades técnicas. * Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.   Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | | **Recursos** | | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **Nov.** |
| Selecciona los insumos y materiales necesarios para la elaboración de mascarillas de protección, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes. | Videos  Elaboración del plan de estudio de mercado de postres más preferidos de sus vecinos | Los estudiantes realizaran plan de estudio de mercado de postres preferidos de los vecinos de su entorno y prepararan las propuestas de costo de producción para el preparado de postres. Esta actividad se desarrollará en dos sesiones de aprendizaje. | | * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | | Lista de cotejo  Rúbrica | **Trabajo individual** | **Elaboración del plan de estudio de mercado** | **x** |  |
| Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles.la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad. |  | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | **Educación para el trabajo** | | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga propuestas y costos de la canasta familiar** | | | | **Elabora un plan de contingencia para aminorar costos de la canasta familiar** | | | | | |
| **Competencia** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando se cuestiona sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios y explora sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable y reconoce aspectos éticos y culturales, así como los posibles resultados sociales y ambientales que implica. Implementa sus ideas empleando habilidades técnicas, anticipa las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente cumpliendo sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, propone actividades y facilita a la iniciativa y perseverancia colectiva. Evalúa el logro de resultados parciales relacionando la cantidad de insumos empleados con los beneficios sociales y ambientales generados; realiza mejoras considerando además las opiniones de los usuarios y las lecciones aprendidas. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Crea propuestas de valor. * Aplica habilidades técnicas. * Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.   Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | | **Recursos** | | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **DIC.** |  |
| Programa las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas. | Plan de contingencia para la canasta familiar | Los estudiantes investigaran los costos de productos nutritivos y a bajo costo para aminorar el costo de la canasta familiar de su hogar y elaboran un plan de contingencia.  Esta actividad tendrá una duración de 2 sesiones. | | * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | | Lista de cotejo  Rúbrica | **Trabajo de investigación y producción individual** | **Elaboración de un plan de contingencia**  **Desarrollo de técnicas y habilidades** | **X** |  |
| Realiza acciones para adquirir los recursos necesarios para elaborar la propuesta de valor |  |  |

Programación de las actividades de Aprendizaje de Educación Religiosas

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora proyectos virtuales de ayuda para proteger a las personas de más vulnerables** | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Mensajes virtuales** | **Toma conciencia y actúa según las necesidades del prójimo** | **x** | **x** |
| Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Realiza un plan para realizar el estudio de la biblia** | | | | | **Planifica su tiempo para la lectura de la biblia** | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Plan de estudio de la biblia | | El estudiante elaborara un plan para realizar el estudio de la biblia y analizar las promesas de Jesucristo | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Lectura activa.** | **Análisis de las enseñanzas de Jesucristo en la biblia** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3**  **Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y de la escuela** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Realiza un plan para realizar el estudio de la biblia** | | | | | **Planifica su tiempo para la lectura de la biblia** | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Plan de estudio de la biblia | | El estudiante elaborara un plan para realizar el estudio de la biblia y analizar las promesas de Jesucristo | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Lectura activa.** | **Análisis de las enseñanzas de Jesucristo en la biblia** | **x** | **x** |
| Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y de la escuela** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** |  | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** |  | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |
| Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** |  | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Creatividad cultura y recreación en su vida diaria** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** |  | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |
| Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Creatividad cultura y recreación en su vida diaria** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** |  | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** |  | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |
| Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **10 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** |  | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |

**PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE DE 3° Y 4° GRADO DE SECUNDARIA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3ro y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Identificar Situaciones de riesgos para prevenir en situaciones de emergencia.** | | | | **Vivencia situaciones y reconoce que la resiliencia es una habilidad que desarrolla el ser humano.** | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad | | | | | | | | |
| **Estándar** | Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades, sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo. Se reconoce como parte de un mundo globalizado. Manifiesta de manera regulada sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias. Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas. Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones. Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada uno por sus acciones. Se relaciona con las personas bajo un marco de derechos, sin discriminar por género, características físicas, origen étnico, lengua, discapacidad, orientación sexual, edad, nivel socioeconómico, entre otras y sin violencia. Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas | | | | | | | | |
| **Capacidades** | Se valora a sí mismo.  Reflexiona y argumenta éticamente.  Autorregula sus emociones.  Vive su sexualidad de manera plena y responsable | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Explica los cambios propios de su etapa de desarrollo valorando sus características personales y culturales, y reconociendo la importancia de evitar y prevenir situaciones de riesgo dentro del estado de emergencia en el que nos encontramos | Fotos de investigaciones realizadas.  Portafolio de evidencias | Se plantean preguntas para que los estudiantes la discutan dando su punto de vista.  ¿Es importante desarrollar una actitud resiliente frente a los hechos que se vienen dando en nuestro país? Fundamente.  ¿En qué situaciones nuestra vida corre peligro en el contexto en el que nos encontramos? Fundamente | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Dialogo e interrogación de texto**  **Debate**  **Exposición**  **Representación teatral** | **Reconoce los cambios de sus características.**  **Explica casos de personas resilientes.**  **Previene situaciones de riesg** | **x** | **x** |
| Describe las causas y consecuencias de sus emociones sentimientos y comportamientos, en situaciones adversas como en la que estamos viviendo. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación actual. | Escribe un artículo con él un editor de texto | Elabora un artículo en el que explica como el confinamiento afecta su estado emocional y de qué manera lo puede sobrellevar. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | |  | **Identifica las causas de las emociones.**    **Usa estrategias para autoregular sus emociones** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VI I Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3ro y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Propone acciones para ayudar a sus compañeros en situación de vulnerabilidad.** | | | | **Propone normas de convivencia, para establecer relaciones basadas en el respeto y el diálogo con sus compañeros** | | | | |
| **Competencia** | Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común | | | | | | | | |
| **Estándar** | Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus deberes y evaluando sus consecuencias. Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente. Utiliza estrategias de negociación y diálogo para el manejo de conflictos. Asume deberes en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y deberes frente a situaciones que involucran a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Interactúa con todas las personas. * Construye normas y asume acuerdos y leyes. * Maneja conflictos de manera constructiva. * Delibera sobre asuntos públicos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Establece relaciones basadas en el respeto y el dialogo con sus compañeros y compañeras dentro del entorno virtual, cuestiona los prejuicios y estereotipos más comunes que se dan en los entornos virtuales | Comentario en el Foro de la plataforma virtual | En el foro los estudiantes tratarán el tema de la desinformación y opiniones sobre las mismas en las redes sociales.  Para esto responderán a las siguientes preguntas:  a) ¿Has visto algún tipo de información falsa en las redes? Ejemplo  b) ¿Consideras que es importante consultar la fuente de una información? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Lista de cotejo | | **El foro**  **El debate**  **Diálogo** | **Propone y respeta las normas deconvivencia** | **x** | **X** |
| Propone acciones colectivas a sus compañeros en apoyo a grupos vulnerables en situaciones de desventaja social y económica. | Redacción de una propuesta haciendo uso de un editor de texto. | Luego de dialogar con sus padres, el estudiante redactará una propuesta para que aquellas personas que no tienen recursos económicos para seguir alquilando una habitación, no se vean afectadas en estos momentos de crisis por el COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | Ciencias Sociales | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3ro y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elaboran una línea de tiempo para conocer el proceso histórico desde el origen dela humanidad.** | | | | **Interpreta la línea de tiempo para exponer sus conclusiones** | | | | |
| **Competencia** | Construye interpretaciones históricas | | | | | | | | |
| **Estándar** | Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus deberes y evaluando sus consecuencias. Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente. Utiliza estrategias de negociación y diálogo para el manejo de conflictos. Asume deberes en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y deberes frente a situaciones que involucran a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Interpreta críticamente fuentes diversas. * Comprende el tiempo histórico.   Elabora explicaciones sobre procesos históricos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Sitúa en orden sucesivo procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico, establece la distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y periodificaciones. | Mediante un organizador visual representan en una línea de tiempo | En grupos de 3, los estudiantes trabajarán de manera colaborativa en el Google drive. Elaborarán una línea de tiempo donde se visualice los hechos históricos más importantes desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Portafolio de evidencias | | **Elabora organizador visual.**  **Exposición** | **Interpreta diversas fuentes**  **Comprende el proceso histórico** | **x** | **X** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | Ciencias Sociales | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3ro y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Observa videos para identificar actividades que orienten el cuidado del ambiente y el uso sostenible de los recursos del hogar | | | | Elabora un plan de contingencia para combatir la pandemia del coronavirus en su hogar. | | | | |
| **Competencia** | Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente | | | | | | | | |
| **Estándar** | Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus deberes y evaluando sus consecuencias. Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente. Utiliza estrategias de negociación y diálogo para el manejo de conflictos. Asume deberes en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y deberes frente a situaciones que involucran a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. * Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. * Genera acciones para conservar el ambiente local y global. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Propone actividades orientadas al cuidado de su ambiente del hogar y uso sostenible de los recursos naturales en su hogar, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible. | Una grabación de video | El estudiante propondrá en un video una forma del cuidado dentro de su hogar frente al COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | **Observación de videos.** | * **Reconoce la importancia del cuidado del planeta.** * **Propone actividades para el desarrollo sostenible.** | **x** | **X** |
| Identifica situaciones de vulnerabilidad ante la pandemia a nivel, local, nacional y mundial para proponer un plan de contingencia. | Debate en el Foro | En el foro el estudiante expondrá su punto de vista frente a las siguientes preguntas:  a) ¿Por qué crees que sigue aumentando la ola de contagios en nuestro país y en el mundo?  b) ¿Qué medidas toman en tu hogar para evitar el contagio? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | **Lectura de artículos virtuales** | **Elabora un plan de contingencia**  **Para mitigar la pandemia en su hogar.** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3ro y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y de la comunidad | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Participa en foros respetando las normas de convivencia establecidas por el grupo** | | | | **Evalúa y propone nuevas normas según la necesidad del grupo.** | | | | |
| **Competencia** | Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común | | | | | | | | |
| **Estándar** | Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus deberes y evaluando sus consecuencias. Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente. Utiliza estrategias de negociación y diálogo para el manejo de conflictos. Asume deberes en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y deberes frente a situaciones que involucran a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Interactúa con todas las personas. * Construye normas y asume acuerdos y leyes. * Maneja conflictos de manera constructiva. * Delibera sobre asuntos públicos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Propone normas que regulan la convivencia en la escuela y el uso responsable de las vías públicas de su localidad. Evalúa esas normas críticamente a partir de los principios democráticos y las modifica cuando se contraponen con sus derechos**.** | Comentario en el Foro de la plataforma virtual | En el foro los estudiantes tratarán el tema de la desinformación y opiniones sobre las mismas en las redes sociales.  Para esto responderán a las siguientes preguntas:  a) ¿Has visto algún tipo de información falsa en las redes? Ejemplo  b) ¿Consideras que es importante consultar la fuente de una información? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Lista de cotejo | | Debate  Foro virtual  Interrogación de texto | Interactúa con las personas respetando las normas de convivencia  Propone normas de convivencia | **x** | **X** |
| * Actúa como mediador en conflictos de sus compañeros haciendo uso de habilidades sociales, el diálogo y la negociación. | Redacción de una propuesta haciendo uso de un editor de texto. | Luego de dialogar con sus padres, el estudiante redactará una propuesta para que aquellas personas que no tienen recursos económicos para seguir alquilando una habitación, no se vean afectadas en estos momentos de crisis por el COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Diálogos**  **Juego de roles** | **Soluciona sus conflictos mediante el diálogo y la negociación** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3ro y 4To** | **Necesidad de aprendizaje** | Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Participa en debates para plantear preguntas sobre los dilemas morales que involucran a la convivencia en la escuela y la comunidad | | | | **Identificas estrategias para autorregular sus emociones ante cualquier situación de la vida diaria.** | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad | | | | | | | | |
| **Estándar** | Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades5, sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo. Se reconoce como parte de un mundo globalizado. Manifiesta de manera regulada sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias. Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas. Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones. Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones. Se relaciona con las personas bajo un marco de derechos, sin discriminar por género, características físicas, origen étnico, lengua, discapacidad, orientación sexual, edad, nivel socioeconómico, entre otras y sin violencia. Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | Se valora a sí mismo.  Reflexiona y argumenta éticamente.  Autorregula sus emociones.  Vive su sexualidad de manera plena y responsable | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en la escuela y la comunidad tomando en cuenta las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. | Portafolio  Fotos | Se plantean preguntas para que los estudiantes la discutan dando su punto de vista.  ¿Es importante desarrollar una actitud resiliente frente a los hechos que se vienen dando en nuestro país? Fundamente.  ¿En qué situaciones nuestra vida corre peligro en el contexto en el que nos encontramos? Fundamente | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Dialogo e interrogación de texto  Debate  Exposición  Representación teatral | Reconoce la importancia de los dilemas morales en la convivencia. | x | x |
| Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta, y explica la importancia de expresar y autorregular sus emociones. | Escribe un artículo con él un editor de texto | Elabora un artículo en el que explica como el confinamiento afecta su estado emocional y de qué manera lo puede sobrellevar. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Juego de roles | Identifica las causas de las emociones.    Usa estrategias para autorregular sus emociones | x | x |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | Ejercicio ciudadano para la reducción del riesgo y manejo de conflictos | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Indaga para informase sobre situaciones de riesgo y manejo de conflicto en redes sociales.** | | | | **Pone en práctica estrategias para solucionar conflictos en el hogar.** | | | | |
| **Competencia** | Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común | | | | | | | | |
| **Estándar** | Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus deberes y evaluando sus consecuencias. Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente. Utiliza estrategias de negociación y diálogo para el manejo de conflictos. Asume deberes en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y deberes frente a situaciones que involucran a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Interactúa con todas las personas. * Construye normas y asume acuerdos y leyes. * Maneja conflictos de manera constructiva. * Delibera sobre asuntos públicos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agost** | **Set.** |
| * Explica sus características personales, culturales y sociales, y sus logros. Valora la participación de su familia en su formación y reconoce la importancia de usar estrategias de protección frente a situaciones de riesgo. | Comentario en el Foro de la plataforma virtual | En el foro los estudiantes tratarán el tema de la desinformación y opiniones sobre las mismas en las redes sociales.  Para esto responderán a las siguientes preguntas:  a) ¿Has visto algún tipo de información falsa en las redes? Ejemplo  b) ¿Consideras que es importante consultar la fuente de una información? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica | | **Debates o foro** | **Se informa sobre las situaciones de riesgo en su familia.**  **Aplica estrategias para solucionar conflictos en el hogar,** | **x** | **X** |
| Explica la importancia de participar, con seguridad y confianza, en diferentes grupos culturales y sociales (religiosos, ambientales, animalistas, de género, organizaciones juveniles, etc.) para enriquecer su identidad y sentirse parte de su comunidad. | Redacción de una propuesta haciendo uso de un editor de texto. | Luego de dialogar con sus padres, el estudiante redactará una propuesta para que aquellas personas que no tienen recursos económicos para seguir alquilando una habitación, no se vean afectadas en estos momentos de crisis por el COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Dialogo  La entrevista | Propone alternativas de solución en casos de vulnerabilidad como parte de su comunidad | x | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 Área** | Ciencias Sociales | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Propone acciones de conservación de los recursos básicos en su hogar para enfrentar al covid.** | | | | **Propone acciones de cuidado de los recursos forestales de su comunidad.** | | | | |
| **Competencia** | Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente | | | | | | | | |
| **Estándar** | Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus deberes y evaluando sus consecuencias. Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente. Utiliza estrategias de negociación y diálogo para el manejo de conflictos. Asume deberes en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y deberes frente a situaciones que involucran a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. * Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. * Genera acciones para conservar el ambiente local y global. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agost** | **Set.** |
| **Explica las causas y consecuencias de los conflictos socio ambientales relacionados con la gestión de los recursos naturales, calidad ambiental y contaminación, manejo de los recursos forestales de las áreas agrícolas, gestión de cuencas hidrográficas, entre otros; y reconoce sus dimensiones políticas, económicas y sociales.** | Una grabación de video | El estudiante propondrá en un video una forma del cuidado dentro de su hogar frente al COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | **Estudio de casos** | **Hace uso adecuado de los recursos básicos de su hogar.**  **Reconoce la importancia de los recursos básicos de su comunidad.** | **x** | **X** |
| * **Participa en actividades orientadas al cuidado del ambiente, y a la mitigación y adaptación al cambio climático de su localidad, desde la escuela, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible.** | Debate en el Foro | En el foro el estudiante expondrá su punto de vista frente a las siguientes preguntas:  a) ¿Por qué crees que sigue aumentando la ola de contagios en nuestro país y en el mundo?  b) ¿Qué medidas toman en tu hogar para evitar el contagio? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | **Estudio de casos** | **Practica protocolos de prevención contra el covid** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9 Área** | Ciencias Sociales | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Propone medidas de ahorro de los recursos básicos en su hogar.** | | | | **Propone medidas económicas en su familia contra la pandemia** | | | | |
| **Competencia** | Gestiona responsablemente los recursos económicos | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos considerando sus objetivos, riesgos y oportunidades. Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de las responsabilidades tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional. Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global teniendo en cuenta el mercado y el comercio mundial. Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. * Toma decisiones económicas y financieras. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agot.** | **Set.** |
| Formula presupuestos personales considerando los ingresos y egresos individuales o del hogar para ejecutar acciones de ahorro o de inversión con el fin de mejorar su bienestar y el de su familia | Grabación de un video | El estudiante analizará y explicará las medidas económicas que ha tomado su familia frente a la Pandemia.  Explicará también el uso que se le debe dar a los bonos dados por el estado. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo y rubrica | | **Estudio de casos** | **Reconoce la importancia del ahorro en casos de emergencia** | **x** | **X** |
| Reconoce que cada elección implica renunciar a otras necesidades que tienen que ser cubiertas con los mismos recursos. | Debate en el foro | El estudiante propone dos alternativas para nutrirnos correctamente y cuidar nuestras defensas. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphon | Lista de cotejo | | **Estudio de casos** | **Reconoce que las necesidades básicas son prioritarias.** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **10 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad cultura y recreación en la vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa videos de casos sobre la toma de decisiones y reflexiona y dialoga en familia** | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad | | | | | | | | |
| **Estándar** | Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades, sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo. Se reconoce como parte de un mundo globalizado. Manifiesta de manera regulada sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias. Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas. Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones. Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones. Se relaciona con las personas bajo un marco de derechos, sin discriminar por género, características físicas, origen étnico, lengua, discapacidad, orientación sexual, edad, nivel socioeconómico, entre otras y sin violencia. Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | Se valora a sí mismo.  Reflexiona y argumenta éticamente.  Autorregula sus emociones.  Vive su sexualidad de manera plena y responsable | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **oct** | **nov** |
| Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones en las que estén presentes criterios éticos para mejorar su comportamiento | Fotos y videos y portafolio | Los estudiantes aprenden a manejar mis emociones aplicando estrategias  Como enfrentando errores e identificando debilidades, Esta actividad se desarrollará en dos sesiones de aprendizaje. | * libros * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Análisis de casos | Aprendo a manejar mis emociones  Mejora su comportamiento | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **11 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Participando en familia logro mis metas** | | | | **Practicando estrategias nos protegemos ante situaciones de riesgo** | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad | | | | | | | | |
| **Estándar** | Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades, sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo. Se reconoce como parte de un mundo globalizado. Manifiesta de manera regulada sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias. Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas. Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones. Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones. Se relaciona con las personas bajo un marco de derechos, sin discriminar por género, características físicas, origen étnico, lengua, discapacidad, orientación sexual, edad, nivel socioeconómico, entre otras y sin violencia. Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas | | | | | | | | |
| **Capacidades** | Se valora a sí mismo.  Reflexiona y argumenta éticamente.  Autorregula sus emociones.  Vive su sexualidad de manera plena y responsable | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **oct** | **Nov.** |
| Explica sus características personales, culturales y sociales, y sus logros. Valora la participación de su familia en su formación y reconoce la importancia de usar estrategias de protección frente a situaciones de riesgo |  | Le pongo ganas  Se plantean preguntas para que los estudiantes la discutan dando su punto de vista.  ¿Es importante desarrollar una actitud resiliente frente a los hechos que se vienen dando en nuestro país? Fundamente.  ¿En qué situaciones nuestra vida corre peligro en el contexto en el que nos encontramos? Fundamente | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Análisis de casos | Reconoce la importancia de aplicar estrategias | x | x |
| Explica las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones. | Escribe un artículo con él un editor de texto | Elabora un artículo en el que explica como el confinamiento afecta su estado emocional y de qué manera lo puede sobrellevar. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | |  | Identifica las causas de las emociones.    Usa estrategias para autorregular sus emociones | x | x |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **12 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Participando en actividades en familia defiendo mía derechos** | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común | | | | | | | | |
| **Estándar** | Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus deberes y evaluando sus consecuencias. Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente. Utiliza estrategias de negociación y diálogo para el manejo de conflictos. Asume deberes en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y deberes frente a situaciones que involucran a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Interactúa con todas las personas. * Construye normas y asume acuerdos y leyes. * Maneja conflictos de manera constructiva. * Delibera sobre asuntos públicos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **dic** |  |
| * Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración, y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género, ciclo vital o discapacidad más comunes de su entorno. Cumple sus deberes en la escuela y localidad, y promueve que los demás también los cumplan. | Comentario en el Foro de la plataforma virtual | Dialogando en familia demuestro actitudes de respeto | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica | | Foro o debata | Cumple deberes  Defiende sus derechos | x |  |
| Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias | Redacción de una propuesta haciendo uso de un editor de texto. | Luego de dialogar con sus padres, el estudiante redactará una propuesta para que aquellas personas que no tienen recursos económicos para seguir alquilando una habitación, no se vean afectadas en estos momentos de crisis por el COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | |  |  |  |  |

**Programación de actividades de aprendizaje Educación Física VI**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Educación Física** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Participa en juegos recreativos familiares** | | | | **Participando en juegos familiares mejoro mi salud emocional** | | | | |
| **Competencia** | Asume una vida saludable | | | | | | | | |
| **Estándar** | Asume una vida saludable cuando evalúa sus necesidades calóricas y toma en cuenta su gasto calórico diario, los alimentos que consume, su origen e inocuidad, y las características de la actividad física que practica. Elabora un programa de actividad física y alimentación saludable, interpretando los resultados de las pruebas de aptitud física, entre otras, para mantener y/o mejorar su bienestar. Participa regularmente en sesiones de actividad física de diferente intensidad y promueve campañas donde se promocione la salud integrada al bienestar colectivo. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. * Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Explica acerca del bienestar y que produce la práctica de actividad física en relación con la salud emocional y psicológica antes, durante y después de la práctica. | Elaboración de un tríptico | El estudiante explicará la importancia de la actividad física que se puede realizar en casa. Considerando la importancia que tiene para el bienestar emocional | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo | | **Juego de roles** | **Asume una vida saludable** | **x** | **x** |
| Incorpora prácticas de higiene personal y ambiental al tomar conciencia de los cambios que experimenta su cuerpo en la práctica de actividad física y en las actividades. | Lista en un editor de texto | El estudiante enumera las nuevas prácticas de higiene que ha tomado para realizar actividades físicas dentro de casa. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo | | **Practicando actividades físicas** | **Practica hábitos de higiene** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Educación Física** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Participa en familia en danzas tradicionales** | | | | **Incorpora hábitos de higiene después de la actividad física** | | | | |
| **Competencia** | Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando toma conciencia de cómo su imagen corporal contribuye a la construcción de su identidad y autoestima. Organiza su cuerpo en relación a las acciones y habilidades motrices según la práctica de actividad física que quiere realizar. Produce con sus compañeros diálogos corporales que combinan movimientos en los que expresan emociones, sentimientos y pensamientos sobre temas de su interés en un determinado contexto | | | | | | | | |
| **Capacidades** | Comprende su cuerpo.  Se expresa corporalmente. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Realiza técnicas de expresión motriz (mímica, gestual y postural) para la manifestación de sus emociones en actividades físicas diversas. Representa secuencias de movimiento y gestos corporales propios de las manifestaciones culturales. | Grabación de video | El estudiante realizará una danza típica de una de las regiones del Perú. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Práctica dela danza** | **Realiza habilidades**  **motices** | **x** | **x** |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | **Educación Fisica** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | Convivencia y buen uso de los recursos de su entorno y de su comunidad | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa videos de actividades recreativas saludables** | | | | **Establece una rutina de ejercicios para conservar su salud** | | | | |
| **Competencia** | Asume una vida saludable | | | | | | | | |
| **Estándar** | Asume una vida saludable cuando evalúa sus necesidades calóricas y toma en cuenta su gasto calórico diario, los alimentos que consume, su origen e inocuidad, y las características de la actividad física que practica. Elabora un programa de actividad física y alimentación saludable, interpretando los resultados de las pruebas de aptitud física, entre otras, para mantener y/o mejorar su bienestar. Participa regularmente en sesiones de actividad física de diferente intensidad y promueve campañas donde se promocione la salud integrada al bienestar colectivo. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. * Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agosto** | **setiem** |
| Explica acerca del bienestar y que produce la práctica de actividad física en relación con la salud emocional y psicológica antes, durante y después de la práctica. | Elaboración de un tríptico | El estudiante observa videos de yoga y realiza su práctica inter diaria | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo y Rubrica | | **Practica del yoga** | **Practica el yoga como herramienta de relajación** |  |  |
| Incorpora prácticas de higiene personal y ambiental al tomar conciencia de los cambios que experimenta su cuerpo en la práctica de actividad física y en las actividades. | Lista en un editor de texto | El estudiante enumera las nuevas prácticas de higiene que ha tomado para realizar actividades físicas dentro de casa. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo y Rubrica | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4**  **Área** | **Educación Fisica** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | Convivencia y buen uso de los recursos de su entorno y de su comunidad | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Promueve la práctica de la danza en familia** | | | | **Practica danzas como medio para mejorar su salud emocional** | | | | |
| **Competencia** | Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando toma conciencia de cómo su imagen corporal contribuye a la construcción de su identidad y autoestima. Organiza su cuerpo en relación a las acciones y habilidades motrices según la práctica de actividad física que quiere realizar. Produce con sus compañeros diálogos corporales que combinan movimientos en los que expresan emociones, sentimientos y pensamientos sobre temas de su interés en un determinado contexto | | | | | | | | |
| **Capacidades** | Comprende su cuerpo.  Se expresa corporalmente. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agot** | **Set.** |
| Realiza técnicas de expresión motriz (mímica, gestual y postural) para la manifestación de sus emociones en actividades físicas diversas. Representa secuencias de movimiento y gestos corporales propios de las manifestaciones culturales. | Grabación de video | El estudiante realizará una danza típica de una de las regiones del Perú. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Promoviendo la práctica de la danza** | **Comprende a la danza como forma de manifestar emociones** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5**  **Área** | **Educación Física** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Promueve la práctica de los juegos tradicionales en familia** | | | | **Propicia la práctica de juegos lúdicos para erradicar la discriminación** | | | | |
| **Competencia** | Interactúa a través de sus habilidades socio motrices | | | | | | | | |
| **Estándar** | Interactúa a través de sus habilidades socio motrices integrando a todas las personas de la comunidad educativa en eventos lúdico deportivos y promoviendo la práctica de actividad física basada en el disfrute, la tolerancia, equidad de género, inclusión y respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso. Propone sistemas tácticos de juego en la resolución de problemas y los adecúa según las necesidades del entorno, asumiendo y adjudicando roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo en la práctica de diferentes actividades físicas | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices. * Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agost** | **Set.** |
| Se relaciona con los miembros de su familia interactuando de manera asertividad.  Valora el juego como manifestación social y cultural, evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas deportivas y lúdicas | Grabac  ión de video | El estudiante realizará un juego tradicional, con los miembros de su familia, respetando y haciendo respetar las reglas del juego | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Practica de juegos tradicionales** | **Valora al juego como medio de mejorar sus relaciones sociales** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6**  **Área** | **Educación Física** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Coordina su cuerpo con seguridad mediante la práctica de los juegos tradicionales** | | | | **Propicia la práctica de juegos tradicionales en la familia respetando** | | | | |
| **Competencia** | Interactúa a través de sus habilidades socio motrices | | | | | | | | |
| **Estándar** | Interactúa a través de sus habilidades socio motrices integrando a todas las personas de la comunidad educativa en eventos lúdico-deportivos y promoviendo la práctica de actividad física basada en el disfrute, la tolerancia, equidad de género, inclusión y respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso. Propone sistemas tácticos de juego en la resolución de problemas y los adecúa según las necesidades del entorno, asumiendo y adjudicando roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo en la práctica de diferentes actividades físicas | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices. * Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **0ct.** | **Nov** |
| * Coordina su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entornos. | Grabación de video | El estudiante realizará un juego tradicional, con los miembros de su familia, respetando y haciendo respetar las reglas del juego | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Realiza juegos tradicionales** | **Adquiere confianza y seguridad al realizar sus movimientos** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7**  **Área** | **Educación Física** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Promueve la práctica de gimnasia rítmica** | | | | **Propone un palan para la práctica de la gimnasia rítmica en casa** | | | | |
| **Competencia** | Interactúa a través de sus habilidades socio motrices | | | | | | | | |
| **Estándar** | Interactúa a través de sus habilidades socio motrices integrando a todas las personas de la comunidad educativa en eventos lúdico deportivos y promoviendo la práctica de actividad física basada en el disfrute, la tolerancia, equidad de género, inclusión y respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso. Propone sistemas tácticos de juego en la resolución de problemas y los adecúa según las necesidades del entorno, asumiendo y adjudicando roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo en la práctica de diferentes actividades físicas | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices. * Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Dic.** |  |
| Crea acciones motrices o secuencias de movimiento utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.) expresándose a través de su cuerpo y sus movimientos para encontrarse consigo mismo y con los demás. | Grabación de video | El estudiante realizará un plan para práctica de la gimnasia como pasatiempo con los miembros de su familia, respetando y haciendo respetar las reglas del juego | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Movimientos rítmicos con objetos variados** | **Se expresa a través de movimientos** | **x** |  |

**Programación de actividades de aprendizaje Educación Arte y Cultura VII**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Crean proyectos para interactuar a través del canto** | | | | **Usa referentes artísticos para interactuar con sus semejantes** | | | | |
| **Competencia** | Crea proyectos desde los lenguajes artísticos | | | | | | | | |
| **Estándar** | Crea proyectos artísticos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular. Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos. Experimenta con medios convencionales y no convencionales, materiales y técnicas de acuerdo a sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal. Innova y toma riesgos para concretizar sus ideas y va modificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística. Genera ideas de manera interdisciplinaria y planifica proyectos artísticos de manera individual o colaborativa. Utiliza una variedad de referentes culturales, tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar mensajes, experiencias, ideas y sentimientos. Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo al público. Evalúa la efectividad de su proyecto, describiendo el impacto del proyecto para él mismo y para la comunidad. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Explora y experimenta los lenguajes artísticos. * Aplica procesos creativos.   Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artístico-culturales relacionados con su proyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario. | Una canción | Los estudiantes realizarán esta actividad en grupos de 4. Ellos tendrán que crear una canción con un ritmo de cualquier región del país, con contenido concientizado para evitar el contagio del COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Interacción con el canto** | **Comunica sus ideas a través de la música** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos del entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora su plan de investigación incorporando elementos de los lenguajes artísticos.** | | | | **Crea proyectos artísticos para resolver problemas del ambiente y la comunidad** | | | | |
| **Competencia** | Crea proyectos desde los lenguajes artísticos | | | | | | | | |
| **Estándar** | Crea proyectos artísticos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular. Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos. Experimenta con medios convencionales y no convencionales, materiales y técnicas de acuerdo a sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal. Innova y toma riesgos para concretizar sus ideas y va modificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística. Genera ideas de manera interdisciplinaria y planifica proyectos artísticos de manera individual o colaborativa. Utiliza una variedad de referentes culturales, tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar mensajes, experiencias, ideas y sentimientos. Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo al público. Evalúa la efectividad de su proyecto, describiendo el impacto del proyecto para él mismo y para la comunidad. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Explora y experimenta los lenguajes artísticos. * Aplica procesos creativos.   Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artístico-culturales relacionados con su proyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario. | Una canción | Los estudiantes realizarán esta actividad en grupos de 4. Ellos tendrán que crear una canción con un ritmo de cualquier región del país, con contenido concientizado para evitar el contagio del COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Expresión y apreciación musical** | **Crea canciones para expresar los problemas de la comunidad** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos del entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Realiza visitas a museos de arte para observar las manifestaciones artísticos-culturales.** | | | | **Realiza investigaciones sobre las manifestaciones artísticos culturales de su comunidad.** | | | | |
| **Competencia** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales | | | | | | | | |
| **Estándar** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando reconoce en estas la función comunicativa de los elementos y códigos de los lenguajes de las artes de diversas épocas y lugares; comprende que generan diferentes reacciones en las personas y que existen diferentes maneras de interpretarlas según los referentes socioculturales de las personas que las aprecian. Investiga el impacto de los medios de comunicación, los cambios sociales y tecnológicos en las manifestaciones artístico-culturales contemporáneas y compara las diversas funciones que ha cumplido el arte en una variedad de contextos sociales, culturales e históricos. Integra la información recogida y describe cómo una manifestación artístico-cultural nos reta a interpretar sus ideas y significados. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en comparación con la intención de la obra, de otros trabajos y artistas afines y hace comentarios sobre los impactos que puede tener una manifestación sobre aquellos que las observan o experimentan. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Percibe manifestaciones artístico-culturales. * Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.   Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artístico-culturales y los contextos en los que se producen o presentan. | Redacción mediante un editor de texto | El estudiante planteará una hipótesis sobre el significado de alguno de los cuadros de Leonardo Da Vinci, previa recopilación de información sobre dicho cuadro seleccionado. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo | | **Visitas culturales** | **Reconoce la importancia de las manifestaciones artísticas culturales de su comunidad.** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la resolución de riesgos, el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora un plan para diseñar cuadros artísticos de los lugares turísticos de su comunidad.** | | | | **Expresa mediante la pintura las manifestaciones de riesgo en su comunidad.** | | | | |
| **Competencia** | Crea proyectos desde los lenguajes artísticos | | | | | | | | |
| **Estándar** | Crea proyectos artísticos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular. Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos. Experimenta con medios convencionales y no convencionales, materiales y técnicas de acuerdo con sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal. Innova y toma riesgos para concretizar sus ideas y va modificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística. Genera ideas de manera interdisciplinaria y planifica proyectos artísticos de manera individual o colaborativa. Utiliza una variedad de referentes culturales, tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar mensajes, experiencias, ideas y sentimientos. Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo con el público. Evalúa la efectividad de su proyecto, describiendo el impacto del proyecto para él mismo y para la comunidad. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Explora y experimenta los lenguajes artísticos. * Aplica procesos creativos.   Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agost.** | **Set.** |
| Utiliza y combina elementos de los lenguajes artísticos, materiales, herramientas, procedimientos y técnicas, para explorar sus posibilidades expresivas y lograr intenciones específicas | Fotos y videos Elabora cuadros de pintura | Los estudiantes elaboran un para diseñar y expresar las manifestaciones culturales de su comunidad | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Lectura de imágenes** | **Utiliza los elementos artísticos de su comunidad en el manejo de conflictos** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la resolución de riesgos, el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Visita los museos artísticos culturales de su comunidad para recoger información para la elaboración de su proyecto** | | | | **Elabora su plan para realizar su cuadro de dibujo y pintura de las manifestaciones artístico-culturales de su comunidad.** | | | | |
| **Competencia** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales | | | | | | | | |
| **Estándar** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando reconoce en estas la función comunicativa de los elementos y códigos de los lenguajes de las artes de diversas épocas y lugares; comprende que generan diferentes reacciones en las personas y que existen diferentes maneras de interpretarlas según los referentes socioculturales de las personas que las aprecian. Investiga el impacto de los medios de comunicación, los cambios sociales y tecnológicos en las manifestaciones artístico-culturales contemporáneas y compara las diversas funciones que ha cumplido el arte en una variedad de contextos sociales, culturales e históricos. Integra la información recogida y describe cómo una manifestación artístico-cultural nos reta a interpretar sus ideas y significados. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en comparación con la intención de la obra, de otros trabajos y artistas afines y hace comentarios sobre los impactos que puede tener una manifestación sobre aquellos que las observan o experimentan. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Percibe manifestaciones artístico-culturales. * Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.   Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agot.** | **Set.** |
| Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artístico-culturales diversas empleando el lenguaje propio de las artes (elementos, principios y códigos) y las vincula con los individuos, contextos y épocas en las que fueron producidas. Ejemplo: El estudiante describe los símbolos que aparecen en un manto, perteneciente a la comunidad nativa asháninca Marankiari Bajo - Perene, y explica cómo estos se vinculan con el lugar y la comunidad donde fue creado el manto. | Foto de un cuadro de pintura | El estudiante elaborar un plan para visitar los museos más cercanos e su comunidad recogerá información describirá y expresara mediante el dibujo y la pintura. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | Observación y descripción de imagen de dibujo | Realiza un cuadro de pintura contextualizando las manifestaciones artístico- culturales de su entorno |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad y cultura, recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa videos de danzas tradicionales para elaborar su proyecto** | | | | **Crea su plan para elaborar sus coreografías para la práctica de las danzas de su comunidad** | | | | |
| **Competencia** | Crea proyectos desde los lenguajes artísticos | | | | | | | | |
| **Estándar** | Crea proyectos artísticos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular. Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos. Experimenta con medios convencionales y no convencionales, materiales y técnicas de acuerdo a sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal. Innova y toma riesgos para concretizar sus ideas y va modificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística. Genera ideas de manera interdisciplinaria y planifica proyectos artísticos de manera individual o colaborativa. Utiliza una variedad de referentes culturales, tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar mensajes, experiencias, ideas y sentimientos. Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo con el público. Evalúa la efectividad de su proyecto, describiendo el impacto del proyecto para él mismo y para la comunidad. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Explora y experimenta los lenguajes artísticos. * Aplica procesos creativos.   Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **Nov.** |
| Explica las posibilidades de mejora para próximas creaciones. Ejemplo: El estudiante describe los movimientos y elementos que ha usado en la creación de una danza. Explica e motivo de sus decisiones, el significado de la danza, e identifica las danzas estudiadas que inspiraron su creación. Explica lo que le gusta de su creación y lo que podría mejorar. | Video y fotos de una danza | Los estudiantes realizarán practica de una danza creando su propia coreografía | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Observación de danzas** | **Explica los pasos de su creación artística – danza.** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Realiza visitas a museos de arte para observar las manifestaciones artísticos-culturales.** | | | | **Realiza investigaciones sobre las manifestaciones artísticos culturales de su comunidad y expresa mediante dibujo y pintura.** | | | | |
| **Competencia** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales | | | | | | | | |
| **Estándar** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando reconoce en estas la función comunicativa de los elementos y códigos de los lenguajes de las artes de diversas épocas y lugares; comprende que generan diferentes reacciones en las personas y que existen diferentes maneras de interpretarlas según los referentes socioculturales de las personas que las aprecian. Investiga el impacto de los medios de comunicación, los cambios sociales y tecnológicos en las manifestaciones artístico-culturales contemporáneas y compara las diversas funciones que ha cumplido el arte en una variedad de contextos sociales, culturales e históricos. Integra la información recogida y describe cómo una manifestación artístico-cultural nos reta a interpretar sus ideas y significados. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en comparación con la intención de la obra, de otros trabajos y artistas afines y hace comentarios sobre los impactos que puede tener una manifestación sobre aquellos que las observan o experimentan. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Percibe manifestaciones artístico-culturales. * Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.   Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales. | | | | | | | | |
| **Desempeño** |  |  |  | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **Nov.** |
| Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artístico-culturales y los contextos en los que se producen o presentan. | Fotos de sus cuadros de dibujo y pintura. | El estudiante planteará una hipótesis sobre el significado de alguno de los cuadros de Leonardo Da Vinci, previa recopilación de información sobre dicho cuadro seleccionado. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo | | **Lectura de imágenes**  **Manifestaciones artísticas** | **Elabora cuadro de expresión y apreciación artística** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora un proyecto para recoger información sobre la expresión musical de su comunidad** | | | | **Elabora un plan para creación musical** | | | | |
| **Competencia** | Crea proyectos desde los lenguajes artísticos | | | | | | | | |
| **Estándar** | Crea proyectos artísticos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular. Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos. Experimenta con medios convencionales y no convencionales, materiales y técnicas de acuerdo a sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal. Innova y toma riesgos para concretizar sus ideas y va modificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística. Genera ideas de manera interdisciplinaria y planifica proyectos artísticos de manera individual o colaborativa. Utiliza una variedad de referentes culturales, tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar mensajes, experiencias, ideas y sentimientos. Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo al público. Evalúa la efectividad de su proyecto, describiendo el impacto del proyecto para él mismo y para la comunidad. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Explora y experimenta los lenguajes artísticos. * Aplica procesos creativos.   Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **Nov.** |
| Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artístico-culturales relacionados con su proyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario. | Fotos y videos de canciones | Los estudiantes realizarán esta actividad en grupos de 4. Ellos tendrán que crear una canción con un ritmo de cualquier región del país, con contenido concientizado para evitar el contagio del COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Expresión y apreciación musical** | **Practica canciones para mejorar su estado emocional** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Realiza visitas a museos de arte para observar las manifestaciones artísticos-culturales.** | | | | **Realiza investigaciones sobre las manifestaciones artísticos culturales de su comunidad y expresa mediante expresión teatral** | | | | |
| **Competencia** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales | | | | | | | | |
| **Estándar** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando reconoce en estas la función comunicativa de los elementos y códigos de los lenguajes de las artes de diversas épocas y lugares; comprende que generan diferentes reacciones en las personas y que existen diferentes maneras de interpretarlas según los referentes socioculturales de las personas que las aprecian. Investiga el impacto de los medios de comunicación, los cambios sociales y tecnológicos en las manifestaciones artístico-culturales contemporáneas y compara las diversas funciones que ha cumplido el arte en una variedad de contextos sociales, culturales e históricos. Integra la información recogida y describe cómo una manifestación artístico-cultural nos reta a interpretar sus ideas y significados. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en comparación con la intención de la obra, de otros trabajos y artistas afines y hace comentarios sobre los impactos que puede tener una manifestación sobre aquellos que las observan o experimentan. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Percibe manifestaciones artístico-culturales. * Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.   Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Dic** |  |
| Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artístico-culturales y los contextos en los que se producen o presentan. | Videos de su representación teatral | El estudiante planteará  Un tema de su entorno para representar teatralmente. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | **Expresión y apreciación teatral** | **Se expresa mediante el teatro las manifestaciones artístico-culturales de su comunidad** | **x** |  |

**Programación de actividades de aprendizaje de Comunicación VII**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Lee artículos periodísticos para identificar información relevante** | | | | **Lee artículos periodísticos para analizar su estructura textual y opinar sobre su contenido** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto considerando un vocabulario variado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del artículo periodístico. | Videos  El foro y el debate | El estudiante identifica la idea principal del, la información relevante y complementara del artículo que se les ha compartido. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Interrogación de texto** | **Identifica información del texto leído** | **x** | **x** |
| Opina sobre el contenido, la organización del artículo, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. | Videos  El foro y el debate | En el foro de debate el estudiante dará su punto de vista con respecto a la intención del autor, para esto responderá a la siguiente pregunta:  ¿Qué es lo que el autor nos quiere dar a conocer? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Debates grupales** | **Expresa su punto de vista sobre el texto leído** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para la elaboración de sus artículos que va escribir** | | | | **Elabora su artístico periodístico sobre las medidas preventivas del covid. 2019** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Adecúa el artículo a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. | Artículo sobre las medidas educativas que se han tomado desde el MINEDU | El estudiante elaborará un artículo en el que mencionará las medidas educativas que viene tomando hasta la fecha el MINEDU, este artículo estará dirigido a la comunidad educativa. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | **Escribir un artículo periodístico** | **Escribe su artículo periodístico según la situación comunicativa** | **x** | **x** |
| Utiliza recursos gramaticales y ortográficos, que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas, con el fin de producir el interés en el lector. | Foto de artículo de medidas preventivas. | El estudiante elaborará un artículo sobre medidas preventivas utilizando los recursos ortográficos. | * Hojas de papel * Lápiz * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | **Escribir un artículo periodístico** | **Escribe su artículo haciendo uso de recursos ortográficos** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga y recoge información periodística** | | | | **Elabora su ppts para explicar un artículo periodístico** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en su lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto oral. * Infiere e interpreta información del texto oral. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **abril** | **mayo** |
| Explica el tema y propósito comunicativo del artículo periodístico. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido. | Artículo periodístico | Los estudiantes elaborarán un artículo cuyo tema será:  El COVID - 19 en el Perú. El artículo tendrá un título, análisis y conclusiones | * Hojas bon * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Diálogo grupal** | **Explica el tema distinguiendo lo más relevante** | **x** | **x** |
| Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información del artículo analizado. | Grabación de video | El estudiante expondrá y fundamentará artículo sobre el COVID – 19 tendrá en cuenta la coherencia de ideas | * Hojas * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Exposición de ideas** | **Se expresa de manera coherente y cohesionada** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos de su entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa y escucha noticias para obtener información del covid** | | | | **Promueve diálogos relacionados al covid. Para elaborar sus propias conclusiones.** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en su lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto oral. * Infiere e interpreta información del texto oral. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, entre otras, a través de varios tipos de referentes y conectores. | Videosde Diálogos sobre covid en familia | Los estudiantes elaborarán observa y escucha noticias relacionados al COVID - 19 en el Perú. Y luego propicia diálogos discusión en familia  Actividad que se realizara en 2 sesiones | * Hojas bon * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **El diálogo** | **Expresa sus conclusiones de la información de la noticia escuchada.**  **Propicia el diálogo.** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos de su entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Revisa información en diferentes fuente para informarse sobre el covid 19** | | | | **Planifica para escribir un texto informativo sobre el covid y las comparte con los miembros de su familia** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contra argumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de varios tipos de referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. | Foto de su producción de texto informativo | El estudiante produce un texto informativo para informar sobre que es el covid 19 características y consecuencias de la enfermedad | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | **Producción de textos autententicos** | **Elabora un texto informativo precisando la información y la estructura** | **x** | **x** |
| Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso. | Foto de su producción de texto informativo | El estudiante elaborará un texto informativo utilizando los recursos ortográficos. | * Hojas de papel * Lápiz * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | **Producción de texto** |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos de su entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Selecciona texto según su interés y tema propuesto** | | | | **Elabora su plan de lectura y elige la estrategia adecuada** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Jun.** | **Jul.** |
| Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto considerando un vocabulario variado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del artículo periodístico. | Foto del resumen del texto leído | El estudiante identifica la información de un artículo periodístico Actividad que se realizará en dos sesiones | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Mediante el subrayado** | **Identifica la información del texto**  **Selecciona datos específicos** |  |  |
| Opina sobre el contenido, la organización del artículo, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. | Foto de respuestas de opinión | El estudiante responde a preguntas criterillos del texto leído | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Dialogo en familia** | **Opina sobre la noticia poniendo su punto de vista** | **x** | **x** |

´

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción del riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para elaborar un artículo poniendo énfasis en título análisis y conclusiones** | | | | **Usa estrategias para exponer su artículo con diversos interlocutores** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en su lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto oral. * Infiere e interpreta información del texto oral. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Regula la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso, el entretenimiento, entre otros. | Video de la exposición  Artículo periodístico | Los estudiantes elaborarán un artículo cuyo tema será:  El COVID - 19 en el Perú. El artículo tendrá un título, análisis y conclusiones | * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Exposición** | **Interactúa con su interlocutor para exponer su articulo** | **x** | **x** |
| Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información . | Grabación de video | El estudiante expondrá y fundamentará artículo sobre el COVID – 19 tendrá en cuenta la coherencia de ideas | Vídeos de YouTube   * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Exposición** | **Participa en diálogos como oyente y hablante** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción del riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Usa estrategias de comprensión lectora para entender leer u texto** | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agot** | **set** |
| Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. | El foro y el debate | El estudiante lee un texto informativo e identifica el tema y sub tema el tema y sub tema ; actividad que se realizará en 3 sesiones de aprendizaje | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | Interrogación de texto | Reflexiona sobre le tema y subtema del texto leido | x | x |
| Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa la eficacia de la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve | El foro y el debate | En el foro de debate el estudiante dará su punto de vista con respecto a la intención del autor, para esto responderá a la siguiente pregunta:  ¿Qué es lo que el autor nos quiere dar a conocer? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | Debate | Opina sobre el contenido del texto leido | x | x |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción del riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para escribir se texto eligiendo el propósito comunicativo** | | | | **Escribe una historieta sobre el manejo de conflicto** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agost** | **Set.** |
| Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de varios tipos de referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. | Foto de la historieta.  portafolio  . | El estudiante escribirá una historieta sobre casos de solución de conflictos, teniendo en cuenta lógica entre ideas, tipos de referentes y conectores además del vocabulario, el tema y subtema | * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | Mediante historieta | Escribe teniendo en cuenta la lógica de ideas, referentes y conectores | x | x |
| Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, | * Lápiz * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **10 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa películas de su interés y dialoga con su familia** | | | | **Propicia el dialogo en familia para exponer sus conclusiones** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en su lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto oral. * Infiere e interpreta información del texto oral. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agot** | **Set.** |
| Explica el tema y propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. | Video del dialogo y exposición | Los estudiantes observan películas de su interés, identifica el propósito comunicativo y propicia el dialogo en su familia para exponer | * Hojas * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Exposición de conclusiones | Obtiene información  Adecua y organiza la información | xx |  |
| * Establece conclusiones sobre lo comprendido. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **11 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Lee una historia para informarse de su comunidad** | | | | **Aplica estrategias para comprender el texto.** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de texto con estructuras complejas y vocabulario variado. Integra información contrapuesta que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global, valiéndose de otros textos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agot** | **Set.** |
| Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa la eficacia de la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. | Foto de batería de preguntas | El estudiante lee una historia de su comunidad y opina sobre la estructura y la organización textual, elige la estrategia que se ajusta al texto para su comprensión.  Actividad que se realizará en tres sesiones de clase | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | Interrogación de texto  Técnica del subrayado | Reflexiona sobre el contenido del texto  Identifica el tema y subtema.  Establece conclusiones  Identifica el propósito comunicativo | x | **x** |
| Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. | El foro y el debate |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **12 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para escribir su texto identificando el propósito comunicativo** | | | | **Escribe una canción para expresar sus sentimientos** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **oct** | **nov** |
| * Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. * Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. | Video y foto de la canción | El estudiante planifica, escribe, su borrador, revisa y escribe la versión final y publica la canción, según el contexto y la situación comunicativa | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | Mediante una canción | Planifica para elaborar su canción  Determina el propósito comunicativo  Evalúa y realiza la revisión | x | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **13 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Selecciona textos de su preferencia en internet para deducir las relaciones de causa efecto** | | | | **Utiliza estrategias para identificar la información del texto oral** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en su lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto oral. * Infiere e interpreta información del texto oral. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **nov** |
| * Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. * Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. | Grabación o video del comentario del texto observad. | Los estudiantes escuchan y observan un video del texto según el propósito comunicativo.  Esta actividad | * Hojas bon * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Mediante la observación de un video | Identifica las características de los personajes del texto.  Deduce las relaciones lógicas | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **14 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga en internet textos motivadores para conocer la característica de los personajes** | | | | **Usa estrategias para identifica las características implícitas y explicitas de los personajes del texto.** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **0ct** | **Nov.** |
| * **Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta del texto o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.** * **Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos, creencias y valores presentes** | Batería de preguntas de la información relevante de una historieta  A | El estudiante utiliza estrategias para identificar las características implícitas y explicitas de los personajes de un texto  Esta actividad se realizará en tres sesiones de aprendizaje | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Lee e interroga historietas** | **Identifica las características implícitas y explicitas del personaje del texto que lee** |  | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **15 Área** | **Comunicación** | | | | | **VI I Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora su proceso de planificación para escribir su texto** | | | | **Elabora su álbum de recetario para preparar y comparti en familia.** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
|  | **Dic.** |
| * Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. * Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos. | Foto Albúm producción de recetas  Portafolio | El estudiante elaborará un artículo en el que mencionará las medidas educativas que viene tomando hasta la fecha el MINEDU, este artículo estará dirigido a la comunidad educativa. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | Produce un recetario | Produce un recetario usando los procesos del plan lector |  | x |

**PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE INGLES VIi CICLO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga y recoge información periodística** | | | | **Elabora su ppts para explicar un artículo periodístico** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información de textos orales. * Infiere e interpreta información de textos orales. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Recupera información explícita y relevante de una noticia, usa vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. | Artículo periodístico | Los estudiantes elaborarán un artículo cuyo tema será:  El COVID - 19 en el Perú. El artículo tendrá un título, análisis y conclusiones | * Hojas bon * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Diálogo grupal** | **Explica el tema distinguiendo lo más relevante** | **x** | **x** |
| Expresa sus ideas y emociones en torno al tema del impacto del COVID – 19 en el mundo, con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado. | Grabación de video | El estudiante expondrá y fundamentará artículo sobre el COVID – 19 tendrá en cuenta la coherencia de ideas | * Hojas * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Exposición de ideas** | **Se expresa de manera coherente y cohesionada** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Lee artículos periodísticos para identificar información relevante** | | | | **Lee artículos periodísticos para analizar su estructura textual y opinar sobre su contenido** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto escrito.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el artículo en inglés que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, | Videos  El foro y el debate | El estudiante identifica la idea principal del, la información relevante y complementara del artículo que se les ha compartido. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Interrogación de texto** | **Identifica información del texto leído** | **x** | **x** |
| Opina en inglés de manera escrita sobre el contenido y organización del artículo escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. | Videos  El foro y el debate | En el foro de debate el estudiante dará su punto de vista con respecto a la intención del autor, para esto responderá a la siguiente pregunta:  ¿Qué es lo que el autor nos quiere dar a conocer? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Debates grupales** | **Expresa su punto de vista sobre el texto leído** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para la elaboración de su artículos que va escribir** | | | | **Elabora su artístico periodístico sobre las medidas preventivas del covid. 2019** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. | Artículo sobre las medidas educativas que se han tomado desde el MINEDU | El estudiante elaborará un artículo en el que mencionará las medidas educativas que viene tomando hasta la fecha el MINEDU, este artículo estará dirigido a la comunidad educativa. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | **Escribir un artículo periodístico** | **Escribe su artículo periodístico según la situación comunicativa** | **x** | **x** |
| Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito. | Foto de artículo de medidas preventivas. | El estudiante elaborará un artículo sobre medidas preventivas utilizando los recursos ortográficos. | * Hojas de papel * Lápiz * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | **Escribir un artículo periodístico** | **Escribe su artículo haciendo uso de recursos ortográficos** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos, en el entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa y escucha noticias para obtener información del covid** | | | | **Promueve diálogos relacionados al covid. Para elaborar sus propias conclusiones.** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuadas; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información de textos orales. * Infiere e interpreta información de textos orales. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| * Recupera información explícita y relevante de una noticia, usa vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. * Expresa sus ideas y emociones en torno al tema del impacto del COVID – 19 en el mundo, con coherencia, cohesión y fluidez con vocabulario apropiado. | Videosde Diálogos sobre covid en familia | Los estudiantes elaborarán observa y escucha noticias relacionados al COVID - 19 en el Perú. Y luego propicia diálogos discusión en familia  Actividad que se realizara en 2 sesiones | * Hojas bon * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **El diálogo y debate**  **Escucha activa.**  **Usa el vocabulario adecuado** | **Identifica la información del texto.**  **Usa el vocabulario pertinente y adecuado** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos, en el entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Selecciona texto según su interés y tema propuesto** | | | | **Elabora su plan de lectura y elige la estrategia adecuada** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto escrito.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el artículo en inglés que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, | Foto del resumen del texto leído | El estudiante identifica la información de un artículo periodístico Actividad que se realizará en dos sesiones | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Mediante el subrayado** | **Identifica la información del texto**  **Selecciona datos específicos** |  |  |
| Opina en inglés de manera escrita sobre el contenido y organización del artículo escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. | Foto de respuestas de opinión | El estudiante responde a preguntas criteriales del texto leído | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Dialogo en familia** | **Opina sobre la noticia poniendo su punto de vista** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos, en el entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Revisa información en diferentes fuente para informarse sobre el covid 19** | | | | **Planifica para escribir un texto informativo sobre el covid y las comparte con los miembros de su familia** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| * Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. * Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones. | Foto de su producción de texto informativo | El estudiante produce un texto informativo para informar sobre que es el covid 19 características y consecuencias de la enfermedad | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | **Producción de textos auténticos** | **Elabora un texto informativo precisando la información y la estructura** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para elaborar un artículo poniendo énfasis en título análisis y conclusiones** | | | | **Usa estrategias para exponer su artículo con diversos interlocutores** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información de textos orales. * Infiere e interpreta información de textos orales. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agosto** | **set** |
| Recupera información explícita y relevante de una noticia, usa vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. | Video de la exposición  Artículo periodístico | Los estudiantes elaborarán un artículo cuyo tema será:  El COVID - 19 en el Perú. El artículo tendrá un título, análisis y conclusiones | * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Exposición** | **Interactúa con sus interlocutor para exponer su articulo** | **x** | **x** |
| Expresa sus ideas y emociones en torno al tema del impacto del COVID – 19 en el mundo, con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado. | Grabación de video | El estudiante expondrá y fundamentará artículo sobre el COVID – 19 tendrá en cuenta la coherencia de ideas | Vídeos de YouTube   * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Exposición** | **Participa en diálogos como oyente y hablante** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Usa estrategias de comprensión lectora para entender leer u texto** | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto escrito.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agot.** | **Set.** |
| Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. | El foro y el debate | El estudiante lee un texto informativo e identifica el tema y sub tema el tema y sub tema ; actividad que se realizará en 3 sesiones de aprendizaje  En el foro de debate el estudiante dará su punto de vista con respecto a la intención del autor, para esto responderá a la siguiente pregunta:  ¿Qué es lo que el autor nos quiere dar a conocer? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | Interrogación de texto | Reflexiona sobre el tema y sub tema del texto leído | x | x |
| Opina en inglés de manera escrita sobre el contenido y organización del artículo escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. | El foro y el debate | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | Debate | Opina sobre el contenido del texto leído | x | x |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para escribir se texto eligiendo el propósito comunicativo** | | | | **Escribe una historieta sobre el manejo de conflicto** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Ogost.** | **Set** |
| Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de varios tipos de referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. | Foto de la historieta.  portafolio  . | El estudiante escribirá una historieta sobre casos de solución de conflictos, teniendo en cuenta lógica entre ideas, tipos de referentes y conectores además del vocabulario, el tema y sub tema | * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | Mediante historieta | Escribe teniendo en cuenta la lógica de ideas, referentes y conectores | x | **x** |
| Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **10 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa películas de su interés y dialoga con su familia** | | | | **Propicia el dialogo en familia para exponer sus conclusiones** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información de textos orales. * Infiere e interpreta información de textos orales. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Explica el tema y propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información.  Establece conclusiones sobre lo comprendido. | Video del dialogo y exposición | Los estudiantes observan películas de su interés, identifica el propósito comunicativo y propicia el dialogo en su familia para exponer | * Hojas * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Exposición de conclusiones | Obtiene información  Adecua y organiza la información | x | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **11 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Lee una historia para informarse de su comunidad** | | | | **Aplica estrategias para comprender el texto.** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto escrito.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agost** | **Set.** |
| Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa la eficacia de la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. | Foto de batería de preguntas | El estudiante lee una historia de su comunidad y opina sobre la estructura y la organización textual, elige la estrategia que se ajusta al texto para su comprensión.  Actividad que se realizará en tres sesiones de clase | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | Interrogación de texto  Técnica del subrayado | Reflexiona sobre el contenido del texto  Identifica el tema y sub tema. | x | **x** |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **12 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para escribir su texto identificando el propósito comunicativo** | | | | **Escribe una canción para expresar sus sentimientos** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **oct** | **Nov.** |
| * Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.   Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. | Video y foto de la canción | El estudiante planifica, escribe, su borrador, revisa y escribe la versión final y publica la canción, según el contexto y la situación comunicativa | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | Mediante una canción | Planifica para elaborar su canción  Determina el propósito comunicativo  Evalúa y realiza la revisión | **x** | **x** |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **13 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Selecciona textos de su preferencia en internet para deducir las relaciones de causa efecto** | | | | **Utiliza estrategias para identificar la información del texto oral** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información de textos orales. * Infiere e interpreta información de textos orales. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **oct** | **nov** |
| * Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. * Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. | Grabación o video del comentario del texto observad. | Los estudiantes escuchan y observan un video del texto según el propósito comunicativo.  Esta actividad | * Hojas bon * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Mediante la observación de un video | Identifica las características de los personajes del texto.  Deduce las relaciones lógicas | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **14 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar Emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga en internet textos motivadores para conocer la característica de los personajes** | | | | **Usa estrategias para identifica las características implícitas y explicitas de los personajes del texto.** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural. | | | | | | | | |
| **Estándar** |  | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto escrito.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **oct** | **Nov.** |
| * **Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta del texto o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.**   **Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos, creencias y valores presentes** | Batería de preguntas de la información relevante de una historieta  A | El estudiante utiliza estrategias para identificar las características implícitas y explicitas de los personajes de un texto  Esta actividad se realizará en tres sesiones de aprendizaje | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Lee e interroga historietas** | **Identifica las características implícitas y explicitas de los personaje del texto que lee** |  | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **15 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora su proceso de planificación para escribir su texto** | | | | **Elabora su álbum de recetario para preparar y compartir en familia.** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y los estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Dic** |  |
| Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo.  Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos. | Foto Albúm producción de recetas  Portafolio | El estudiante elaborará un artículo en el que mencionará las medidas educativas que viene tomando hasta la fecha el MINEDU, este artículo estará dirigido a la comunidad educativa. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | Produce un recetario | Produce un recetario usando los procesos del plan lector |  |  |

**Programación de actividades de aprendizaje del área de Matemáticas VI Ciclo**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Leemos y analiza recibo de energía eléctrica para resolver situaciones relacionadas a números racionales. | | | | Identifica datos y conceptos para resolver números racionales. | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de cantidad. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números racionales o irracionales, notación científica, intervalos, y tasas de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; basado en esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Traduce cantidades a expresiones numéricas. * Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. * Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.   Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la fracción como razón y operador, y del significado del signo positivo y negativo de enteros y racionales, para interpretar un problema según el contexto en el que nos encontramos y estableciendo relaciones entre representaciones. | Portafolio de evidencias. | El estudiante lee y analiza la situación presentada con el recibo de luz presentada y se presentan conceptos importantes que debemos conocer sobre los números racionales | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | Resolución de problemas leyendo y analizando datos del recibo de luz | Representa números racionales en la recta numérica.  Ordena números racionales | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa en la televisión los gráficos y analizan** | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores o expresiones, traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales. Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos y propiedades matemáticas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. * Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. * Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.   Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la formación de un patrón gráfico, para interpretar un problema según nuestro contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. | Grabación de un video | En dicho video el estudiante explicara mediante un gráfico la curva de contagio del COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Resolución de problemas** | **Analiza gráficos tabulaciones usando el lenguaje algebraico** | **x** | **x** |
| Interrelaciona representaciones gráficas, tabulares y algebraicas para expresar el comportamiento de la función lineal y sus elementos: intercepto con los ejes, pendiente, dominio y rango, para interpretar y resolver un problema según su contexto. | Grabación de un video | En dicho video el estudiante explicara mediante un gráfico la curva de contagio del COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa los datos presentado en televisión del covid 19** | | | | **Registra los datos** | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, identificando la población pertinente y las variables cuantitativas continúas, así como cualitativas nominales y ordinales. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas de datos agrupados, así también determina la media aritmética y mediana de datos discretos; representa su comportamiento en histogramas, polígonos de frecuencia, gráficos circulares, tablas de frecuencia y medidas de tendencia central; usa el significado de las medidas de tendencia central para interpretar y comparar la información contenida en estos. Basado en ello, plantea y contrasta conclusiones, sobre las características de una población. Expresa la probabilidad de un evento aleatorio como decimal o fracción, así como su espacio muestral. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. * Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. * Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.   Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datos de la población a través de gráficos de barras, gráficos circulares y medidas de tendencia central. | Cuadro estadístico  Portafolio de evidencias | El estudiante elaborará un cuadro con gráficos estadístico, donde se represente la cifra de contagios y muertes en las diferentes regiones del país. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Resolución de problemas** | **Representa datos con gráficos y medidas estadísticas** | **x** | **x** |
| Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas discretas mediante encuestas, seleccionando y empleando procedimientos y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VII Ciclo** | | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno y la comunidad** | | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Observan, analizan y comprenden las boletas del pago de impuestos IGV | | | | Realizar operaciones con porcentajes y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones. | | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de cantidad. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números racionales o irracionales, notación científica, intervalos, y tasas de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; basado en esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Traduce cantidades a expresiones numéricas. * Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. * Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.   Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre la equivalencia entre dos aumentos o descuentos porcentuales sucesivos y el significado del IGV, para interpretar el problema en el contexto de las transacciones financieras y comerciales, y estableciendo relaciones entre representaciones. | Portafolio de evidencias  Vidios de explicación de resolución del problema | Los estudiante observaran, analizaran y comprenderán las boletas de pago de Impuestos IGV que realiza su familia y luego Realizar operaciones con porcentajes y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones. Esta actividad se realizará en dos sesiones de aprendizaje. | | Hojas de papel   * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp  Boletas de pago de impuestos | Lista de cotejo  Rúbrica  Fichas de aplicación | | **Resolución de problemas Lectura analítica, parafraseo**  **Diagrama circula** | **Identifica el significado del IGV.**  **Realiza operaciones porcentuales, simplificación y propiedades.** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Observa la ficha de la tienda de frutas y analiza el problema. | | | Realiza cálculos o estimaciones matemáticas de igualdad (ecuaciones) o de desigualdad (inecuaciones). | | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores o expresiones, traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales. Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos y propiedades matemáticas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. * Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. * Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.   Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Selecciona y combina recursos, estrategias heurísticas y el procedimiento matemático más conveniente a las condiciones de un problema para determinar términos desconocidos o la suma de “n” términos de una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas usando propiedades de la igualdad y propiedades de las operaciones, solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar el conjunto de valores de una función lineal | Fotos del portafolio de evidencias | Los estudiantes observan y analizan la ficha de la tienda de frutas y realizan cálculos y estimaciones matemáticas de igualdad(ecuaciones) y desigualdad (inecuaciones) | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | | Lista de cotejo  Rúbrica | **Resolución de problemas** | **Usa estrategias para solucionar problemas de ecuaciones e inecuaciones** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Analizar una tabla con la puntuación de cada uno de los jugadores del equipo de basquet de los partidos anteriores | | | | Leemos tablas y diversos textos que contengan valores de medidas de tendencia central (media, mediana, moda); para recopilar y procesar datos. | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores o expresiones, traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales. Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos y propiedades matemáticas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. * Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. * Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.   Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agost** | **Set.** |
| **Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana, la moda y la media de datos discretos, la probabilidad de sucesos de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada como porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados.** | Portafolio de evidencias,  Fotos y videos | En esta actividad el estudiante observar, leerá y analizará tablas de puntuaciones de los partidos de básquet; para luego emplear procedimientos para determinar la mediana y la moda y media de datos discretos. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Resolución de problema**  **Análisis del problema.**  **otros** | **Emplea procedimientos para** determinar la media aritmética y mediana de datos discretos |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Empleamos procedimientos para determinar la probabilidad de sucesos de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace | | | | Expresamos con lenguaje matemático nuestra comprensión sobre el valor de la probabilidad en una situación aleatoria. | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores o expresiones, traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales. Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos y propiedades matemáticas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. * Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. * Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.   Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agot.** | **Set.** |
| Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana, la moda y la media de datos discretos, la probabilidad de sucesos de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada como porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados. | Portafolio de evidencias, fotos y videos | Revisamos como las empresas de transporte para programar sus salidas y estimar la probabilidad de tener determinadas cantidades de pasajeros los fines de semana. Esta actividad se realizará en 2 sesiones de aprendizaje | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | Resolución de problema.  Aplicación de la regla de Laplace | Aprende a reconocer procedimiento para determinar sucesos probabilísticos |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción del riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Establecemos relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios, y las representamos con formas bidimensionales compuestas | | | | Empleamos estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar el área de polígonos irregulares mediante unidades convencionales. | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas en los que modela características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre dos puntos, ecuación de la recta y parábola; la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones trigonométricas, mapas y planos a escala. Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los lados de un triángulo y sus proyecciones, la distinción entre trasformaciones geométricas que conservan la forma de aquellas que conservan las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compás. Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otra. Selecciona, combina y adapta variadas estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias e isometrías. Plantea y compara afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones * Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. * Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.   Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agot.** | **Set.** |
| Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, propiedades de semejanza y congruencia entre formas poligonales, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro | Portafolio de evidencias  Grabación de video | Los estudiantes establecen relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios, y las representamos con formas bidimensionales compuestas. Asimismo, emplearán recursos o procedimientos para determinar el área de polígonos irregulares mediante unidades convencionales. Esta actividad se desarrollará en 2 sesiones. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Emplean estrategias heurísticas | Establece propiedades y semejanzas de formas poligonales.  Identifica el volumen área y perímetro de los polígonos. | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9 Área** | **Matemáticas** | | | | **VI Ciclo** | | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** |  | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Representar las características de una muestra de la población asociándolas a variables cuantitativas discretas y las representamos mediante histogramas y polígonos de frecuencias | | | | | Emplean procedimientos para recopilar y procesar datos, organizándolos en tablas. | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores o expresiones, traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales. Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos y propiedades matemáticas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. * Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. * Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.   Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **Nov.** |
| Lee tablas y gráficos como histogramas, polígonos de frecuencia, así como diversos textos que contengan valores de medidas de tendencia central o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen y deducir nuevos datos. A partir de ello, produce nueva información. | Cuadro estadístico videos y  Fotos  Portafolio de evidencias | Los estudiante realizaran una encuesta a sus compañeras y compañeros para identificar las horas que dedican a investigar en Internet durante una semana, con la finalidad de ampliar el uso de la sala de cómputo. Para ello usaron procedimientos para recoger, procesar datos y ordenarlos en tablas. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsAp | Lista de cotejo  Rúbrica | Resolución de problemas  Lectura analítica.  Diagrama cartesiano | | Interpreta tablas y gráficos, histogramas y polígonos de frecuencia. |  |  |

1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **10 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad cultura y recreación en la vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Representan las características de una muestra de la población asociándolas a variables cuantitativas discretas, expresamos el comportamiento de los datos mediante medidas de tendencia central | | | | Emplean procedimientos para recopilar y procesar datos con el fin de determinar la media de datos discretos. | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores o expresiones, traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales. Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos y propiedades matemáticas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. * Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. * Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.   Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **Nov.** |
| Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datos de la población a través de gráficos de barras, gráficos circulares y medidas de tendencia central.  Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas discretas mediante encuestas, seleccionando y empleando procedimientos y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. | Cuadro estadístico  Portafolio de evidencias | Los estudiantes observaran la tabla donde se muestra la relación de los 10 países que han ganado más medallas de oro entre 1991 y 2015 correspondiente a siete Juegos Panamericanos. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | ista de cotejo  Rúbrica | | **Resolución de problemas**  **Diagrama cartesiano** | **Interpretar los gráficos y tablas y establecer conclusiones.**  **Elaborar encuestas y organizar los datos en tabla y representar en gráficos.** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **11 Área** | **Matemáticas** | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Establecen. relaciones entre las características y los atributos medibles de los objetos reales y los representamos con formas bidimensionales | | | Emplean estrategias heurísticas, recursos gráficos y procedimientos para determinar el perímetro y el área de polígonos, así como de áreas bidimensionales compuestas, mediante unidades convencionales | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas en los que modela características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre dos puntos, ecuación de la recta y parábola; la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones trigonométricas, mapas y planos a escala. Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los lados de un triángulo y sus proyecciones, la distinción entre trasformaciones geométricas que conservan la forma de aquellas que conservan las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compás. Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otra. Selecciona, combina y adapta variadas estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias e isometrías. Plantea y compara afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas. | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones * Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. * Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.   Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **Nov.** |
| **Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, propiedades de semejanza y congruencia entre formas poligonales, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro** | Grabación de video  Portafolio de evidencias | Los estudiantes haciendo uso de todas las piezas del tangram, construye dos figuras geométricas de tres lados que tengan igual perímetro e igual área. Forma un triángulo y un cuadrado con todas las piezas del tangram. Compara el área y el perímetro del triángulo y el cuadrado, y describe lo que observas. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | **Resolución de problemas** | **Representan formas bidimencionales y tridimencionales compuestas** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 2 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Establecer relaciones entre datos y las transforma en expresiones numéricas que incluyen operaciones de potencias con base menor que uno. | | | | Emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones de potenciación con números enteros. | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de cantidad. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números racionales o irracionales, notación científica, intervalos, y tasas de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; basado en esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Traduce cantidades a expresiones numéricas. * Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. * Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.   Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Dic.** |  |
| Plantea afirmaciones sobre las propiedades de la potenciación y la radicación, el orden entre dos números racionales, y las equivalencias entre descuentos porcentuales sucesivos, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones, u otras relaciones que descubre. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige. | Portafolio de evidencias y videos | El estudiante descubre que las bacterias se reproducen exponencialmente, de modo que son capaces de colonizar de forma rápida un medio normalmente vacío, lo cual es muy útil en el caso de bacterias beneficiosas. Con esta actividad el estudiante Establecer relaciones entre datos y las transforma en expresiones numéricas que incluyen operaciones de potencias con base menor que uno. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Resolución de problemas y uso de diagramas tubulares** | **Realiza estimaciones y procedimientos para realizar operaciones con potencias** | **x** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **13 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Representan las características de la muestra de una población asociándolas a variables cuantitativas discretas y continuas, así como el comportamiento de los datos de la muestra, mediante histogramas y medidas de tendencia central | | | | Leen tablas de frecuencias y diversos textos que contengan valores de medidas de tendencia central (media, mediana, moda). | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores o expresiones, traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales. Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos y propiedades matemáticas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. * Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. * Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.   Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Dic.** |  |
| Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre la pertinencia de usar la media, la mediana o la moda (datos no agrupados) para representar un conjunto de datos según el contexto de la población en estudio, así como sobre el significado del valor de la probabilidad para caracterizar como segura o imposible la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria. | Cuadro estadístico | Los estudiantes luego de medir la estatura de los estudiantes del 2.° grado, los datos se agruparon en cinco intervalos. La estatura se representó mediante un histograma. Esta actividad se realizara en dos sesiones de aprendizaje | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Resolución de problemas**  **Lectura analítica del problema** | **Expresa con lenguaje matemático sobre la pertinencia de usar la mediana y la moda** | **x** |  |

**Programación de actividades de aprendizaje de Ciencia Tecnología y Ambiente**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Ciencia y Tecnología** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Formula preguntas que involucran los factores observables, medibles y específicos seleccionados, que podrían afectar al hecho fenómeno. | | | | Elabora un procedimiento considerando las acciones a seguir y el tiempo de duración, para manipular la variable independiente y dar respuesta a la pregunta seleccionada | | | | |
| **Competencia** | Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Indaga a partir de preguntas e hipotesis que son verificables de forma experimental o descriptiva con base en su conocimiento científico para explicar las causas o describir el fenómeno identificado. Diseña un plan de recojo de datos con base en observaciones o experimentos. Colecta datos que contribuyan a comprobar o refutar la hipotesis. Analiza tendencias o relaciones en los datos, los interpreta tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta con base en conocimientos científicos y formula conclusiones. Evalúa si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación y las comunica. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Problematiza situaciones. * Diseña estrategias para hacer indagación. * Genera y registra datos e información. * Analiza datos e información.   Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Formula preguntas acerca de las variables que influyen en la Pandemia del COVID – 19, selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipotesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables. | Debate en el foro | Los estudiantes elaboran un procedimiento considerando las acciones a seguir y el tiempo de duración, para manipular la variable independiente y dar respuesta a la pregunta seleccionada | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Indagación**  **observación** | **Elaboran u plan de acción**  **Elaboran su plan de solución tecnologica** | **x** | **x** |
| Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y si los procedimientos, mediciones y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipotesis. Comunica su indagación a través de un foro. |  |  |  |  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Ciencia y Tecnología** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Utilizar los microscopios y las láminas con muestras de la institución educativa para explicar el tamaño real de la célula. | | | | Aprovechar la oportunidad para explicar la estructura, el manejo y el cuidado del microscopio | | | | |
| **Competencia** | Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Explica, con base en evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones socio científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.   Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Junio** | **julio** |
| Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia supervivencia o la del organismo del que forma parte. | Explica en una videoconferencia mediante el aplicativo zoom | Los estudiantes utilizaran el microscopio para explicar la estructura y funciones de la célula.  Esta actividad se realizará en 2 sesiones de aprendizaje | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Mediante la observación**  **Indagación** | **Explica la estructura y funciones de la calula** |  |  |
| Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | **Ciencia y Tecnología** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa un video de: La célula y su estructura. Teoría celular. La célula. Tipos de célula. Membrana** | | | | **Elabora su plan de investigación para experimentar y analizar la presencia de la célula** | | | | |
| **Competencia** | Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Explica, con base en evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones socio científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.   Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia supervivencia o la del organismo del que forma parte.  Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia. | Video del proceso de su experimento  Portafolio: plan de indagación. | Con esta actividad los estudiantes investigarán la teoría celular, estructura y funciones y luego realizarán su plan de investigación para analizar y experimenta la presencia de la célula. Esta actividad se realizará en tres sesiones. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | **Observa, analiza y experimenta** | Describe la célula como la unidad básica y fundamental de todo ser vivo. Relaciona la estructura y la función de la membrana celular con el proceso de obtención de nutrientes. | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | **Ciencia y Tecnología** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción del riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa videos y consulta bibliografías para identifica información relevante de los alimentos y nutrientes** | | | | **Elabora su plan de experimentación para experimentas sobre los alimentos y nutrientes.** | | | | |
| **Competencia** | Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Explica, con base en evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones socio científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.   Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agot** | **Set.** |
| Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia supervivencia o la del organismo del que f Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción. | Video y portafolio de los alimentos y nutrientes que debemos consumir | Los estudiantes observarán videos, e información bibliográfica sobre los alimentos y nutrientes para la nutrición  Esta actividad permitirá el desarrollo de 2 sesiones de aprendizaje | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | **Observación de videos**  **E investigación bibliográfica** | **Identifica la importancia de los alimentos para el proceso de nutrición**  **Explica las funciones de nutrición** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | **Ciencia y Tecnología** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción del riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga en videos y fuentes bibliográficas y que en que consiste el virus covi19** | | | | **Diseña una alternativa de solución tecnológica para protegerse del covid** | | | | |
| **Competencia** | Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico, determinar la interrelación de los factores involucrados en él y justificar su alternativa de solución basado en conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados. Verifica el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones y procedimientos y realiza ajustes o rediseña su alternativa de solución. Explica el conocimiento científico y el procedimiento aplicado, así como las dificultades del diseño y la implementación, evalúa su funcionamiento, la eficiencia y propone estrategias para mejorarlo. Infiere impactos de la solución tecnológica y elabora estrategias para reducir los posibles efectos negativos. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Determina una alternativa de solución tecnológica. * Diseña la alternativa de solución tecnológica. * Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.   Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución y los recursos disponibles para construirla.  Comprueba el funcionamiento de su s | Explica el problema tecnológico para la creación de respiradores mecánicos y la creación de mascarillas N95 en nuestro país | Los estudiantes en grupos de 3, trabajarán de manera colaborativa en el drive, y plantearán hipotesis del problema tecnológico para la elaboración de respiradores mecánicos y mascarillas N95 en nuestro país.  Luego darán sus conclusiones, una por integrante. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Observación y la indagación** | **Indaga sobe el virus covid 19 y analiza sus causas y consecuencia**  **Elabora una solución tecnológica** | **x** | **x** |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Área** | **Ciencia y Tecnología** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad cultura y recreación en su vida diaria** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa videos e investiga sobre el calor y temperatura de los cuerpos.** | | | | **Elabora una solución tecnológica un termómetro casero.** | | | | |
| **Competencia** | Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Explica, con base en evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones socio científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.   Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **set** | **Oct.** |
| Explica que el calor se puede cuantificar y transferir de un cuerpo con mayor temperatura a otro de menor temperatura. Ejemplo: El estudiante explica que el termómetro clínico al contacto con el cuerpo recibe calor y este provoca la agitación de las moléculas de mercurio, lo que aumenta la fuerza de repulsión entre ellas, y genera que se dilate y ascienda por el capilar del termómetro hasta 39 °C, que es un signo de fiebre. | Video de elaboración del termómetro casero | Con esta actividad los estudiantes investigaran el calor y la temperatura de los cuerpos.  Esta actividad se realizara con el desarrollo de dos sesiones de clase | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | Indagación observación y experimentación. | Explica cómo medir la temperatura del cuerpo haciendo uso del termómetro clínico. | x | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 Área** | **Ciencia y Tecnología** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga sobre el efecto de la luz sobre el crecimiento de las plantas** | | | | **Elabora su plan de indagación sobre la influencia de la luz en el crecimiento delas plantas.** | | | | |
| **Competencia** | Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Explica, con base en evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones socio científicas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.   Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
|  | **dic** |
| * Describe cómo a través de los procesos de fotosíntesis y respiración se produce la energía que la célula utiliza para producir sustancias orgánicas. | Video del desarrollo de su plan de investigación | Los estudiante con esta actividad investigaran mediante videos e información bibliográfica los efecto de la luz sobre el crecimiento de las plantas y luego elaboraran su plan de indagación para realizar sus experimentos y determinar una solución tecnológica. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | Indagación observación y experimentación. | Explica cómo medir la temperatura del cuerpo haciendo uso del termómetro clínico. |  | **x** |

**Programación de actividades de aprendizaje de Educación para el Trabajo VII ciclo**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Educación para el trabajo** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga sobre la importancia de las mascarilla** | | | | **Investiga sobre los tipos de mascarilla** | | | | | |
| **Competencia** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando integra activamente información sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios, genera explicaciones y define patrones sobre sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable que considera aspectos éticos y culturales y redefine sus ideas para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas combinando habilidades técnicas, proyecta en función a escenarios las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente recombinado sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, coordina actividades y colabora a la iniciativa y perseverancia colectiva resolviendo los conflictos a través de métodos constructivos. Evalúa los procesos y resultados parciales, analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados. Incorpora mejoras en el proyecto para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Crea propuestas de valor. * Aplica habilidades técnicas. * Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.   Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | | **Recursos** | | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Clasifica la información que recoge y analiza la relación entre inversión y beneficio, la satisfacción de los usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados, e incorpora mejoras para garantizar la sostenibilidad de su proyecto en el tiempo. | Un álbum de los tipos de mascarilla | Los estudiantes investigaran en diferentes medios sobre el concepto e importancia y tipos de mascarilla y luego elaborará un álbum. Esta actividad se desarrollará en dos sesiones de clase | | * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | | Lista de cotejo  Rúbrica | **Información y validación** | **Investiga sobre el producto y su importancia según la necesidad.** | **x** | **x** |
| Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles.la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Educación para el trabajo** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora un plan para el proceso de selección y adquisición de los insumos y materiales** | | | | **Elabora propuestas del costo de producción** | | | | | |
| **Competencia** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando integra activamente información sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios, genera explicaciones y define patrones sobre sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable que considera aspectos éticos y culturales y redefine sus ideas para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas combinando habilidades técnicas, proyecta en función a escenarios las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente recombinado sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, coordina actividades y colabora a la iniciativa y perseverancia colectiva resolviendo los conflictos a través de métodos constructivos. Evalúa los procesos y resultados parciales, analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados. Incorpora mejoras en el proyecto para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Crea propuestas de valor. * Aplica habilidades técnicas. * Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.   Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | | **Recursos** | | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Selecciona los insumos y materiales necesarios para la elaboración de mascarillas de protección, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes. | Elaboración del listado de materiales e insumos de producción | Los estudiantes elaboraran un plan para la selección y adquisición de los insumos y materiales y las propuestas de los costos de producción.  Esta actividad tendrá una duración de dos sesiones de aprendizaje. | | * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | | Lista de cotejo  Rúbrica | **Trabajo en equipo virtual** |  | **x** |  |
| Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad. |  | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | **Educación para el trabajo** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica y organiza la elaboración de las mascarillas** | | | | **Elabora los pasos de elaboración de las mascarilla** | | | | | |
| **Competencia** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando integra activamente información sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios, genera explicaciones y define patrones sobre sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable que considera aspectos éticos y culturales y redefine sus ideas para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas combinando habilidades técnicas, proyecta en función a escenarios las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente recombinado sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, coordina actividades y colabora a la iniciativa y perseverancia colectiva resolviendo los conflictos a través de métodos constructivos. Evalúa los procesos y resultados parciales, analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados. Incorpora mejoras en el proyecto para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Crea propuestas de valor. * Aplica habilidades técnicas. * Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.   Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | | **Recursos** | | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agosto** | **Set.** |
| Selecciona los insumos y materiales necesarios para la elaboración de mascarillas de protección, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes. | Videos  Elaboración del procesos de elaboración de las mascarilla | Los estudiantes realizaran paso por paso la elaboración de las mascarillas Esta actividad tendrá una duración de dos sesiones de aprendizaje. | | * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | | Lista de cotejo  Rúbrica | **Trabajo individual** | **Elaboración de un texto instructivo para elaborar mascarillas** | **x** |  |
| Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles.la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad.  Programa las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas. |  | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | **Educación para el trabajo** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora su plan de estudio de mercado de los postres que más preferidos de su vecindad.** | | | | **Elabora propuestas del costo de producción de postres seleccionados.** | | | | | |
| **Competencia** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando integra activamente información sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios, genera explicaciones y define patrones sobre sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable que considera aspectos éticos y culturales y redefine sus ideas para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas combinando habilidades técnicas, proyecta en función a escenarios las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente recombinado sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, coordina actividades y colabora a la iniciativa y perseverancia colectiva resolviendo los conflictos a través de métodos constructivos. Evalúa los procesos y resultados parciales, analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados. Incorpora mejoras en el proyecto para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Crea propuestas de valor. * Aplica habilidades técnicas. * Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.   Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | | **Recursos** | | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **Nov.** |
| Selecciona los insumos y materiales necesarios para la elaboración de mascarillas de protección, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes. | Videos  Elaboración del plan de estudio de mercado de postres más preferidos de sus vecinos | Los estudiantes realizaran plan de estudio de mercado de postres preferidos de los vecinos de su entorno y prepararan las propuestas de costo de producción para el preparado de postres. Esta actividad se desarrollara en dos sesiones de aprendizaje. | | * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | | Lista de cotejo  Rúbrica | **Trabajo individual** | **Elaboración del plan de estudio de mercado** | **x** |  |
| Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles.la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad. |  | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | **Educación para el trabajo** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga propuestas y costos de la canasta familiar** | | | | **Elabora un plan de contingencia para aminorar costos de la canasta familiar** | | | | | |
| **Competencia** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando integra activamente información sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios, genera explicaciones y define patrones sobre sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable que considera aspectos éticos y culturales y redefine sus ideas para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas combinando habilidades técnicas, proyecta en función a escenarios las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente recombinado sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, coordina actividades y colabora a la iniciativa y perseverancia colectiva resolviendo los conflictos a través de métodos constructivos. Evalúa los procesos y resultados parciales, analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados. Incorpora mejoras en el proyecto para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Crea propuestas de valor. * Aplica habilidades técnicas. * Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.   Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | | **Recursos** | | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **DIC.** |  |
| Programa las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas. | Plan de contingencia para la canasta familiar | Los estudiantes investigaran los costos de productos nutritivos y a bajo costo para aminorar el costo de la canasta familiar de su hogar y elaboran un plan de contingencia.  Esta actividad tendrá una duración de 2 sesiones. | | * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | | Lista de cotejo  Rúbrica | **Trabajo de investigación y producción individual** | **Elaboración de un plan de contingencia**  **Desarrollo de técnicas y habilidades** | **X** |  |
| Realiza acciones para adquirir los recursos necesarios para elaborar la propuesta de valor |  |  |

Programación de las actividades de Aprendizaje de Educación Religiosas

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora proyecto virtuales de ayuda para proteger a las personas de más vulnerables** | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Fundamenta la presencia de Dios en la creación, en el Plan de Salvación y en la vida de la Iglesia. Asume a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, participando en la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa. Argumenta su fe en diálogo crítico con la cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales. Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad, del país y del mundo, que expresen los valores propios de su tradición cristiana y católica, el bien común, la promoción de la dignidad de la persona y el respeto a la vida humana. Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para actuar en coherencia con su fe. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera compensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Mensajes virtuales** | **Toma conciencia y actúa según las necesidades del prójimo** | **x** | **x** |
| Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Realiza un plan para realizar el estudio dela biblia** | | | | | **Planifica su tiempo para la lectura dela biblia** | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Fundamenta la presencia de Dios en la creación, en el Plan de Salvación y en la vida de la Iglesia. Asume a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, participando en la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa. Argumenta su fe en diálogo crítico con la cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales. Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad, del país y del mundo, que expresen los valores propios de su tradición cristiana y católica, el bien común, la promoción de la dignidad de la persona y el respeto a la vida humana. Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para actuar en coherencia con su fe. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Plan de estudio de la biblia | | El estudiante elaborara un plan para realizar el estudio de la biblia y analizar las promesas de Jesucristo | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Lectura activa.** | **Análisis de las enseñanzas de Jesucristo en la biblia** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3**  **Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y de la escuela** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Realiza un plan para realizar el estudio dela biblia** | | | | | **Planifica su tiempo para la lectura dela biblia** | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Fundamenta la presencia de Dios en la creación, en el Plan de Salvación y en la vida de la Iglesia. Asume a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, participando en la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa. Argumenta su fe en diálogo crítico con la cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales. Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad, del país y del mundo, que expresen los valores propios de su tradición cristiana y católica, el bien común, la promoción de la dignidad de la persona y el respeto a la vida humana. Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para actuar en coherencia con su fe. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Plan de estudio de la biblia | | El estudiante elaborara un plan para realizar el estudio de la biblia y analizar las promesas de Jesucristo | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Lectura activa.** | **Análisis de las enseñanzas de Jesucristo en la biblia** | **x** | **x** |
| Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y de la escuela** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** |  | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Fundamenta la presencia de Dios en la creación, en el Plan de Salvación y en la vida de la Iglesia. Asume a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, participando en la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa. Argumenta su fe en diálogo crítico con la cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales. Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad, del país y del mundo, que expresen los valores propios de su tradición cristiana y católica, el bien común, la promoción de la dignidad de la persona y el respeto a la vida humana. Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para actuar en coherencia con su fe. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** |  | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Fundamenta la presencia de Dios en la creación, en el Plan de Salvación y en la vida de la Iglesia. Asume a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, participando en la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa. Argumenta su fe en diálogo crítico con la cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales. Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad, del país y del mundo, que expresen los valores propios de su tradición cristiana y católica, el bien común, la promoción de la dignidad de la persona y el respeto a la vida humana. Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para actuar en coherencia con su fe.. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |
| Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** |  | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Fundamenta la presencia de Dios en la creación, en el Plan de Salvación y en la vida de la Iglesia. Asume a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, participando en la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa. Argumenta su fe en diálogo crítico con la cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales. Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad, del país y del mundo, que expresen los valores propios de su tradición cristiana y católica, el bien común, la promoción de la dignidad de la persona y el respeto a la vida humana. Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para actuar en coherencia con su fe. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Creatividad cultura y recreación en su vida diaria** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** |  | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Fundamenta la presencia de Dios en la creación, en el Plan de Salvación y en la vida de la Iglesia. Asume a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, participando en la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa. Argumenta su fe en diálogo crítico con la cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales. Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad, del país y del mundo, que expresen los valores propios de su tradición cristiana y católica, el bien común, la promoción de la dignidad de la persona y el respeto a la vida humana. Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para actuar en coherencia con su fe. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |
| Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Creatividad cultura y recreación en su vida diaria** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** |  | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Fundamenta la presencia de Dios en la creación, en el Plan de Salvación y en la vida de la Iglesia. Asume a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, participando en la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa. Argumenta su fe en diálogo crítico con la cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales. Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad, del país y del mundo, que expresen los valores propios de su tradición cristiana y católica, el bien común, la promoción de la dignidad de la persona y el respeto a la vida humana. Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para actuar en coherencia con su fe. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** |  | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Fundamenta la presencia de Dios en la creación, en el Plan de Salvación y en la vida de la Iglesia. Asume a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, participando en la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa. Argumenta su fe en diálogo crítico con la cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales. Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad, del país y del mundo, que expresen los valores propios de su tradición cristiana y católica, el bien común, la promoción de la dignidad de la persona y el respeto a la vida humana. Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para actuar en coherencia con su fe. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |
| Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **10 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **1ro y 2do** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** |  | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Fundamenta la presencia de Dios en la creación, en el Plan de Salvación y en la vida de la Iglesia. Asume a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, participando en la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa. Argumenta su fe en diálogo crítico con la cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales. Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad, del país y del mundo, que expresen los valores propios de su tradición cristiana y católica, el bien común, la promoción de la dignidad de la persona y el respeto a la vida humana. Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para actuar en coherencia con su fe. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |

**PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE 5° DE SECUNDARIA VII**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Identificar Situaciones de riesgos para prevenir en situaciones de emergencia.** | | | | **Vivencia situaciones y reconoce que la resiliencia es una habilidad que desarrolla el ser humano.** | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad | | | | | | | | |
| **Estándar** | Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades 5 , sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo. Se reconoce como parte de un mundo globalizado. Manifiesta de manera regulada sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias. Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas. Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones. Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones. Se relaciona con las personas bajo un marco de derechos, sin discriminar por género, características físicas, origen étnico, lengua, discapacidad, orientación sexual, edad, nivel socioeconómico, entre otras y sin violencia. Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas | | | | | | | | |
| **Capacidades** | Se valora a sí mismo.  Reflexiona y argumenta éticamente.  Autorregula sus emociones.  Vive su sexualidad de manera plena y responsable | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Explica los cambios propios de su etapa de desarrollo valorando sus características personales y culturales, y reconociendo la importancia de evitar y prevenir situaciones de riesgo dentro del estado de emergencia en el que nos encontramos | Fotos de investigaciones realizadas.  Portafolio de evidencias | Se plantean preguntas para que los estudiantes la discutan dando su punto de vista.  ¿Es importante desarrollar una actitud resiliente frente a los hechos que se vienen dando en nuestro país? Fundamente.  ¿En qué situaciones nuestra vida corre peligro en el contexto en el que nos encontramos? Fundamente | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Dialogo e interrogación de texto**  **Debate**  **Exposición**  **Representación teatral** | **Reconoce los cambios de sus características.**  **Explica casos de personas resilientes.**  **Previene situaciones de riesg** | **x** | **x** |
| Describe las causas y consecuencias de sus emociones sentimientos y comportamientos, en situaciones adversas como en la que estamos viviendo. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación actual. | Escribe un artículo con él un editor de texto | Elabora un artículo en el que explica como el confinamiento afecta su estado emocional y de qué manera lo puede sobrellevar. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | |  | **Identifica las causas de las emociones.**    **Usa estrategias para autoregular sus emociones** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VI I Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Propone acciones para ayudar a sus compañeros en situación de vulnerabilidad.** | | | | **Propone normas de convivencia, para establecer relaciones basadas en el respeto y el diálogo con sus compañeros** | | | | |
| **Competencia** | Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común | | | | | | | | |
| **Estándar** | Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus deberes y evaluando sus consecuencias. Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente. Utiliza estrategias de negociación y diálogo para el manejo de conflictos. Asume deberes en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y deberes frente a situaciones que involucran a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Interactúa con todas las personas. * Construye normas y asume acuerdos y leyes. * Maneja conflictos de manera constructiva. * Delibera sobre asuntos públicos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Establece relaciones basadas en el respeto y el dialogo con sus compañeros y compañeras dentro del entorno virtual, cuestiona los prejuicios y estereotipos más comunes que se dan en los entornos virtuales | Comentario en el Foro de la plataforma virtual | En el foro los estudiantes tratarán el tema de la desinformación y opiniones sobre las mismas en las redes sociales.  Para esto responderán a las siguientes preguntas:  a) ¿Has visto algún tipo de información falsa en las redes? Ejemplo  b) ¿Consideras que es importante consultar la fuente de una información? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Lista de cotejo | | **El foro**  **El debate**  **Diálogo** | **Propone y respeta las normas de convivencia** | **x** | **X** |
| Propone acciones colectivas a sus compañeros en apoyo a grupos vulnerables en situaciones de desventaja social y económica. | Redacción de una propuesta haciendo uso de un editor de texto. | Luego de dialogar con sus padres, el estudiante redactará una propuesta para que aquellas personas que no tienen recursos económicos para seguir alquilando una habitación, no se vean afectadas en estos momentos de crisis por el COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | Ciencias Sociales | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elaboran una línea de tiempo para conocer el proceso histórico desde el origen dela humanidad.** | | | | **Interpreta la línea de tiempo para exponer sus conclusiones** | | | | |
| **Competencia** | Construye interpretaciones históricas | | | | | | | | |
| **Estándar** | Construye interpretaciones históricas sobre la base de los problemas históricos del Perú y el mundo en relación a los grandes cambios, permanencias y simultaneidades a lo largo de la historia, empleando conceptos sociales, políticos y económicos abstractos y complejos. Jerarquiza múltiples causas y consecuencias de los hechos o procesos históricos. Establece relaciones entre esos procesos históricos y situaciones o procesos actuales. Explica cómo las acciones humanas, individuales o grupales van configurando el pasado y el presente y pueden configurar el futuro. Explica la perspectiva de los protagonistas, relacionando sus acciones con sus motivaciones. Contrasta diversas interpretaciones del pasado, a partir de distintas fuentes evaluadas en su contexto y perspectiva. Reconoce la validez de las fuentes para comprender variados puntos de vista. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Interpreta críticamente fuentes diversas. * Comprende el tiempo histórico.   Elabora explicaciones sobre procesos históricos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Sitúa en orden sucesivo procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico, establece la distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y periodificaciones. | Mediante un organizador visual representan en una línea de tiempo | En grupos de 3, los estudiantes trabajarán de manera colaborativa en el Google drive. Elaborarán una línea de tiempo donde se visualice los hechos históricos más importantes desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Portafolio de evidencias | | **Elabora organizador visual.**  **Exposición** | **Interpreta diversas fuentes**  **Comprende el proceso histórico** | **x** | **X** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | Ciencias Sociales | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Observa videos para identificar actividades que orienten el cuidado del ambiente y el uso sostenible de los recursos del hogar | | | | Elabora un plan de contingencia para combatir la pandemia del corona Virus en su hogar.. | | | | |
| **Competencia** | Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad, considerando el cuidado del planeta. Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones a diversas escalas para proponer medidas de gestión de riesgos. Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socioambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. * Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. * Genera acciones para conservar el ambiente local y global. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Propone actividades orientadas al cuidado de su ambiente del hogar y uso sostenible de los recursos naturales en su hogar, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible. | Una grabación de video | El estudiante propondrá en un video una forma del cuidado dentro de su hogar frente al COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | **Observación de videos.** | * **Reconoce la importancia del cuidado del planeta.** * **Propone actividades para el desarrollo sostenible.** | **x** | **X** |
| Identifica situaciones de vulnerabilidad ante la pandemia a nivel, local, nacional y mundial para proponer un plan de contingencia. | Debate en el Foro | En el foro el estudiante expondrá su punto de vista frente a las siguientes preguntas:  a) ¿Por qué crees que sigue aumentando la ola de contagios en nuestro país y en el mundo?  b) ¿Qué medidas toman en tu hogar para evitar el contagio? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | **Lectura de artículos virtuales** | **Elabora un plan de contingencia**  **Para mitigar la pandemia en su hogar.** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y de la comunidad | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Participa en foros respetando las normas de convivencia establecidas por el grupo** | | | | **Evalúa y propone nuevas normas según la necesidad del grupo.** | | | | |
| **Competencia** | Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común | | | | | | | | |
| **Estándar** | Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus deberes y evaluando sus consecuencias. Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente. Utiliza estrategias de negociación y diálogo para el manejo de conflictos. Asume deberes en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y deberes frente a situaciones que involucran a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Interactúa con todas las personas. * Construye normas y asume acuerdos y leyes. * Maneja conflictos de manera constructiva. * Delibera sobre asuntos públicos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Propone normas que regulan la convivencia en la escuela y el uso responsable de las vías públicas de su localidad. Evalúa esas normas críticamente a partir de los principios democráticos y las modifica cuando se contraponen con sus derechos**.** | Comentario en el Foro de la plataforma virtual | En el foro los estudiantes tratarán el tema de la desinformación y opiniones sobre las mismas en las redes sociales.  Para esto responderán a las siguientes preguntas:  a) ¿Has visto algún tipo de información falsa en las redes? Ejemplo  b) ¿Consideras que es importante consultar la fuente de una información? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Lista de cotejo | | Debate  Foro virtual  Interrogación de texto | Interactúa con las personas respetando las normas de convivencia  Propone normas de convivencia | **x** | **X** |
| * Actúa como mediador en conflictos de sus compañeros haciendo uso de habilidades sociales, el diálogo y la negociación. | Redacción de una propuesta haciendo uso de un editor de texto. | Luego de dialogar con sus padres, el estudiante redactará una propuesta para que aquellas personas que no tienen recursos económicos para seguir alquilando una habitación, no se vean afectadas en estos momentos de crisis por el COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Diálogos**  **Juego de roles** | **Soluciona sus conflictos mediante el diálogo y la negociación** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Participa en debates para plantear preguntas sobre los dilemas morales que involucran a la convivencia en la escuela y la comunidad | | | | **Identificas estrategias para autorregular sus emociones ante cualquier situación de la vida diaria.** | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad | | | | | | | | |
| **Estándar** | Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, culturales y sociales, y de sus logros, valorando el aporte de las familias en su formación personal. Se desenvuelve con agrado y confianza en diversos grupos. Selecciona y utiliza las estrategias más adecuadas para regular sus emociones y comportamiento, y comprende las razones de los comportamientos propios y de los otros. Argumenta su posición frente a situaciones de conflicto moral, considerando las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. Analiza las consecuencias de sus decisiones y se propone comportamientos en los que estén presentes criterios éticos. Se relaciona con igualdad o equidad y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género en diferentes contextos. Demuestra respeto y cuidado por el otro en sus relaciones afectivas, y propone pautas para prevenir y protegerse de situaciones que afecten su integridad en relación a la salud sexual y reproductiva. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | Se valora a sí mismo.  Reflexiona y argumenta éticamente.  Autorregula sus emociones.  Vive su sexualidad de manera plena y responsable | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en la escuela y la comunidad tomando en cuenta las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas establecidas. | Portafolio  Fotos | Se plantean preguntas para que los estudiantes la discutan dando su punto de vista.  ¿Es importante desarrollar una actitud resiliente frente a los hechos que se vienen dando en nuestro país? Fundamente.  ¿En qué situaciones nuestra vida corre peligro en el contexto en el que nos encontramos? Fundamente | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Dialogo e interrogación de texto  Debate  Exposición  Representación teatral | Reconoce la importancia de los dilemas morales en la convivencia. | x | x |
| Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta, y explica la importancia de expresar y autorregular sus emociones. | Escribe un artículo con él un editor de texto | Elabora un artículo en el que explica como el confinamiento afecta su estado emocional y de qué manera lo puede sobrellevar. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Juego de roles | Identifica las causas de las emociones.    Usa estrategias para autorregular sus emociones | x | x |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | Ejercicio ciudadano para la reducción del riesgo y manejo de conflictos | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Indaga para informase sobre situaciones de riesgo y manejo de conflicto en redes sociales.** | | | | **Pone en práctica estrategias para solucionar conflictos en el hogar.** | | | | |
| **Competencia** | Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común | | | | | | | | |
| **Estándar** | Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus deberes y evaluando sus consecuencias. Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente. Utiliza estrategias de negociación y diálogo para el manejo de conflictos. Asume deberes en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y deberes frente a situaciones que involucran a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Interactúa con todas las personas. * Construye normas y asume acuerdos y leyes. * Maneja conflictos de manera constructiva. * Delibera sobre asuntos públicos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agost** | **Set.** |
| * Explica sus características personales, culturales y sociales, y sus logros. Valora la participación de su familia en su formación y reconoce la importancia de usar estrategias de protección frente a situaciones de riesgo. | Comentario en el Foro de la plataforma virtual | En el foro los estudiantes tratarán el tema de la desinformación y opiniones sobre las mismas en las redes sociales.  Para esto responderán a las siguientes preguntas:  a) ¿Has visto algún tipo de información falsa en las redes? Ejemplo  b) ¿Consideras que es importante consultar la fuente de una información? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica | | **Debates o foro** | **Se informa sobre las situaciones de riesgo en su familia.**  **Aplica estrategias para solucionar conflictos en el hogar,** | **x** | **X** |
| Explica la importancia de participar, con seguridad y confianza, en diferentes grupos culturales y sociales (religiosos, ambientales, animalistas, de género, organizaciones juveniles, etc.) para enriquecer su identidad y sentirse parte de su comunidad. | Redacción de una propuesta haciendo uso de un editor de texto. | Luego de dialogar con sus padres, el estudiante redactará una propuesta para que aquellas personas que no tienen recursos económicos para seguir alquilando una habitación, no se vean afectadas en estos momentos de crisis por el COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Dialogo  La entrevista | Propone alternativas de solución en casos de vulnerabilidad como parte de su comunidad | x | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 Área** | Ciencias Sociales | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Propone acciones de conservación de los recursos básicos en su hogar para enfrentar al covid.** | | | | **Propone acciones de cuidado de los recursos forestales de su comunidad.** | | | | |
| **Competencia** | Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades orientadas al cuidado de su localidad, considerando el cuidado del planeta. Compara las causas y consecuencias de diversas situaciones a diversas escalas para proponer medidas de gestión de riesgos. Explica cambios y permanencias en el espacio geográfico a diferentes escalas. Explica conflictos socioambientales y territoriales reconociendo sus múltiples dimensiones. Utiliza información y diversas herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar y orientar distintos elementos del espacio geográfico y el ambiente, incluyéndose | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. * Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. * Genera acciones para conservar el ambiente local y global. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agost** | **Set.** |
| **Explica las causas y consecuencias de los conflictos socio ambientales relacionados con la gestión de los recursos naturales, calidad ambiental y contaminación, manejo de los recursos forestales de las áreas agrícolas, gestión de cuencas hidrográficas, entre otros; y reconoce sus dimensiones políticas, económicas y sociales.** | Una grabación de video | El estudiante propondrá en un video una forma del cuidado dentro de su hogar frente al COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | **Estudio de casos** | **Hace uso adecuado delos recursos básicos de su hogar.**  **Reconoce la importancia de los recursos básicos de su comunidad.** | **x** | **X** |
| * **Participa en actividades orientadas al cuidado del ambiente, y a la mitigación y adaptación al cambio climático de su localidad, desde la escuela, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible.** | Debate en el Foro | En el foro el estudiante expondrá su punto de vista frente a las siguientes preguntas:  a) ¿Por qué crees que sigue aumentando la ola de contagios en nuestro país y en el mundo?  b) ¿Qué medidas toman en tu hogar para evitar el contagio? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | **Estudio de casos** | **Practica protocolos de prevención contra el covid** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9 Área** | Ciencias Sociales | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Propone medidas de ahorro de los recursos básicos en su hogar.** | | | | **Propone medidas económicas en su familia contra la pandemia** | | | | |
| **Competencia** | Gestiona responsablemente los recursos económicos | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona responsablemente los recursos económicos al promover el ahorro y la inversión de los recursos considerando sus objetivos, riesgos y oportunidades. Asume una posición crítica frente a las actividades económicas y financieras ilícitas e informales, prácticas de producción y consumo que deterioran el ambiente y afectan los derechos humanos, el incumplimiento de las responsabilidades tributarias y de las decisiones financieras que no consideran un fin previsional. Analiza las interrelaciones entre los agentes del sistema económico y financiero global teniendo en cuenta el mercado y el comercio mundial. Explica el rol del Estado como agente supervisor del sistema financiero. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. * Toma decisiones económicas y financieras. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agot.** | **Set.** |
| Formula presupuestos personales considerando los ingresos y egresos individuales o del hogar para ejecutar acciones de ahorro o de inversión con el fin de mejorar su bienestar y el de su familia | Grabación de un video | El estudiante analizará y explicará las medidas económicas que ha tomado su familia frente a la Pandemia.  Explicará también el uso que se le debe dar a los bonos dados por el estado. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo y rubrica | | **Estudio de casos** | **Reconoce la importancia del ahorro en casos de emergencia** | **x** | **X** |
| Reconoce que cada elección implica renunciar a otras necesidades que tienen que ser cubiertas con los mismos recursos. | Debate en el foro | El estudiante propone dos alternativas para nutrirnos correctamente y cuidar nuestras defensas. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo | | **Estudio de casos** | **Reconoce que las necesidades básicas son prioritarias.** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **10 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad cultura y recreación en la vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa videos de casos sobre la toma de decisiones y reflexiona y dialoga en familia** | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad | | | | | | | | |
| **Estándar** | Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades 5 , sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo. Se reconoce como parte de un mundo globalizado. Manifiesta de manera regulada sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias. Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas. Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones. Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones. Se relaciona con las personas bajo un marco de derechos, sin discriminar por género, características físicas, origen étnico, lengua, discapacidad, orientación sexual, edad, nivel socioeconómico, entre otras y sin violencia. Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas | | | | | | | | |
| **Capacidades** | Se valora a sí mismo.  Reflexiona y argumenta éticamente.  Autorregula sus emociones.  Vive su sexualidad de manera plena y responsable | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **oct** | **nov** |
| Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones en las que estén presentes criterios éticos para mejorar su comportamiento | Fotos y videos y portafolio | Los estudiantes aprenden a manejar mis emociones aplicando estrategias  Como enfrentando errores e identificando debilidades, Esta actividad se desarrollara en dos sesiones de aprendizaje. | * libros * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Análisis de casos | Aprendo a manejar mis emociones  Mejora su comportamiento | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **11 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Participando en familia logro mis metas** | | | | **Practicando estrategias nos protegemos ante situaciones de riesgo** | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad | | | | | | | | |
| **Estándar** | Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo y valora sus identidades 5 , sus logros y los cambios que se dan en su desarrollo. Se reconoce como parte de un mundo globalizado. Manifiesta de manera regulada sus emociones, sentimientos, logros e ideas distinguiendo el contexto y las personas, y comprendiendo sus causas y consecuencias. Asume una postura ética frente a una situación de conflicto moral, integrando en su argumentación principios éticos, los derechos fundamentales, la dignidad de todas las personas. Reflexiona sobre las consecuencias de sus decisiones. Se plantea comportamientos que incluyen elementos éticos de respeto a los derechos de los demás y de búsqueda de justicia teniendo en cuenta la responsabilidad de cada quien por sus acciones. Se relaciona con las personas bajo un marco de derechos, sin discriminar por género, características físicas, origen étnico, lengua, discapacidad, orientación sexual, edad, nivel socioeconómico, entre otras y sin violencia. Desarrolla relaciones afectivas, de amistad o de pareja, basadas en la reciprocidad y el respeto. Identifica situaciones que vulneran los derechos sexuales y reproductivos y propone pautas para prevenirlas y protegerse frente a ellas | | | | | | | | |
| **Capacidades** | Se valora a sí mismo.  Reflexiona y argumenta éticamente.  Autorregula sus emociones.  Vive su sexualidad de manera plena y responsable | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **oct** | **Nov.** |
| Explica sus características personales, culturales y sociales, y sus logros. Valora la participación de su familia en su formación y reconoce la importancia de usar estrategias de protección frente a situaciones de riesgo |  | Le pongo ganas  Se plantean preguntas para que los estudiantes la discutan dando su punto de vista.  ¿Es importante desarrollar una actitud resiliente frente a los hechos que se vienen dando en nuestro país? Fundamente.  ¿En qué situaciones nuestra vida corre peligro en el contexto en el que nos encontramos? Fundamente | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Análisis de casos | Reconoce la importancia de aplicar estrategias | x | x |
| Explica las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones. | Escribe un artículo con él un editor de texto | Elabora un artículo en el que explica como el confinamiento afecta su estado emocional y de qué manera lo puede sobrellevar. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | |  | Identifica las causas de las emociones.    Usa estrategias para autorregular sus emociones | x | x |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **12 Área** | Desarrollo personal, Ciudadanía y Cívica | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Participando en actividades en familia defiendo mía derechos** | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común | | | | | | | | |
| **Estándar** | Convive y participa democráticamente, relacionándose con los demás, respetando las diferencias y promoviendo los derechos de todos, así como cumpliendo sus deberes y evaluando sus consecuencias. Se relaciona con personas de diferentes culturas respetando sus costumbres y creencias. Evalúa y propone normas para la convivencia social basadas en los principios democráticos y en la legislación vigente. Utiliza estrategias de negociación y diálogo para el manejo de conflictos. Asume deberes en la organización y ejecución de acciones colectivas para promover sus derechos y deberes frente a situaciones que involucran a su comunidad. Delibera sobre asuntos públicos con argumentos basados en fuentes confiables, los principios democráticos y la institucionalidad, y aporta a la construcción de consensos. Rechaza posiciones que legitiman la violencia o la vulneración de derechos. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Interactúa con todas las personas. * Construye normas y asume acuerdos y leyes. * Maneja conflictos de manera constructiva. * Delibera sobre asuntos públicos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **dic** |  |
| * Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros, defiende sus derechos ante situaciones de vulneración, y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género, ciclo vital o discapacidad más comunes de su entorno. Cumple sus deberes en la escuela y localidad, y promueve que los demás también los cumplan. | Comentario en el Foro de la plataforma virtual | Dialogando en familia demuestro actitudes de respeto | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica | | Foro o debata | Cumple deberes  Defiende sus derechos | x |  |
| Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias | Redacción de una propuesta haciendo uso de un editor de texto. | Luego de dialogar con sus padres, el estudiante redactará una propuesta para que aquellas personas que no tienen recursos económicos para seguir alquilando una habitación, no se vean afectadas en estos momentos de crisis por el COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | |  |  |  |  |

**Programación de actividades de aprendizaje Educación Física VII**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Educación Física** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Participa en juegos recreativos familiares** | | | | **Participando en juegos familiares mejoro mi salud emocional** | | | | |
| **Competencia** | Asume una vida saludable | | | | | | | | |
| **Estándar** | Asume una vida saludable cuando comprende los beneficios que la práctica de actividad física produce sobre su salud, para mejorar su calidad de vida. Conoce su estado nutricional e identifica los beneficios nutritivos y el origen de los alimentos, promueve el consumo de alimentos de su región, analiza la proporción adecuada de ingesta para mejorar su rendimiento físico y mental. Analiza los hábitos perjudiciales para su organismo. Realiza prácticas de higiene personal y del ambiente. Adopta posturas adecuadas para evitar lesiones y accidentes en la práctica de actividad física y en la vida cotidiana. Realiza prácticas que ayuden a mejorar sus capacidades físicas con las que regula su esfuerzo controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria, al participar en sesiones de actividad física de diferente intensidad. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. * Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Explica acerca del bienestar y que produce la práctica de actividad física en relación con la salud emocional y psicológica antes, durante y después de la práctica. | Elaboración de un tríptico | El estudiante explicará la importancia de la actividad física que se puede realizar en casa. Considerando la importancia que tiene para el bienestar emocional | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo | | **Juego de roles** | **Asume una vida saludable** | **x** | **x** |
| Incorpora prácticas de higiene personal y ambiental al tomar conciencia de los cambios que experimenta su cuerpo en la práctica de actividad física y en las actividades. | Lista en un editor de texto | El estudiante enumera las nuevas prácticas de higiene que ha tomado para realizar actividades físicas dentro de casa. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo | | **Practicando actividades físicas** | **Practica hábitos de higiene** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Educación Física** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Participa en familia en danzas tradicionales** | | | | **Incorpora hábitos de higiene después de la actividad física** | | | | |
| **Competencia** | Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando relaciona cómo su imagen corporal y la aceptación de los otros influyen en el concepto de sí mismo. Realiza habilidades motrices específicas, regulando su tono, postura, equilibrio y tomando como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos. Produce secuencias de movimientos y gestos corporales para manifestar sus emociones con base en el ritmo y la música y utilizando diferentes materiales. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | Comprende su cuerpo.  Se expresa corporalmente. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Realiza técnicas de expresión motriz (mímica, gestual y postural) para la manifestación de sus emociones en actividades físicas diversas. Representa secuencias de movimiento y gestos corporales propios de las manifestaciones culturales. | Grabación de video | El estudiante realizará una danza típica de una de las regiones del Perú. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Práctica dela danza** | **Realiza habilidades**  **motices** | **x** | **x** |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | **Educación Física** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | Convivencia y buen uso de los recursos de su entorno y de su comunidad | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa videos de actividades recreativas saludables** | | | | **Establece una rutina de ejercicios para conservar su salud** | | | | |
| **Competencia** | Asume una vida saludable | | | | | | | | |
| **Estándar** | Asume una vida saludable cuando comprende los beneficios que la práctica de actividad física produce sobre su salud, para mejorar su calidad de vida. Conoce su estado nutricional e identifica los beneficios nutritivos y el origen de los alimentos, promueve el consumo de alimentos de su región, analiza la proporción adecuada de ingesta para mejorar su rendimiento físico y mental. Analiza los hábitos perjudiciales para su organismo. Realiza prácticas de higiene personal y del ambiente. Adopta posturas adecuadas para evitar lesiones y accidentes en la práctica de actividad física y en la vida cotidiana. Realiza prácticas que ayuden a mejorar sus capacidades físicas con las que regula su esfuerzo controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria, al participar en sesiones de actividad física de diferente intensidad. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. * Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agosto** | **setiem** |
| Explica acerca del bienestar y que produce la práctica de actividad física en relación con la salud emocional y psicológica antes, durante y después de la práctica. | Elaboración de un tríptico | El estudiante observa videos de yoga y realiza su práctica inter diaria | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo y Rubrica | | **Practica del yoga** | **Practica el yoga como herramienta de relajación** |  |  |
| Incorpora prácticas de higiene personal y ambiental al tomar conciencia de los cambios que experimenta su cuerpo en la práctica de actividad física y en las actividades. | Lista en un editor de texto | El estudiante enumera las nuevas prácticas de higiene que ha tomado para realizar actividades físicas dentro de casa. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo y Rubrica | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4**  **Área** | **Educación Fisica** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | Convivencia y buen uso de los recursos de su entorno y de su comunidad | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Promueve la práctica dela danza en familia** | | | | **Practica danzas como medio para mejorar su salud emocional** | | | | |
| **Competencia** | Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando relaciona cómo su imagen corporal y la aceptación de los otros influyen en el concepto de sí mismo. Realiza habilidades motrices específicas, regulando su tono, postura, equilibrio y tomando como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos. Produce secuencias de movimientos y gestos corporales para manifestar sus emociones con base en el ritmo y la música y utilizando diferentes materiales. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | Comprende su cuerpo.  Se expresa corporalmente. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agot** | **Set.** |
| Realiza técnicas de expresión motriz (mímica, gestual y postural) para la manifestación de sus emociones en actividades físicas diversas. Representa secuencias de movimiento y gestos corporales propios de las manifestaciones culturales. | Grabación de video | El estudiante realizará una danza típica de una de las regiones del Perú. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Promoviendo la práctica de la danza** | **Comprende a la danza como forma de manifestar emociones** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5**  **Área** | **Educación Física** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y el manejo de conflictos | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Promueve la práctica de los juegos tradicionales en familia** | | | | **Propicia la práctica de juegos lúdicos para erradicar la discriminación** | | | | |
| **Competencia** | Interactúa a través de sus habilidades socio motrices | | | | | | | | |
| **Estándar** | Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices integrando a todas las personas de la comunidad educativa en eventos lúdico deportivos y promoviendo la práctica de actividad física basada en el disfrute, la tolerancia, equidad de género, inclusión y respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso. Propone sistemas tácticos de juego en la resolución de problemas y los adecúa según las necesidades del entorno, asumiendo y adjudicando roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo en la práctica de diferentes actividades físicas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices. * Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agost** | **Set.** |
| Se relaciona con los miembros de su familia interactuando de manera asertividad.  Valora el juego como manifestación social y cultural, evita todo tipo de discriminación en la práctica de actividades físicas deportivas y lúdicas | Foto y videos | El estudiante realizará un juego tradicional, con los miembros de su familia, respetando y haciendo respetar las reglas del juego | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Practica de juegos tradicionales** | **Valora al juego como medio de mejorar sus relaciones sociales** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6**  **Área** | **Educación Física** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Coordina su cuerpo con seguridad mediante la práctica de los juegos tradicionales** | | | | **Propicia la práctica de juegos tradicionales en la familia respetando** | | | | |
| **Competencia** | Interactúa a través de sus habilidades socio motrices | | | | | | | | |
| **Estándar** | Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices integrando a todas las personas de la comunidad educativa en eventos lúdico deportivos y promoviendo la práctica de actividad física basada en el disfrute, la tolerancia, equidad de género, inclusión y respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso. Propone sistemas tácticos de juego en la resolución de problemas y los adecúa según las necesidades del entorno, asumiendo y adjudicando roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo en la práctica de diferentes actividades físicas | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices. * Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **0ct.** | **Nov** |
| * Coordina su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entornos. | Grabación de video | El estudiante realizará un juego tradicional, con los miembros de su familia, respetando y haciendo respetar las reglas del juego | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Realiza juegos tradicionales** | **Adquiere confianza y seguridad al realizar sus movimientos** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7**  **Área** | **Educación Física** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Promueve la práctica de gimnasia rítmica** | | | | **Propone un palan para la práctica de la gimnasia rítmica en casa** | | | | |
| **Competencia** | Interactúa a través de sus habilidades socio motrices | | | | | | | | |
| **Estándar** | Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices integrando a todas las personas de la comunidad educativa en eventos lúdico deportivos y promoviendo la práctica de actividad física basada en el disfrute, la tolerancia, equidad de género, inclusión y respeto, asumiendo su responsabilidad durante todo el proceso. Propone sistemas tácticos de juego en la resolución de problemas y los adecúa según las necesidades del entorno, asumiendo y adjudicando roles y funciones bajo un sistema de juego que vincula las habilidades y capacidades de cada uno de los integrantes del equipo en la práctica de diferentes actividades físicas | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Se relaciona utilizando sus habilidades socio motrices. * Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Dic.** |  |
| Crea acciones motrices o secuencias de movimiento utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.) expresándose a través de su cuerpo y sus movimientos para encontrarse consigo mismo y con los demás. | Grabación de video | El estudiante realizará un plan para práctica de la gimnasia como pasatiempo con los miembros de su familia, respetando y haciendo respetar las reglas del juego | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Movimientos rítmicos con objetos variados** | **Se expresa a través de movimientos** | **x** |  |

**Programación de actividades de aprendizaje Educación Arte y Cultura VII**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Crean proyectos para interactuar a través del canto** | | | | **Usa referentes artísticos para interactuar con sus semejantes** | | | | |
| **Competencia** | Crea proyectos desde los lenguajes artísticos | | | | | | | | |
| **Estándar** | Crea proyectos artísticos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular. Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos. Experimenta con medios convencionales y no convencionales, materiales y técnicas de acuerdo a sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal. Innova y toma riesgos para concretizar sus ideas y va modificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística. Genera ideas de manera interdisciplinaria y planifica proyectos artísticos de manera individual o colaborativa. Utiliza una variedad de referentes culturales, tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar mensajes, experiencias, ideas y sentimientos. Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo al público. Evalúa la efectividad de su proyecto, describiendo el impacto del proyecto para él mismo y para la comunidad. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Explora y experimenta los lenguajes artísticos. * Aplica procesos creativos.   Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artístico-culturales relacionados con su proyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario. | Una canción | Los estudiantes realizarán esta actividad en grupos de 4. Ellos tendrán que crear una canción con un ritmo de cualquier región del país, con contenido concientizado para evitar el contagio del COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Interacción con el canto** | **Comunica sus ideas a través de la música** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos del entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora su plan de investigación incorporando elementos de los lenguajes artísticos.** | | | | **Crea proyectos artísticos para resolver problemas del ambiente y la comunidad** | | | | |
| **Competencia** | Crea proyectos desde los lenguajes artísticos | | | | | | | | |
| **Estándar** | Crea proyectos artísticos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular. Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos. Experimenta con medios convencionales y no convencionales, materiales y técnicas de acuerdo a sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal. Innova y toma riesgos para concretizar sus ideas y va modificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística. Genera ideas de manera interdisciplinaria y planifica proyectos artísticos de manera individual o colaborativa. Utiliza una variedad de referentes culturales, tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar mensajes, experiencias, ideas y sentimientos. Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo al público. Evalúa la efectividad de su proyecto, describiendo el impacto del proyecto para él mismo y para la comunidad. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Explora y experimenta los lenguajes artísticos. * Aplica procesos creativos.   Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artístico-culturales relacionados con su proyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario. | Una canción | Los estudiantes realizarán esta actividad en grupos de 4. Ellos tendrán que crear una canción con un ritmo de cualquier región del país, con contenido concientizado para evitar el contagio del COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Expresión y apreciación musical** | **Crea canciones para expresar los problemas de la comunidad** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos del entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Realiza visitas a museos de arte para observar las manifestaciones artísticos-culturales.** | | | | **Realiza investigaciones sobre las manifestaciones artísticos culturales de su comunidad.** | | | | |
| **Competencia** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales | | | | | | | | |
| **Estándar** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando describe las características fundamentales de los diversos lenguajes del arte y las culturas que los producen, y las asocia a experiencias, mensajes, emociones e ideas, siendo consciente de que generan diferentes reacciones e interpretaciones en las personas. Investiga las creencias, cosmovisiones, tradiciones y la función social de manifestaciones artístico-culturales de diversos tiempos y lugares y distingue las diferentes maneras en que se usa el arte para representar y reflejar la identidad de un grupo de personas. Integra la información recogida para describir la complejidad y la riqueza de la obra, así como para generar hipótesis sobre el significado y la intención del artista. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en relación a las intenciones específicas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Percibe manifestaciones artístico-culturales. * Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.   Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artístico-culturales y los contextos en los que se producen o presentan. | Redacción mediante un editor de texto | El estudiante planteará una hipótesis sobre el significado de alguno de los cuadros de Leonardo Da Vinci, previa recopilación de información sobre dicho cuadro seleccionado. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo | | **Visitas culturales** | **Reconoce la importancia de las manifestaciones artísticas culturales de su comunidad.** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la resolución de riesgos, el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora un plan para diseñar cuadros artísticos de los lugares turísticos de su comunidad.** | | | | **Expresa mediante la pintura las manifestaciones de riesgo en su comunidad.** | | | | |
| **Competencia** | Crea proyectos desde los lenguajes artísticos | | | | | | | | |
| **Estándar** | Crea proyectos artísticos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular. Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos. Experimenta con medios convencionales y no convencionales, materiales y técnicas de acuerdo a sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal. Innova y toma riesgos para concretizar sus ideas y va modificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística. Genera ideas de manera interdisciplinaria y planifica proyectos artísticos de manera individual o colaborativa. Utiliza una variedad de referentes culturales, tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar mensajes, experiencias, ideas y sentimientos. Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo al público. Evalúa la efectividad de su proyecto, describiendo el impacto del proyecto para él mismo y para la comunidad. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Explora y experimenta los lenguajes artísticos. * Aplica procesos creativos.   Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agost.** | **Set.** |
| Utiliza y combina elementos de los lenguajes artísticos, materiales, herramientas, procedimientos y técnicas, para explorar sus posibilidades expresivas y lograr intenciones específicas | Fotos y videos Elabora cuadros de pintura | Los estudiantes elaboran un para diseñar y expresar las manifestaciones culturales de su comunidad | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Lectura de imágenes** | **Utiliza los elementos artísticos de su comunidad en el manejo de conflictos** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la resolución de riesgos, el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Visita los museos artísticos culturales de su comunidad para recoger información para la elaboración de su proyecto** | | | | **Elabora su plan para realizar su cuadro de dibujo y pintura de las manifestaciones artístico culturales de su comunidad.** | | | | |
| **Competencia** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales | | | | | | | | |
| **Estándar** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando describe las características fundamentales de los diversos lenguajes del arte y las culturas que los producen, y las asocia a experiencias, mensajes, emociones e ideas, siendo consciente de que generan diferentes reacciones e interpretaciones en las personas. Investiga las creencias, cosmovisiones, tradiciones y la función social de manifestaciones artístico-culturales de diversos tiempos y lugares y distingue las diferentes maneras en que se usa el arte para representar y reflejar la identidad de un grupo de personas. Integra la información recogida para describir la complejidad y la riqueza de la obra, así como para generar hipótesis sobre el significado y la intención del artista. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en relación a las intenciones específicas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Percibe manifestaciones artístico-culturales. * Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.   Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agot.** | **Set.** |
| Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artístico-culturales diversas empleando el lenguaje propio de las artes (elementos, principios y códigos) y las vincula con los individuos, contextos y épocas en las que fueron producidas. Ejemplo: El estudiante describe los símbolos que aparecen en un manto, perteneciente a la comunidad nativa asháninka Marankiari Bajo - Perené, y explica cómo estos se vinculan con el lugar y la comunidad donde fue creado el manto. | Foto de un cuadro de pintura | El estudiante elaborar un plan para visitar los museos más cercanos e su comunidad recogerá información describirá y expresara mediante el dibujo y la pintura. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | Observación y descripción de imagen de dibujo | Realiza un cuadro de pintura contextualizando las manifestaciones artístico- culturales de su entorno |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad y cultura, recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa videos de danzas tradicionales para elaborar su proyecto** | | | | **Crea su plan para elaborar sus coreografías para la práctica de las danzas de su comunidad** | | | | |
| **Competencia** | Crea proyectos desde los lenguajes artísticos | | | | | | | | |
| **Estándar** | Crea proyectos artísticos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular. Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos. Experimenta con medios convencionales y no convencionales, materiales y técnicas de acuerdo a sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal. Innova y toma riesgos para concretizar sus ideas y va modificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística. Genera ideas de manera interdisciplinaria y planifica proyectos artísticos de manera individual o colaborativa. Utiliza una variedad de referentes culturales, tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar mensajes, experiencias, ideas y sentimientos. Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo al público. Evalúa la efectividad de su proyecto, describiendo el impacto del proyecto para él mismo y para la comunidad. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Explora y experimenta los lenguajes artísticos. * Aplica procesos creativos.   Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **Nov.** |
| Explica las posibilidades de mejora para próximas creaciones. Ejemplo: El estudiante describe los movimientos y elementos que ha usado en la creación de una danza. Explica e motivo de sus decisiones, el significado de la danza, e identifica las danzas estudiadas que inspiraron su creación. Explica lo que le gusta de su creación y lo que podría mejorar. | Video y fotos de una danza | Los estudiantes realizarán practica de una danza creando su propia coreografía | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Observación de danzas** | **Explica las los pasos de su creación artística – danza.** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Realiza visitas a museos de arte para observar las manifestaciones artísticos-culturales.** | | | | **Realiza investigaciones sobre las manifestaciones artísticos culturales de su comunidad y expresa mediante dibujo y pintura.** | | | | |
| **Competencia** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales | | | | | | | | |
| **Estándar** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando describe las características fundamentales de los diversos lenguajes del arte y las culturas que los producen, y las asocia a experiencias, mensajes, emociones e ideas, siendo consciente de que generan diferentes reacciones e interpretaciones en las personas. Investiga las creencias, cosmovisiones, tradiciones y la función social de manifestaciones artístico-culturales de diversos tiempos y lugares y distingue las diferentes maneras en que se usa el arte para representar y reflejar la identidad de un grupo de personas. Integra la información recogida para describir la complejidad y la riqueza de la obra, así como para generar hipotesis sobre el significado y la intención del artista. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en relación a las intenciones específicas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Percibe manifestaciones artístico-culturales. * Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.   Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales. | | | | | | | | |
| **Desempeño** |  |  |  | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **Nov.** |
| Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artístico-culturales y los contextos en los que se producen o presentan. | Fotos de sus cuadros de dibujo y pintura. | El estudiante planteará una hipótesis sobre el significado de alguno de los cuadros de Leonardo Da Vinci, previa recopilación de información sobre dicho cuadro seleccionado. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo | | **Lectura de imágenes**  **Manifestaciones artísticas** | **Elabora cuadro de expresión y apreciación artística** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora un proyecto para recoger información sobre la expresión musical de su comunidad** | | | | **Elabora un plan para creación musical** | | | | |
| **Competencia** | Crea proyectos desde los lenguajes artísticos | | | | | | | | |
| **Estándar** | Crea proyectos artísticos que comunican de manera efectiva ideas o asuntos pertinentes a su realidad y a audiencias en particular. Selecciona y prueba nuevas maneras de combinar elementos de los diversos lenguajes artísticos para lograr sus propósitos comunicativos y expresivos. Experimenta con medios convencionales y no convencionales, materiales y técnicas de acuerdo a sus intenciones y muestra dominio en su uso y el desarrollo inicial de un estilo personal. Innova y toma riesgos para concretizar sus ideas y va modificando sus trabajos de acuerdo a descubrimientos que surgen en el proceso de creación artística. Genera ideas de manera interdisciplinaria y planifica proyectos artísticos de manera individual o colaborativa. Utiliza una variedad de referentes culturales, tomando en cuenta tanto prácticas tradicionales como nuevas tecnologías. Toma decisiones al combinar y manipular los elementos del arte para encontrar la manera más efectiva de comunicar mensajes, experiencias, ideas y sentimientos. Registra de manera visual y escrita los procesos usados en el desarrollo de sus propios trabajos. Planifica y adecúa sus presentaciones de acuerdo al público. Evalúa la efectividad de su proyecto, describiendo el impacto del proyecto para él mismo y para la comunidad. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Explora y experimenta los lenguajes artísticos. * Aplica procesos creativos.   Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **Nov.** |
| Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artístico-culturales relacionados con su proyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario. | Fotos y videos de canciones | Los estudiantes realizarán esta actividad en grupos de 4. Ellos tendrán que crear una canción con un ritmo de cualquier región del país, con contenido concientizado para evitar el contagio del COVID – 19 | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Expresión y apreciación musical** | **Practica canciones para mejorar su estado emocional** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9 Área** | **Arte y Cultura** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Realiza visitas a museos de arte para observar las manifestaciones artísticos-culturales.** | | | | **Realiza investigaciones sobre las manifestaciones artísticos culturales de su comunidad y expresa mediante expresión teatral** | | | | |
| **Competencia** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales | | | | | | | | |
| **Estándar** | Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales cuando describe las características fundamentales de los diversos lenguajes del arte y las culturas que los producen, y las asocia a experiencias, mensajes, emociones e ideas, siendo consciente de que generan diferentes reacciones e interpretaciones en las personas. Investiga las creencias, cosmovisiones, tradiciones y la función social de manifestaciones artístico-culturales de diversos tiempos y lugares y distingue las diferentes maneras en que se usa el arte para representar y reflejar la identidad de un grupo de personas. Integra la información recogida para describir la complejidad y la riqueza de la obra, así como para generar hipótesis sobre el significado y la intención del artista. Evalúa la eficacia del uso de las técnicas utilizadas en relación a las intenciones específicas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Percibe manifestaciones artístico-culturales. * Contextualiza manifestaciones artístico-culturales.   Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Dic** |  |
| Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artístico-culturales y los contextos en los que se producen o presentan. | Videos de su representación teatral | El estudiante planteará  Un tema de su entorno para representar teatralmente. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | **Expresión y apreciación teatral** | **Se expresa mediante el teatro las manifestaciones artístico culturales de su comunidad** | **x** |  |

**Programación de actividades de aprendizaje de Comunicación VII**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Lee artículos periodísticos para identificar información relevante** | | | | **Lee artículos periodísticos para analizar su estructura textual y opinar sobre su contenido** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto considerando un vocabulario variado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del artículo periodístico. | Videos  El foro y el debate | El estudiante identifica la idea principal del, la información relevante y complementara del artículo que se les ha compartido. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Interrogación de texto** | **Identifica información del texto leído** | **x** | **x** |
| Opina sobre el contenido, la organización del artículo, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. | Videos  El foro y el debate | En el foro de debate el estudiante dará su punto de vista con respecto a la intención del autor, para esto responderá a la siguiente pregunta:  ¿Qué es lo que el autor nos quiere dar a conocer? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Debates grupales** | **Expresa su punto de vista sobre el texto leído** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para la elaboración de su artículos que va escribir** | | | | **Elabora su artístico periodístico sobre las medidas preventivas del covid. 2019** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Adecúa el artículo a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. | Artículo sobre las medidas educativas que se han tomado desde el MINEDU | El estudiante elaborará un artículo en el que mencionará las medidas educativas que viene tomando hasta la fecha el MINEDU, este artículo estará dirigido a la comunidad educativa. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | **Escribir un artículo periodístico** | **Escribe su artículo periodístico según la situación comunicativa** | **x** | **x** |
| Utiliza recursos gramaticales y ortográficos, que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas, con el fin de producir el interés en el lector. | Foto de artículo de medidas preventivas. | El estudiante elaborará un artículo sobre medidas preventivas utilizando los recursos ortográficos. | * Hojas de papel * Lápiz * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | **Escribir un artículo periodístico** | **Escribe su artículo haciendo uso de recursos ortográficos** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga y recoge información periodístico** | | | | **Elabora su ppts para explicar un articulo periodístico** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en su lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contrargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto oral. * Infiere e interpreta información del texto oral. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **abril** | **mayo** |
| Explica el tema y propósito comunicativo del artículo periodístico. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido. | Artículo periodístico | Los estudiantes elaborarán un artículo cuyo tema será:  El COVID - 19 en el Perú. El artículo tendrá un título, análisis y conclusiones | * Hojas bon * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Diálogo grupal** | **Explica el tema distinguiendo lo más relevante** | **x** | **x** |
| Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información del artículo analizado. | Grabación de video | El estudiante expondrá y fundamentará artículo sobre el COVID – 19 tendrá en cuenta la coherencia de ideas | * Hojas * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Exposición de ideas** | **Se expresa de manera coherente y cohesionada** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos de su entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa y escucha noticias para obtener información del covid** | | | | **Promueve diálogos relacionados al covid. Para elaborar sus propias conclusiones.** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en su lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contrargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto oral. * Infiere e interpreta información del texto oral. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, entre otras, a través de varios tipos de referentes y conectores. | Videosde Diálogos sobre covid en familia | Los estudiantes elaborarán observa y escucha noticias relacionados al COVID - 19 en el Perú. Y luego propicia diálogos discusión en familia  Actividad que se realizara en 2 sesiones | * Hojas bon * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **El diálogo** | **Expresa sus conclusiones de la información de la noticias escuchada.**  **Propicia el diálogo.** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos de su entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Revisa información en diferentes fuente para informarse sobre el covid 19** | | | | **Planifica para escribir un texto informativo sobre el covid y las comparte con los miembros de su familia** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de varios tipos de referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. | Foto de su producción de texto informativo | El estudiante produce un texto informativo para informar sobre que es el covid 19 características y consecuencias de la enfermedad | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | **Producción de textos autententicos** | **Elabora un texto informativo precisando la información y la estructura** | **x** | **x** |
| Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso. | Foto de su producción de texto informativo | El estudiante elaborará un texto informativo utilizando los recursos ortográficos. | * Hojas de papel * Lápiz * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | **Producción de texto** |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos de su entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Selecciona texto según su interés y tema propuesto** | | | | **Elabora su plan de lectura y elige la estrategia adecuada** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Jun.** | **Jul.** |
| Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto considerando un vocabulario variado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del artículo periodístico. | Foto del resumen del texto leído | El estudiante identifica la información de un artículo periodístico Actividad que se realizará en dos sesiones | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Mediante el subrayado** | **Identifica la información del texto**  **Selecciona datos específicos** |  |  |
| Opina sobre el contenido, la organización del artículo, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. | Foto de respuestas de opinión | El estudiante responde a preguntas criteriales del texto leído | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Dialogo en familia** | **Opina sobre la noticia poniendo su punto de vista** | **x** | **x** |

´

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción del riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para elaborar un artículo poniendo énfasis en título análisis y conclusiones** | | | | **Usa estrategias para exponer su artículo con diversos interlocutores** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en su lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contrargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto oral. * Infiere e interpreta información del texto oral. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Regula la distancia física que guarda con sus interlocutores. Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso, el entretenimiento, entre otros. | Video de la exposición  Artículo periodístico | Los estudiantes elaborarán un artículo cuyo tema será:  El COVID - 19 en el Perú. El artículo tendrá un título, análisis y conclusiones | * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Exposición** | **Interactúa con sus interlocutor para exponer su articulo** | **x** | **x** |
| Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información . | Grabación de video | El estudiante expondrá y fundamentará artículo sobre el COVID – 19 tendrá en cuenta la coherencia de ideas | Vídeos de YouTube   * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Exposición** | **Participa en diálogos como oyente y hablante** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción del riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Usa estrategias de comprensión lectora para entender leer u texto** | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agot** | **set** |
| Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. | El foro y el debate | El estudiante lee un texto informativo e identifica el tema y sub tema el tema y sub tema ; actividad que se realizará en 3 sesiones de aprendizaje | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | Interrogación de texto | Reflexiona sobre le tema y sub tema del texto leido | x | x |
| Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa la eficacia de la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve | El foro y el debate | En el foro de debate el estudiante dará su punto de vista con respecto a la intención del autor, para esto responderá a la siguiente pregunta:  ¿Qué es lo que el autor nos quiere dar a conocer? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | Debate | Opina sobre el contenido del texto leido | x | x |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción del riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para escribir se texto eligiendo el propósito comunicativo** | | | | **Escribe una historieta sobre el manejo de conflicto** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agost** | **Set.** |
| Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de varios tipos de referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. | Foto de la historieta.  portafolio  . | El estudiante escribirá una historieta sobre casos de solución de conflictos, teniendo en cuenta lógica entre ideas, tipos de referentes y conectores además del vocabulario, el tema y sub tema | * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | Mediante historieta | Escribe teniendo en cuenta la lógica de ideas, referentes y conectores | x | x |
| Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, | * Lápiz * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **10 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa películas de su interés y dialoga con su familia** | | | | **Propicia el dialogo en familia para exponer sus conclusiones** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en su lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contrargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto oral. * Infiere e interpreta información del texto oral. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agot** | **Set.** |
| Explica el tema y propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información. | Video del dialogo y exposición | Los estudiantes observan películas de su interés, identifica el propósito comunicativo y propicia el dialogo en su familia para exponer | * Hojas * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Exposición de conclusiones | Obtiene información  Adecua y organiza la información | xx |  |
| * Establece conclusiones sobre lo comprendido. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **11 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Lee una historia para informarse de su comunidad** | | | | **Aplica estrategias para comprender el texto.** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agot** | **Set.** |
| Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa la eficacia de la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. | Foto de batería de preguntas | El estudiante lee una historia de su comunidad y opina sobre la estructura y la organización textual, elige la estrategia que se ajusta al texto para su comprensión.  Actividad que se realizará en tres sesiones de clase | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | Interrogación de texto  Técnica del subrayado | Reflexiona sobre el contenido del texto  Identifica el tema y sub tema.  Establece conclusiones  Identifica el propósito comunicativo | x | **x** |
| Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. | El foro y el debate |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **12 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para escribir su texto identificando el propósito comunicativo** | | | | **Escribe una canción para expresar sus sentimientos** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **oct** | **nov** |
| * Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. * Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. | Video y foto de la canción | El estudiante planifica, escribe, su borrador, revisa y escribe la versión final y publica la canción, según el contexto y la situación comunicativa | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | Mediante una canción | Planifica para elaborar su canción  Determina el propósito comunicativo  Evalúa y realiza la revisión | x | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **13 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Selecciona textos de su preferencia en internet para deducir las relaciones de causa efecto** | | | | **Utiliza estrategias para identificar la información del texto oral** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en su lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere información relevante y conclusiones e interpreta la intención del interlocutor y las relaciones de poder en discursos que contienen sesgos, falacias y ambigüedades. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales y a los géneros discursivos orales en que participa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de diversos recursos cohesivos; incorpora un vocabulario especializado y enfatiza los significados mediante el uso de recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre el texto y evalúa la validez de la información y su efecto en los interlocutores, de acuerdo a sus conocimientos, fuentes de información y al contexto sociocultural. En un intercambio, hace contribuciones relevantes y evalúa las ideas de los otros para contrargumentar, eligiendo estratégicamente cómo y en qué momento participa. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto oral. * Infiere e interpreta información del texto oral. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **nov** |
| * Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. * Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. | Grabación o video del comentario del texto observad. | Los estudiantes escuchan y observan un video del texto según el propósito comunicativo.  Esta actividad | * Hojas bon * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Mediante la observación de un video | Identifica las características de los personajes del texto.  Deduce las relaciones lógicas | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **14 Área** | **Comunicación** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga en internet textos motivadores para conocer la característica de los personajes** | | | | **Usa estrategias para identifica las características implícitas y explicitas de los personajes del texto.** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de textos con estructuras complejas, vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta y ambigua que está en distintas partes del texto. Interpreta el texto considerando información relevante y de detalle para construir su sentido global, valiéndose de otros textos y reconociendo distintas posturas y sentidos. Reflexiona sobre formas y contenidos del texto y asume una posición sobre las relaciones de poder que este presenta. Evalúa el uso del lenguaje, la validez de la información, el estilo del texto, la intención de estrategias discursivas y recursos textuales. Explica el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural en el que fue escrito. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **0ct** | **Nov.** |
| * **Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta del texto o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.** * **Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos, creencias y valores presentes** | Batería de preguntas de la información relevante de una historieta  A | El estudiante utiliza estrategias para identificar las características implícitas y explicitas de los personajes de un texto  Esta actividad se realizará en tres sesiones de aprendizaje | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Lee e interroga historietas** | **Identifica las características implícitas y explicitas de los personaje del texto que lee** |  | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **15 Área** | **Comunicación** | | | | | **VI I Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora su proceso de planificación para escribir su texto** | | | | **Elabora su álbum de recetario para preparar y comparti en familia.** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en lengua materna | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa, de fuentes de información complementarias y divergentes, y de su conocimiento del contexto histórico y sociocultural. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema, y las estructura en párrafos, capítulos o apartados de acuerdo a distintos géneros discursivos. Establece relaciones entre ideas a través del uso preciso de diversos recursos cohesivos. Emplea vocabulario variado, especializado y preciso, así como una variedad de recursos ortográficos y textuales para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la validez de la información, la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe; controla el lenguaje para contraargumentar, reforzar o sugerir sentidos y producir diversos efectos en el lector según la situación comunicativa. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
|  | **Dic.** |
| * Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. * Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos. | Foto Albúm producción de recetas  Portafolio | El estudiante elaborará un artículo en el que mencionará las medidas educativas que viene tomando hasta la fecha el MINEDU, este artículo estará dirigido a la comunidad educativa. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | Produce un recetario | Produce un recetario usando los procesos del plan lector |  | x |

**PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE INGLES VII CICLO**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga y recoge información periodístico** | | | | **Elabora su ppts para explicar un artículo periodístico** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información de textos orales. * Infiere e interpreta información de textos orales. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Recupera información explícita y relevante de una noticia, usa vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. | Artículo periodístico | Los estudiantes elaborarán un artículo cuyo tema será:  El COVID - 19 en el Perú. El artículo tendrá un título, análisis y conclusiones | * Hojas bon * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Diálogo grupal** | **Explica el tema distinguiendo lo más relevante** | **x** | **x** |
| Expresa sus ideas y emociones en torno al tema del impacto del COVID – 19 en el mundo, con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado. | Grabación de video | El estudiante expondrá y fundamentará artículo sobre el COVID – 19 tendrá en cuenta la coherencia de ideas | * Hojas * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Exposición de ideas** | **Se expresa de manera coherente y cohesionada** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Lee artículos periodísticos para identificar información relevante** | | | | **Lee artículos periodísticos para analizar su estructura textual y opinar sobre su contenido** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto escrito.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el artículo en inglés que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, | Videos  El foro y el debate | El estudiante identifica la idea principal del, la información relevante y complementara del artículo que se les ha compartido. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Interrogación de texto** | **Identifica información del texto leído** | **x** | **x** |
| Opina en inglés de manera escrita sobre el contenido y organización del artículo escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. | Videos  El foro y el debate | En el foro de debate el estudiante dará su punto de vista con respecto a la intención del autor, para esto responderá a la siguiente pregunta:  ¿Qué es lo que el autor nos quiere dar a conocer? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Debates grupales** | **Expresa su punto de vista sobre el texto leído** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para la elaboración de su artículos que va escribir** | | | | **Elabora su artístico periodístico sobre las medidas preventivas del covid. 2019** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. | Artículo sobre las medidas educativas que se han tomado desde el MINEDU | El estudiante elaborará un artículo en el que mencionará las medidas educativas que viene tomando hasta la fecha el MINEDU, este artículo estará dirigido a la comunidad educativa. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | **Escribir un artículo periodístico** | **Escribe su artículo periodístico según la situación comunicativa** | **x** | **x** |
| Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito. | Foto de artículo de medidas preventivas. | El estudiante elaborará un artículo sobre medidas preventivas utilizando los recursos ortográficos. | * Hojas de papel * Lápiz * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | **Escribir un artículo periodístico** | **Escribe su artículo haciendo uso de recursos ortográficos** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos, en el entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa y escucha noticias para obtener información del covid** | | | | **Promueve diálogos relacionados al covid. Para elaborar sus propias conclusiones.** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información de textos orales. * Infiere e interpreta información de textos orales. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| * Recupera información explícita y relevante de una noticia, usa vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. * Expresa sus ideas y emociones en torno al tema del impacto del COVID – 19 en el mundo, con coherencia, cohesión y fluidez con vocabulario apropiado. | Videosde Diálogos sobre covid en familia | Los estudiantes elaborarán observa y escucha noticias relacionados al COVID - 19 en el Perú. Y luego propicia diálogos discusión en familia  Actividad que se realizara en 2 sesiones | * Hojas bon * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **El diálogo y debate**  **Escucha activa.**  **Usa el vocabulario adecuado** | **Identifica la información del texto.**  **Usa el vocabulario pertinente y adecuado** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos, en el entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Selecciona texto según su interés y tema propuesto** | | | | **Elabora su plan de lectura y elige la estrategia adecuada** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto escrito.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el artículo en inglés que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, | Foto del resumen del texto leído | El estudiante identifica la información de un artículo periodístico Actividad que se realizará en dos sesiones | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Mediante el subrayado** | **Identifica la información del texto**  **Selecciona datos específicos** |  |  |
| Opina en inglés de manera escrita sobre el contenido y organización del artículo escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. | Foto de respuestas de opinión | El estudiante responde a preguntas criteriales del texto leído | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Dialogo en familia** | **Opina sobre la noticia poniendo su punto de vista** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos, en el entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Revisa información en diferentes fuente para informarse sobre el covid 19** | | | | **Planifica para escribir un texto informativo sobre el covid y las comparte con los miembros de su familia** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| * Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. * Evalúa su texto en inglés para mejorarlo considerando aspectos gramaticales y ortográficos, y las características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones. | Foto de su producción de texto informativo | El estudiante produce un texto informativo para informar sobre que es el covid 19 características y consecuencias de la enfermedad | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | **Producción de textos auténticos** | **Elabora un texto informativo precisando la información y la estructura** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para elaborar un artículo poniendo énfasis en título análisis y conclusiones** | | | | **Usa estrategias para exponer su artículo con diversos interlocutores** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información de textos orales. * Infiere e interpreta información de textos orales. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agosto** | **set** |
| Recupera información explícita y relevante de una noticia, usa vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. | Video de la exposición  Artículo periodístico | Los estudiantes elaborarán un artículo cuyo tema será:  El COVID - 19 en el Perú. El artículo tendrá un título, análisis y conclusiones | * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Exposición** | **Interactúa con sus interlocutor para exponer su articulo** | **x** | **x** |
| Expresa sus ideas y emociones en torno al tema del impacto del COVID – 19 en el mundo, con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado. | Grabación de video | El estudiante expondrá y fundamentará artículo sobre el COVID – 19 tendrá en cuenta la coherencia de ideas | Vídeos de YouTube   * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | **Exposición** | **Participa en diálogos como oyente y hablante** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Usa estrategias de comprensión lectora para entender leer u texto** | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto escrito.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agot.** | **Set.** |
| Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. | El foro y el debate | El estudiante lee un texto informativo e identifica el tema y sub tema el tema y sub tema ; actividad que se realizará en 3 sesiones de aprendizaje  En el foro de debate el estudiante dará su punto de vista con respecto a la intención del autor, para esto responderá a la siguiente pregunta:  ¿Qué es lo que el autor nos quiere dar a conocer? | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | Interrogación de texto | Reflexiona sobre el tema y sub tema del texto leído | x | x |
| Opina en inglés de manera escrita sobre el contenido y organización del artículo escrito en inglés, así como sobre el propósito comunicativo y la intención del autor a partir de su experiencia y contexto. | El foro y el debate | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | Debate | Opina sobre el contenido del texto leído | x | x |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos y manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para escribir se texto eligiendo el propósito comunicativo** | | | | **Escribe una historieta sobre el manejo de conflicto** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Ogost.** | **Set** |
| Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de varios tipos de referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente un vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. | Foto de la historieta.  portafolio  . | El estudiante escribirá una historieta sobre casos de solución de conflictos, teniendo en cuenta lógica entre ideas, tipos de referentes y conectores además del vocabulario, el tema y sub tema | * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | Mediante historieta | Escribe teniendo en cuenta la lógica de ideas, referentes y conectores | x | **x** |
| Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **10 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa películas de su interés y dialoga con su familia** | | | | **Propicia el dialogo en familia para exponer sus conclusiones** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información de textos orales. * Infiere e interpreta información de textos orales. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Explica el tema y propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario, clasificando y sintetizando la información.  Establece conclusiones sobre lo comprendido. | Video del dialogo y exposición | Los estudiantes observan películas de su interés, identifica el propósito comunicativo y propicia el dialogo en su familia para exponer | * Hojas * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Exposición de conclusiones | Obtiene información  Adecua y organiza la información | x | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **11 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Lee una historia para informarse de su comunidad** | | | | **Aplica estrategias para comprender el texto.** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto escrito.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agost** | **Set.** |
| Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa la eficacia de la información considerando los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. | Foto de batería de preguntas | El estudiante lee una historia de su comunidad y opina sobre la estructura y la organización textual, elige la estrategia que se ajusta al texto para su comprensión.  Actividad que se realizará en tres sesiones de clase | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | Interrogación de texto  Técnica del subrayado | Reflexiona sobre el contenido del texto  Identifica el tema y sub tema. | x | **x** |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **12 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad cultura y recreación en su vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica para escribir su texto identificando el propósito comunicativo** | | | | **Escribe una canción para expresar sus sentimientos** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **oct** | **Nov.** |
| * Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.   Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. | Video y foto de la canción | El estudiante planifica, escribe, su borrador, revisa y escribe la versión final y publica la canción, según el contexto y la situación comunicativa | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | Mediante una canción | Planifica para elaborar su canción  Determina el propósito comunicativo  Evalúa y realiza la revisión | **x** | **x** |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **13 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Selecciona textos de su preferencia en internet para deducir las relaciones de causa efecto** | | | | **Utiliza estrategias para identificar la información del texto oral** | | | | |
| **Competencia** | Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en inglés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información implícita y explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas formales e informales usando pronunciación y entonación inteligibles; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema y las relaciona haciendo uso de algunos recursos cohesivos, vocabulario variado y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para garantizar la pertinencia del mensaje. Reflexiona y evalúa sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos sobre el tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre temas que le son conocidos o habituales y evalúa las respuestas escuchadas para dar sus aportes tomando en cuenta los puntos de vista de otros. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información de textos orales. * Infiere e interpreta información de textos orales. * Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. * Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **oct** | **nov** |
| * Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta, presuposiciones y sesgos del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. * Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. | Grabación o video del comentario del texto observad. | Los estudiantes escuchan y observan un video del texto según el propósito comunicativo.  Esta actividad | * Hojas bon * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Mediante la observación de un video | Identifica las características de los personajes del texto.  Deduce las relaciones lógicas | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **14 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar Emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga en internet textos motivadores para conocer la característica de los personajes** | | | | **Usa estrategias para identifica las características implícitas y explicitas de los personajes del texto.** | | | | |
| **Competencia** | Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera | | | | | | | | |
| **Estándar** | Lee diversos tipos de texto en inglés con algunas estructuras complejas y vocabulario variado y especializado. Integra información contrapuesta ubicada en distintas partes del texto. Interpreta el texto integrando la idea principal con información específica para construir su sentido global. Reflexiona sobre las formas y contenidos del texto. Evalúa el uso del lenguaje y los recursos textuales, así como el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Obtiene información del texto escrito. * Infiere e interpreta información del texto escrito.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **oct** | **Nov.** |
| * **Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información contrapuesta del texto o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.**   **Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia cuando los comparte con otros. Sustenta su posición sobre estereotipos, creencias y valores presentes** | Batería de preguntas de la información relevante de una historieta  A | El estudiante utiliza estrategias para identificar las características implícitas y explicitas de los personajes de un texto  Esta actividad se realizará en tres sesiones de aprendizaje | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Lee e interroga historietas** | **Identifica las características implícitas y explicitas de los personaje del texto que lee** |  | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **15 Área** | **Ingles** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora su proceso de planificación para escribir su texto** | | | | **Elabora su álbum de recetario para preparar y compartir en familia.** | | | | |
| **Competencia** | Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Escribe diversos tipos de textos de amplia extensión de forma reflexiva en inglés. Adecúa su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información variada. Organiza y desarrolla sus ideas alrededor de un tema central y las estructura en párrafos y subtítulos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, antónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos, temporales, condicionales, disyuntivos y causales) con vocabulario variado y pertinente a la temática tratada y construcciones gramaticales de mediana complejidad. Utiliza irecursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el texto que escribe y evalúa los usos del lenguaje con la finalidad de mejorar el texto que escribe en inglés. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Adecúa el texto a la situación comunicativa. * Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. * Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.   Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Dic** |  |
| Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo.  Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos. | Foto Albúm producción de recetas  Portafolio | El estudiante elaborará un artículo en el que mencionará las medidas educativas que viene tomando hasta la fecha el MINEDU, este artículo estará dirigido a la comunidad educativa. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica  Portafolio | | Produce un recetario | Produce un recetario usando los procesos del plan lector |  |  |

**Programación de actividades de aprendizaje del área de Matemáticas VI Ciclo**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Expresamos con diversas representaciones y lenguaje numérico una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica | | | | Seleccionamos, combinamos y adaptamos estrategias de cálculo, como el cálculo del porcentaje y procedimientos diversos para realizar operaciones con cantidades de notación científica. | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de cantidad. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números irracionales o racionales, notación científica, intervalos, y tasas de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; basado en esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Traduce cantidades a expresiones numéricas. * Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. * Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.   Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de los órdenes del sistema de numeración decimal al ex presar una cantidad muy grande o muy pequeña en notación científica, así como al comparar cantidades expresadas en notación científica y hacer equivalencias entre números irracionales usando aproximaciones o redondeos. | Portafolio de evidencias. | El estudiante Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, como el cálculo del porcentaje y procedimientos diversos para realizar operaciones con cantidades de notación científica. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | Resolución de problemas leyendo y analizando la ficha 3 infectados con VIH | Expresa diversas cantidades a expresiones numéricas.: notación científica. | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Establecemos relaciones entre datos y valores desconocidos y transformamos estas relaciones a expresiones algebraicas que incluyen ecuaciones diofánticas o sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas. | | | | **C**ombinamos y adaptamos los procedimientos para dar solución al sistema de ecuaciones | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas referidos a analizar cambios continuos o periódicos, o regularidades entre magnitudes, valores o expresiones, traduciéndolas a expresiones algebraicas que pueden contener la regla general de progresiones geométricas, sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones y funciones cuadráticas y exponenciales. Evalúa si la expresión algebraica reproduce las condiciones del problema. Expresa su comprensión de la regla de formación de sucesiones y progresiones geométricas; la solución o conjunto solución de sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones; la diferencia entre una función lineal y una función cuadrática y exponencial y sus parámetros; las usa para interpretar enunciados o textos o fuentes de información usando lenguaje matemático y gráficos. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos para determinar términos desconocidos en progresiones geométricas, solucionar ecuaciones lineales o cuadráticas, simplificar expresiones usando identidades algebraicas; evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones algebraicas; así como predecir el comportamiento de variables; comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos y propiedades matemáticas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. * Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. * Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.   Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos o procedimientos más óptimos para hallar términos desconocidos de una sucesión creciente o decreciente, y para solucionar sistemas de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas y exponenciales, usando identidades algebraicas o propiedades de las desigualdades**.** | Grabación de un video | Los estudiantes leen y analizan la situación significativa del consumo del gas natural en el Perú del establecen relaciones entre datos y valores desconocidos y transforman estas relaciones a expresiones algebraicas que incluyen ecuaciones diofánticas o sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Resolución de problemas** | Hallar términos desconocidos de una sucesión creciente o decreciente, y para solucionar sistemas de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | **Matemáticas** | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Determinar las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analizando la ocurrencia de eventos dependientes o independientes y eventos complementarios | | | | Adaptar y combinar procedimientos para determinar el valor de su probabilidad. | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra e identificando las variables a estudiar; empleando el muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina percentiles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y el rango de un conjunto de datos; representa el comportamiento de estos usando gráficos y medidas estadísticas más apropiadas a las variables en estudio. Interpreta la información contenida en estos, o la información relacionada a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico; basado en esto contrasta y justifica conclusiones sobre las características de la población. Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral; interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de acuerdo a las condiciones de la situación; justifica sus predicciones con base a los resultados de su experimento o propiedades. | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. * Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. * Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.   Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Adapta y combina procedimientos para determinar medidas de tendencia central, desviación estándar de datos continuos, medidas de localización, y probabilidad de eventos simples o compuestos de una situación aleatoria. Adecúa los procedimientos utilizados a otros contextos de estudio. | Cuadro estadístico  Portafolio de evidencias | El estudiante Adaptar y combinar procedimientos para determinar el valor de su probabilidad. analizando la ocurrencia de eventos dependientes o independientes y eventos complementarios | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | **Resolución de problemas** | **Adaptara y combinará**  **Procedimientos para determinar medidas de tendencia central.** | **x** | **x** |
| . |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VII Ciclo** | | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno y la comunidad** | | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Establecen relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades y las transformamos en expresiones numéricas que incluyen operaciones con descuentos sucesivos | | | | Seleccionan y combinan estrategias de cálculo y procedimientos diversos para realizar descuentos sucesivos. | | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de cantidad. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números irracionales o racionales, notación científica, intervalos, y tasas de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; basado en esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Traduce cantidades a expresiones numéricas. * Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. * Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.   Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las tasas de interés y de términos financieros (capital, monto, tiempo, gastos de operación, impuesto a la renta, índice per cápita) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. | Portafolio de evidencias  Vidios de explicación de resolución del problema | Los estudiante observan Campaña de grandes ofertas Dos tiendas, “La Económica” y “Súper Oferta”, lanzan publicidad televisiva con anuncios de ofertas para clientes abonados a sus tarjetas y establecen relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades y las transformamos en expresiones numéricas que incluyen operaciones con descuentos sucesivos. | | Hojas de papel   * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp  Boletas de pago de impuestos | Lista de cotejo  Rúbrica  Fichas de aplicación | | **Resolución de problemas Lectura analítica, parafraseo** | **Establecen relaciones, comparar e**  **Igualan cantidades y transforman a situaciones numéricas .** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Establecemos relaciones entre datos y valores desconocidos, y transformamos esas relaciones en expresiones algebraicas | | | Combinamos y adaptamos procedimientos diversos para calcular los valores que definen una función cuadrática. | | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas referidos a interpretar cambios constantes o regularidades entre magnitudes, valores o entre expresiones; traduciéndolas a patrones numéricos y gráficos43, progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones con una incógnita, funciones lineales y afín, y relaciones de proporcionalidad directa e inversa. Comprueba si la expresión algebraica usada expresó o reprodujo las condiciones del problema. Expresa su comprensión de: la relación entre función lineal y proporcionalidad directa; las diferencias entre una ecuación e inecuación lineal y sus propiedades; la variable como un valor que cambia; el conjunto de valores que puede tomar un término desconocido para verificar una inecuación; las usa para interpretar enunciados, expresiones algebraicas o textos diversos de contenido matemático. Selecciona, emplea y combina recursos, estrategias, métodos gráficos y procedimientos matemáticos para determinar el valor de términos desconocidos en una progresión aritmética, simplificar expresiones algebraicas y dar solución a ecuaciones e inecuaciones lineales, y evaluar funciones lineales. Plantea afirmaciones sobre propiedades de las progresiones aritméticas, ecuaciones e inecuaciones, así como de una función lineal, lineal afín con base a sus experiencias, y las justifica mediante ejemplos y propiedades matemáticas; encuentra errores o vacíos en las argumentaciones propias y las de otros y las corrige. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. * Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. * Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.   Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o de variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o gráficas (modelos) que incluyen sucesiones crecientes o decrecientes, a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones, a funciones cuadráticas con coeficientes racionales y a funciones exponenciales. Ejemplo: El estudiante resuelve la siguiente situación: “Si al doble de la cantidad de monedas de 5 soles que tengo le sumo 1000 soles, juntaré más de 3700 soles. ¿Cuántas monedas de 5 soles tengo cómo mínimo?”. Para ello, plantea inecuaciones lineales y halla la cantidad mínima de monedas. | Fotos del portafolio de evidencias  Foto de graficos | Los estudiantes observan y analizan la ficha 6 construyendo canaletas de cuaderno de trabajo de 5° y combinan y adaptan procedimientos diversos para calcular valores que determinan una función cuadrática. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | | Lista de cotejo  Rúbrica | **Resolución de problemas** | **Establecen relaciones entre datos de valores desconocidos**  **Transforma datos desconocidos a expresiones algebraicas.** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Determinamos las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analizando la ocurrencia de eventos dependientes o independientes y eventos complementarios | | | | Adaptamos y combinamos procedimientos para determinar el valor de su probabilidad. | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra e identificando las variables a estudiar; empleando el muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina percentiles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y el rango de un conjunto de datos; representa el comportamiento de estos usando gráficos y medidas estadísticas más apropiadas a las variables en estudio. Interpreta la información contenida en estos, o la información relacionada a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico; basado en esto contrasta y justifica conclusiones sobre las características de la población. Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral; interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de acuerdo a las condiciones de la situación; justifica sus predicciones con base a los resultados de su experimento o propiedades. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. * Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. * Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.   Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agost** | **Set.** |
| **Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana, la moda y la media de datos discretos, la probabilidad de sucesos de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada como porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados.** | Portafolio de evidencias,  Fotos y videos | En esta actividad el estudiante observar, leerá y analizará tablas de puntuaciones de los partidos de básquet; para luego emplear procedimientos para determinar la mediana y la moda y media de datos discretos. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Resolución de problema**  **Análisis del problema.**  **otros** | **Emplea procedimientos para** determinar la media aritmética y mediana de datos discretos |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Empleamos procedimientos para determinar la probabilidad de sucesos de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace | | | | Expresamos con lenguaje matemático nuestra comprensión sobre el valor de la probabilidad en una situación aleatoria. | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra e identificando las variables a estudiar; empleando el muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina percentiles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y el rango de un conjunto de datos; representa el comportamiento de estos usando gráficos y medidas estadísticas más apropiadas a las variables en estudio. Interpreta la información contenida en estos, o la información relacionada a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico; basado en esto contrasta y justifica conclusiones sobre las características de la población. Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral; interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de acuerdo a las condiciones de la situación; justifica sus predicciones con base a los resultados de su experimento o propiedades. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. * Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. * Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.   Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agot.** | **Set.** |
| Selecciona y emplea procedimientos para determinar la mediana, la moda y la media de datos discretos, la probabilidad de sucesos de una situación aleatoria mediante la regla de Laplace o el cálculo de su frecuencia relativa expresada como porcentaje. Revisa sus procedimientos y resultados. | Portafolio de evidencias, fotos y videos | Revisamos como las empresas de transporte para programar sus salidas y estimar la probabilidad de tener determinadas cantidades de pasajeros los fines de semana. Esta actividad se realizará en 2 sesiones de aprendizaje | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | Resolución de problema.  Aplicación de la regla de Laplace | Aprende a reconocer procedimiento para determinar sucesos probabilísticos |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción del riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Establecemos relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios, y las representamos con formas bidimensionales compuestas | | | | Empleamos estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar el área de polígonos irregulares mediante unidades convencionales. | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas en los que modela características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre dos puntos, ecuación de la recta y parábola; la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones trigonométricas, mapas y planos a escala. Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los lados de un triángulo y sus proyecciones, la distinción entre trasformaciones geométricas que conservan la forma de aquellas que conservan las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compás. Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otra. Selecciona, combina y adapta variadas estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias e isometrías. Plantea y compara afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones * Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. * Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.   Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agot.** | **Set.** |
| Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, propiedades de semejanza y congruencia entre formas poligonales, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro | Portafolio de evidencias  Grabación de video | Los estudiantes establecen relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios, y las representamos con formas bidimensionales compuestas. Asimismo, emplearán recursos o procedimientos para determinar el área de polígonos irregulares mediante unidades convencionales. Esta actividad se desarrollará en 2 sesiones. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | | Emplean estrategias heurísticas | Establece propiedades y semejanzas de formas poligonales.  Identifica el volumen área y perímetro de los polígonos. | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **9 Área** | **Matemáticas** | | | | **VI Ciclo** | | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** |  | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Representar las características de una muestra de la población asociándolas a variables cuantitativas discretas y las representamos mediante histogramas y polígonos de frecuencias | | | | | Emplean procedimientos para recopilar y procesar datos, organizándolos en tablas. | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra e identificando las variables a estudiar; empleando el muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina percentiles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y el rango de un conjunto de datos; representa el comportamiento de estos usando gráficos y medidas estadísticas más apropiadas a las variables en estudio. Interpreta la información contenida en estos, o la información relacionada a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico; basado en esto contrasta y justifica conclusiones sobre las características de la población. Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral; interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de acuerdo a las condiciones de la situación; justifica sus predicciones con base a los resultados de su experimento o propiedades. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. * Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. * Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.   Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **Nov.** |
| Lee tablas y gráficos como histogramas, polígonos de frecuencia, así como diversos textos que contengan valores de medidas de tendencia central o descripciones de situaciones aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen y deducir nuevos datos. A partir de ello, produce nueva información. | Cuadro estadístico videos y  Fotos  Portafolio de evidencias | Los estudiante realizaran una encuesta a sus compañeras y compañeros para identificar las horas que dedican a investigar en Internet durante una semana, con la finalidad de ampliar el uso de la sala de cómputo. Para ello usaron procedimientos para recoger, procesar datos y ordenarlos en tablas. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsAp | Lista de cotejo  Rúbrica | Resolución de problemas  Lectura analítica.  Diagrama cartesiano | | Interpreta tablas y gráficos, histogramas y polígonos de frecuencia. |  |  |

1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **10 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad cultura y recreación en la vida cotidiana** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Representan las características de una muestra de la población asociándolas a variables cuantitativas discretas, expresamos el comportamiento de los datos mediante medidas de tendencia central | | | | Emplean procedimientos para recopilar y procesar datos con el fin de determinar la media de datos discretos. | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra e identificando las variables a estudiar; empleando el muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina percentiles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y el rango de un conjunto de datos; representa el comportamiento de estos usando gráficos y medidas estadísticas más apropiadas a las variables en estudio. Interpreta la información contenida en estos, o la información relacionada a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico; basado en esto contrasta y justifica conclusiones sobre las características de la población. Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral; interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de acuerdo a las condiciones de la situación; justifica sus predicciones con base a los resultados de su experimento o propiedades. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. * Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. * Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.   Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **Nov.** |
| Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas, y expresa el comportamiento de los datos de la población a través de gráficos de barras, gráficos circulares y medidas de tendencia central.  Recopila datos de variables cualitativas o cuantitativas discretas mediante encuestas, seleccionando y empleando procedimientos y recursos. Los procesa y organiza en tablas con el propósito de analizarlos y producir información. | Cuadro estadístico  Portafolio de evidencias | Los estudiantes observaran la tabla donde se muestra la relación de los 10 países que han ganado más medallas de oro entre 1991 y 2015 correspondiente a siete Juegos Panamericanos. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | ista de cotejo  Rúbrica | | **Resolución de problemas**  **Diagrama cartesiano** | **Interpretar los gráficos y tablas y establecer conclusiones.**  **Elaborar encuestas y organizar los datos en tabla y representar en gráficos.** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **11 Área** | **Matemáticas** | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Establecen. relaciones entre las características y los atributos medibles de los objetos reales y los representamos con formas bidimensionales | | | Emplean estrategias heurísticas, recursos gráficos y procedimientos para determinar el perímetro y el área de polígonos, así como de áreas bidimensionales compuestas, mediante unidades convencionales | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas en los que modela características de objetos con formas geométricas compuestas, cuerpos de revolución, sus elementos y propiedades, líneas, puntos notables, relaciones métricas de triángulos, distancia entre dos puntos, ecuación de la recta y parábola; la ubicación, distancias inaccesibles, movimiento y trayectorias complejas de objetos mediante coordenadas cartesianas, razones trigonométricas, mapas y planos a escala. Expresa su comprensión de la relación entre las medidas de los lados de un triángulo y sus proyecciones, la distinción entre trasformaciones geométricas que conservan la forma de aquellas que conservan las medidas de los objetos, y de cómo se generan cuerpos de revolución, usando construcciones con regla y compás. Clasifica polígonos y cuerpos geométricos según sus propiedades, reconociendo la inclusión de una clase en otra. Selecciona, combina y adapta variadas estrategias, procedimientos y recursos para determinar la longitud, perímetro, área o volumen de formas compuestas, así como construir mapas a escala, homotecias e isometrías. Plantea y compara afirmaciones sobre enunciados opuestos o casos especiales de las propiedades de las formas geométricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades geométricas. | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones * Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. * Usa estrategias y procedimientos para medir y orientarse en el espacio.   Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **Nov.** |
| **Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, propiedades de semejanza y congruencia entre formas poligonales, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro** | Grabación de video  Portafolio de evidencias | Los estudiantes haciendo uso de todas las piezas del tangram, construye dos figuras geométricas de tres lados que tengan igual perímetro e igual área. Forma un triángulo y un cuadrado con todas las piezas del tangram. Compara el área y el perímetro del triángulo y el cuadrado, y describe lo que observas. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Rúbrica  Portafolio de evidencias | **Resolución de problemas** | **Representan formas bidimencionales y tridimencionales compuestas** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 2 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Establecer relaciones entre datos y las transforma en expresiones numéricas que incluyen operaciones de potencias con base menor que uno. | | | | Emplea estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones de potenciación con números enteros. | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de cantidad. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas referidos a las relaciones entre cantidades muy grandes o muy pequeñas, magnitudes o intercambios financieros, traduciéndolas a expresiones numéricas y operativas con números irracionales o racionales, notación científica, intervalos, y tasas de interés simple y compuesto. Evalúa si estas expresiones cumplen con las condiciones iniciales del problema. Expresa su comprensión de los números racionales e irracionales, de sus operaciones y propiedades, así como de la notación científica; establece relaciones de equivalencia entre múltiplos y submúltiplos de unidades de masa, y tiempo, y entre escalas de temperatura, empleando lenguaje matemático y diversas representaciones; basado en esto interpreta e integra información contenida en varias fuentes de información. Selecciona, combina y adapta variados recursos, estrategias y procedimientos matemáticos de cálculo y estimación para resolver problemas, los evalúa y opta por aquellos más idóneos según las condiciones del problema. Plantea y compara afirmaciones sobre números racionales y sus propiedades, formula enunciados opuestos o casos especiales que se cumplen entre expresiones numéricas; justifica, comprueba o descarta la validez de la afirmación mediante contraejemplos o propiedades matemáticas. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Traduce cantidades a expresiones numéricas. * Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. * Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.   Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Dic.** |  |
| Plantea afirmaciones sobre las propiedades de la potenciación y la radicación, el orden entre dos números racionales, y las equivalencias entre descuentos porcentuales sucesivos, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones, u otras relaciones que descubre. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige. | Portafolio de evidencias y videos | El estudiante descubre que las bacterias se reproducen exponencialmente, de modo que son capaces de colonizar de forma rápida un medio normalmente vacío, lo cual es muy útil en el caso de bacterias beneficiosas. Con esta actividad el estudiante Establecer relaciones entre datos y las transform en expresiones numéricas que incluyen operaciones de potencias con base menor que uno. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Resolución de problemas y uso de diagramas tubulares** | **Realiza estimaciones y procedimientos para realizar operaciones con potencias** | **x** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **13 Área** | **Matemáticas** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Representan las características de la muestra de una población asociándolas a variables cuantitativas discretas y continuas, así como el comportamiento de los datos de la muestra, mediante histogramas y medidas de tendencia central | | | | Leen tablas de frecuencias y diversos textos que contengan valores de medidas de tendencia central (media, mediana, moda). | | | | |
| **Competencia** | Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Resuelve problemas en los que plantea temas de estudio, caracterizando la población y la muestra e identificando las variables a estudiar; empleando el muestreo aleatorio para determinar una muestra representativa. Recolecta datos mediante encuestas y los registra en tablas, determina percentiles, cuartiles y quintiles; la desviación estándar, y el rango de un conjunto de datos; representa el comportamiento de estos usando gráficos y medidas estadísticas más apropiadas a las variables en estudio. Interpreta la información contenida en estos, o la información relacionada a su tema de estudio proveniente de diversas fuentes, haciendo uso del significado de la desviación estándar, las medidas de localización estudiadas y el lenguaje estadístico; basado en esto contrasta y justifica conclusiones sobre las características de la población. Expresa la ocurrencia de sucesos dependientes, independientes, simples o compuestos de una situación aleatoria mediante la probabilidad, y determina su espacio muestral; interpreta las propiedades básicas de la probabilidad de acuerdo a las condiciones de la situación; justifica sus predicciones con base a los resultados de su experimento o propiedades. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. * Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. * Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.   Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Dic.** |  |
| Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre la pertinencia de usar la media, la mediana o la moda (datos no agrupados) para representar un conjunto de datos según el contexto de la población en estudio, así como sobre el significado del valor de la probabilidad para caracterizar como segura o imposible la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria. | Cuadro estadístico | Los estudiantes luego de medir la estatura de los estudiantes del 2.° grado, los datos se agruparon en cinco intervalos. La estatura se representó mediante un histograma. Esta actividad se realizara en dos sesiones de aprendizaje | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Resolución de problemas**  **Lectura analítica del problema** | **Expresa con lenguaje matemático sobre la pertinencia de usar la mediana y la moda** | **x** |  |

**Programación de actividades de aprendizaje de Ciencia Tecnología y Ambiente**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Ciencia y Tecnología** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Formula preguntas que involucran los factores observables, medibles y específicos seleccionados, que podrían afectar al hecho fenómeno. | | | | Elabora un procedimiento considerando las acciones a seguir y el tiempo de duración, para manipular la variable independiente y dar respuesta a la pregunta seleccionada | | | | |
| **Competencia** | Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Indaga a partir de preguntas y plantea hipótesis con base en conocimientos científicos y observaciones previas. Elabora el plan de observaciones o experimentos y los argumenta utilizando principios científicos y los objetivos planteados. Realiza mediciones y comparaciones sistemáticas que evidencian la acción de diversos tipos de variables. Analiza tendencias y relaciones en los datos tomando en cuenta el error y reproducibilidad, los interpreta con base en conocimientos científicos y formula conclusiones, las argumenta apoyándose en sus resultados e información confiable. Evalúa la fiabilidad de los métodos y las interpretaciones de los resultados de su indagación. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Problematiza situaciones. * Diseña estrategias para hacer indagación. * Genera y registra datos e información. * Analiza datos e información.   Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Formula preguntas acerca de las variables que influyen en la Pandemia del COVID – 19, selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipotesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables. | Debate en el foro | Los estudiantes elaboran un procedimiento considerando las acciones a seguir y el tiempo de duración, para manipular la variable independiente y dar respuesta a la pregunta seleccionada | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Indagación**  **observación** | **Elaboran u plan de acción**  **Elaboran su plan de solución tecnologica** | **x** | **x** |
| Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y si los procedimientos, mediciones y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipotesis. Comunica su indagación a través de un foro. |  |  |  |  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Ciencia y Tecnología** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | Utilizar los microscopios y las láminas con muestras de la institución educativa para explicar el tamaño real de la célula. | | | | Aprovechar la oportunidad para explicar la estructura, el manejo y el cuidado del microscopio | | | | |
| **Competencia** | Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Explica, con base en evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.   Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Junio** | **julio** |
| Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia supervivencia o la del organismo del que forma parte. | Explica en una videoconferencia mediante el aplicativo zoom | Los estudiantes utilizaran el microscopio para explicar la estructura y funciones de la célula.  Esta actividad se realizará en 2 sesiones de aprendizaje | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  rubrica | | **Mediante la observación**  **Indagación** | **Explica la estructura y funciones de la calula** |  |  |
| Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia. |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | **Ciencia y Tecnología** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa un video de :La célula y su estructura. Teoría celular. La célula. Tipos de célula. Membrana** | | | | **Elabora su plan de investigación para experimentar y analizar la presencia de la célula** | | | | |
| **Competencia** | Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Explica, con base en evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.   Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia supervivencia o la del organismo del que forma parte.  Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia. | Video del proceso de su experimento  Portafolio: plan de indagación. | Con esta actividad los estudiantes investigaran la teoría celular, estructura y funciones y luego realizarán su plan de investigación para analizar y experimenta la presencia de la célula. Esta actividad se realizará en tres sesiones. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | **Observa, analiza y experimenta** | Describe la célula como la unidad básica y fundamental de todo ser vivo. Relaciona la estructura y la función de la membrana celular con el proceso de obtención de nutrientes. | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | **Ciencia y Tecnología** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción del riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa videos y consulta bibliografías para identifica información relevante de los alimentos y nutrientes** | | | | **Elabora su plan de experimentación para experimentas sobre los alimentos y nutrientes.** | | | | |
| **Competencia** | Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Explica, con base en evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.   Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Agot** | **Set.** |
| Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia supervivencia o la del organismo del que f Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción. | Video y portafolio de los alimentos y nutrientes que debemos consumir | Los estudiantes observarán videos, e información bibliográfica sobre los alimentos y nutrientes para la nutrición  Esta actividad permitirá el desarrollo de 2 sesiones de aprendizaje | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | **Observación de videos**  **E investigación bibliográfica** | **Identifica la importancia de los alimentos para el proceso de nutrición**  **Explica las funciones de nutrición** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | **Ciencia y Tecnología** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Ejercicio ciudadano para la reducción del riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga en videos y fuentes bibliográficas y que en que consiste el virus covi19** | | | | **Diseña una alternativa de solución tecnológica para protegerse del covid** | | | | |
| **Competencia** | Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Diseña y construye soluciones tecnológicas al justificar el alcance del problema tecnológico, determinar la interrelación de los factores involucrados en él y justificar su alternativa de solución basado en conocimientos científicos. Representa la alternativa de solución a través de esquemas o dibujos estructurados a escala, con vistas y perspectivas, incluyendo sus partes o etapas. Establece características de forma, estructura, función y explica el procedimiento, los recursos para implementarlas, así como las herramientas y materiales seleccionados. Verifica el funcionamiento de la solución tecnológica considerando los requerimientos, detecta errores en la selección de materiales, imprecisiones en las dimensiones y procedimientos y realiza ajustes o rediseña su alternativa de solución. Explica el conocimiento científico y el procedimiento aplicado, así como las dificultades del diseño y la implementación, evalúa su funcionamiento, la eficiencia y propone estrategias para mejorarlo. Infiere impactos de la solución tecnológica y elabora estrategias para reducir los posibles efectos negativos. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Determina una alternativa de solución tecnológica. * Diseña la alternativa de solución tecnológica. * Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica.   Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que debe cumplir esa alternativa de solución y los recursos disponibles para construirla.  Comprueba el funcionamiento de su s | Explica el problema tecnológico para la creación de respiradores mecánicos y la creación de mascarillas N95 en nuestro país | Los estudiantes en grupos de 3, trabajarán de manera colaborativa en el drive, y plantearán hipotesis del problema tecnológico para la elaboración de respiradores mecánicos y mascarillas N95 en nuestro país.  Luego darán sus conclusiones, una por integrante. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Observación y la indagación** | **Indaga sobe el virus covid 19 y analiza sus causas y consecuencia**  **Elabora una solución tecnológica** | **x** | **x** |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Área** | **Ciencia y Tecnología** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Creatividad cultura y recreación en su vida diaria** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Observa videos e investiga sobre el calor y temperatura de los cuerpos.** | | | | **Elabora una solución tecnológica un termómetro casero.** | | | | |
| **Competencia** | Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Explica, con base en evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.   Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **set** | **Oct.** |
| Explica que el calor se puede cuantificar y transferir de un cuerpo con mayor temperatura a otro de menor temperatura. Ejemplo: El estudiante explica que el termómetro clínico al contacto con el cuerpo recibe calor y este provoca la agitación de las moléculas de mercurio, lo que aumenta la fuerza de repulsión entre ellas, y genera que se dilate y ascienda por el capilar del termómetro hasta 39 °C, que es un signo de fiebre. | Video de elaboración del termómetro casero | Con esta actividad los estudiantes investigaran el calor y la temperatura de los cuerpos.  Esta actividad se realizara con el desarrollo de dos sesiones de clase | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | Indagación observación y experimentación. | Explica cómo medir la temperatura del cuerpo haciendo uso del termómetro clínico. | x | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 Área** | **Ciencia y Tecnología** | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga sobre el efecto de la luz sobre el crecimiento de las plantas** | | | | **Elabora su plan de indagación sobre la influencia de la luz en el crecimiento delas plantas.** | | | | |
| **Competencia** | Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. | | | | | | | | |
| **Estándar** | Explica, con base en evidencias con respaldo científico, las relaciones cualitativas y las cuantificables entre: la estructura microscópica de un material y su reactividad con otros materiales o con campos y ondas; la información genética, las funciones de las células con las funciones de los sistemas (homeostasis); el origen de la Tierra, su composición, su evolución física, química y biológica con los registros fósiles. Argumenta su posición frente a las implicancias éticas, sociales y ambientales de situaciones sociocientíficas o frente a cambios en la cosmovisión suscitados por el desarrollo de la ciencia y tecnología. | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.   Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
|  | **dic** |
| * Describe cómo a través de los procesos de fotosíntesis y respiración se produce la energía que la célula utiliza para producir sustancias orgánicas. | Video del desarrollo de su plan de investigación | Los estudiante con esta actividad investigaran mediante videos e información bibliográfica los efecto de la luz sobre el crecimiento de las plantas y luego elaboraran su plan de indagación para realizar sus experimentos y determinar una solución tecnológica. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rubrica | | Indagación observación y experimentación. | Explica cómo medir la temperatura del cuerpo haciendo uso del termómetro clínico. |  | **x** |

**Programación de actividades de aprendizaje de Educación para el Trabajo VII ciclo**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Educación para el trabajo** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga sobre la importancia de las mascarilla** | | | | **Investiga sobre los tipos de mascarilla** | | | | | |
| **Competencia** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando integra activamente información sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios, genera explicaciones y define patrones sobre sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable que considera aspectos éticos y culturales y redefine sus ideas para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas combinando habilidades técnicas, proyecta en función a escenarios las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente recombinado sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, coordina actividades y colabora a la iniciativa y perseverancia colectiva resolviendo los conflictos a través de métodos constructivos. Evalúa los procesos y resultados parciales, analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados. Incorpora mejoras en el proyecto para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Crea propuestas de valor. * Aplica habilidades técnicas. * Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.   Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | | **Recursos** | | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Clasifica la información que recoge y analiza la relación entre inversión y beneficio, la satisfacción de los usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados, e incorpora mejoras para garantizar la sostenibilidad de su proyecto en el tiempo. | Un álbum de los tipos de mascarilla | Los estudiantes investigaran en diferentes medios sobre el concepto e importancia y tipos de mascarilla y luego elaborará un álbum. Esta actividad se desarrollará en dos sesiones de clase | | * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | | Lista de cotejo  Rúbrica | **Información y validación** | **Investiga sobre el producto y su importancia según la necesidad.** | **x** | **x** |
| Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles.la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Educación para el trabajo** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora un plan para el proceso de selección y adquisición de los insumos y materiales** | | | | **Elabora propuestas del costo de producción** | | | | | |
| **Competencia** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando integra activamente información sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios, genera explicaciones y define patrones sobre sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable que considera aspectos éticos y culturales y redefine sus ideas para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas combinando habilidades técnicas, proyecta en función a escenarios las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente recombinado sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, coordina actividades y colabora a la iniciativa y perseverancia colectiva resolviendo los conflictos a través de métodos constructivos. Evalúa los procesos y resultados parciales, analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados. Incorpora mejoras en el proyecto para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Crea propuestas de valor. * Aplica habilidades técnicas. * Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.   Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | | **Recursos** | | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **junio** | **julio** |
| Selecciona los insumos y materiales necesarios para la elaboración de mascarillas de protección, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes. | Elaboración del listado de materiales e insumos de producción | Los estudiantes elaboraran un plan para la selección y adquisición de los insumos y materiales y las propuestas de los costos de producción.  Esta actividad tendrá una duración de dos sesiones de aprendizaje. | | * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | | Lista de cotejo  Rúbrica | **Trabajo en equipo virtual** |  | **x** |  |
| Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad. |  | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3 Área** | **Educación para el trabajo** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Planifica y organiza la elaboración de las mascarillas** | | | | **Elabora los pasos de elaboración de las mascarilla** | | | | | |
| **Competencia** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando integra activamente información sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios, genera explicaciones y define patrones sobre sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable que considera aspectos éticos y culturales y redefine sus ideas para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas combinando habilidades técnicas, proyecta en función a escenarios las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente recombinado sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, coordina actividades y colabora a la iniciativa y perseverancia colectiva resolviendo los conflictos a través de métodos constructivos. Evalúa los procesos y resultados parciales, analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados. Incorpora mejoras en el proyecto para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Crea propuestas de valor. * Aplica habilidades técnicas. * Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.   Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | | **Recursos** | | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **agosto** | **Set.** |
| Selecciona los insumos y materiales necesarios para la elaboración de mascarillas de protección, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes. | Videos  Elaboración del procesos de elaboración de las mascarilla | Los estudiantes realizaran paso por paso la elaboración de las mascarillas Esta actividad tendrá una duración de dos sesiones de aprendizaje. | | * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | | Lista de cotejo  Rúbrica | **Trabajo individual** | **Elaboración de un texto instructivo para elaborar mascarillas** | **x** |  |
| Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles.la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad.  Programa las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas. |  | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | **Educación para el trabajo** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora su plan de estudio de mercado de los postres que más preferidos de su vecindad.** | | | | **Elabora propuestas del costo de producción de postres seleccionados.** | | | | | |
| **Competencia** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando integra activamente información sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios, genera explicaciones y define patrones sobre sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable que considera aspectos éticos y culturales y redefine sus ideas para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas combinando habilidades técnicas, proyecta en función a escenarios las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente recombinado sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, coordina actividades y colabora a la iniciativa y perseverancia colectiva resolviendo los conflictos a través de métodos constructivos. Evalúa los procesos y resultados parciales, analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados. Incorpora mejoras en el proyecto para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Crea propuestas de valor. * Aplica habilidades técnicas. * Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.   Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | | **Recursos** | | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Oct.** | **Nov.** |
| Selecciona los insumos y materiales necesarios para la elaboración de mascarillas de protección, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes. | Videos  Elaboración del plan de estudio de mercado de postres más preferidos de sus vecinos | Los estudiantes realizaran plan de estudio de mercado de postres preferidos de los vecinos de su entorno y prepararan las propuestas de costo de producción para el preparado de postres. Esta actividad se desarrollara en dos sesiones de aprendizaje. | | * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | | Lista de cotejo  Rúbrica | **Trabajo individual** | **Elaboración del plan de estudio de mercado** | **x** |  |
| Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles.la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad. |  | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | **Educación para el trabajo** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | **Bienestar emocional** | | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Investiga propuestas y costos de la canasta familiar** | | | | **Elabora un plan de contingencia para aminorar costos de la canasta familiar** | | | | | |
| **Competencia** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social cuando integra activamente información sobre una situación que afecta a un grupo de usuarios, genera explicaciones y define patrones sobre sus necesidades y expectativas para crear una alternativa de solución viable que considera aspectos éticos y culturales y redefine sus ideas para generar resultados sociales y ambientales positivos. Implementa sus ideas combinando habilidades técnicas, proyecta en función a escenarios las acciones y recursos que necesitará y trabaja cooperativamente recombinado sus roles y responsabilidades individuales para el logro de una meta común, coordina actividades y colabora a la iniciativa y perseverancia colectiva resolviendo los conflictos a través de métodos constructivos. Evalúa los procesos y resultados parciales, analizando el equilibrio entre inversión y beneficio, la satisfacción de usuarios, y los beneficios sociales y ambientales generados. Incorpora mejoras en el proyecto para aumentar la calidad del producto o servicio y la eficiencia de procesos. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Crea propuestas de valor. * Aplica habilidades técnicas. * Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas.   Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | **Descripción de la actividad** | | **Recursos** | | **Instrumentos**  **evaluación** | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **DIC.** |  |
| Programa las actividades que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor integrando alternativas de solución ante contingencias o situaciones imprevistas. | Plan de contingencia para la canasta familiar | Los estudiantes investigaran los costos de productos nutritivos y a bajo costo para aminorar el costo de la canasta familiar de su hogar y elaboran un plan de contingencia.  Esta actividad tendrá una duración de 2 sesiones. | | * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | | Lista de cotejo  Rúbrica | **Trabajo de investigación y producción individual** | **Elaboración de un plan de contingencia**  **Desarrollo de técnicas y habilidades** | **X** |  |
| Realiza acciones para adquirir los recursos necesarios para elaborar la propuesta de valor |  |  |

Programación de las actividades de Aprendizaje de Educación Religiosas

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Elabora proyecto virtuales de ayuda para proteger a las personas de más vulnerables** | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Fundamenta la presencia de Dios en la creación, en el Plan de Salvación y en la vida de la Iglesia. Asume a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, participando en la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa. Argumenta su fe en diálogo crítico con la cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales. Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad, del país y del mundo, que expresen los valores propios de su tradición cristiana y católica, el bien común, la promoción de la dignidad de la persona y el respeto a la vida humana. Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para actuar en coherencia con su fe. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Mensajes virtuales** | **Toma conciencia y actúa según las necesidades del prójimo** | **x** | **x** |
| Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **2 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **3° y 4°** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Realiza un plan para realizar el estudio dela biblia** | | | | | **Planifica su tiempo para la lectura dela biblia** | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Plan de estudio de la biblia | | El estudiante elaborara un plan para realizar el estudio de la biblia y analizar las promesas de Jesucristo | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Lectura activa.** | **Análisis de las enseñanzas de Jesucristo en la biblia** | **x** | **x** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3**  **Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y de la escuela** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** | **Realiza un plan para realizar el estudio dela biblia** | | | | | **Planifica su tiempo para la lectura dela biblia** | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Plan de estudio de la biblia | | El estudiante elaborara un plan para realizar el estudio de la biblia y analizar las promesas de Jesucristo | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | | **Lectura activa.** | **Análisis de las enseñanzas de Jesucristo en la biblia** | **x** | **x** |
| Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y de la escuela** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** |  | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **5 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** |  | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Fundamenta la presencia de Dios en la creación, en el Plan de Salvación y en la vida de la Iglesia. Asume a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, participando en la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa. Argumenta su fe en diálogo crítico con la cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales. Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad, del país y del mundo, que expresen los valores propios de su tradición cristiana y católica, el bien común, la promoción de la dignidad de la persona y el respeto a la vida humana. Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para actuar en coherencia con su fe. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |
| Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgo y el manejo de conflictos** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** |  | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Fundamenta la presencia de Dios en la creación, en el Plan de Salvación y en la vida de la Iglesia. Asume a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, participando en la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa. Argumenta su fe en diálogo crítico con la cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales. Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad, del país y del mundo, que expresen los valores propios de su tradición cristiana y católica, el bien común, la promoción de la dignidad de la persona y el respeto a la vida humana. Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para actuar en coherencia con su fe. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **7 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Creatividad cultura y recreación en su vida diaria** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** |  | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Fundamenta la presencia de Dios en la creación, en el Plan de Salvación y en la vida de la Iglesia. Asume a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, participando en la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa. Argumenta su fe en diálogo crítico con la cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales. Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad, del país y del mundo, que expresen los valores propios de su tradición cristiana y católica, el bien común, la promoción de la dignidad de la persona y el respeto a la vida humana. Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para actuar en coherencia con su fe. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |
| Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **8 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VII Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Creatividad cultura y recreación en su vida diaria** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** |  | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** |  | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Fundamenta la presencia de Dios en la creación, en el Plan de Salvación y en la vida de la Iglesia. Asume a Jesucristo como Redentor y modelo de hombre que le enseña a vivir bajo la acción del Espíritu Santo, participando en la misión evangelizadora en coherencia con su creencia religiosa. Argumenta su fe en diálogo crítico con la cultura, la ciencia, otras manifestaciones religiosas y espirituales. Propone alternativas de solución a problemas y necesidades de su comunidad, del país y del mundo, que expresen los valores propios de su tradición cristiana y católica, el bien común, la promoción de la dignidad de la persona y el respeto a la vida humana. Interioriza el mensaje de Jesucristo y las enseñanzas de la Iglesia para actuar en coherencia con su fe. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |
| Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **10 Área** | **Educación Religiosa** | | | | | | **VI Ciclo** | | | |
| **Edad** | **5°** | **Necesidad de aprendizaje** | | **Bienestar emocional** | | | | | | |
| **Objetivos y/o metas** |  | | | | |  | | | | |
| **Competencia** | Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. | | | | | | | | | |
| **Estándar** | Argumenta la presencia de Dios en la creación y su manifestación en el Plan de Salvación descritos en la Biblia, como alguien cercano al ser humano, que lo busca, interpela y acoge. Comprende el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación desde las enseñanzas del Evangelio. Propone acciones que favorecen el respeto por la vida humana y la práctica del bien común en la sociedad. Participa en las diferentes manifestaciones de fe propias de su comunidad en diálogo con otras creencias religiosas. Demuestra sensibilidad ante las necesidades del prójimo desde las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia. | | | | | | | | | |
| **Capacidades** | * Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.   Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. | | | | | | | | | |
| **Desempeño** | **Evidencias** | | **Descripción de la actividad** | **Recursos** | **Instrumentos**  **evaluación** | | **Estrategias** | **Logros de aprendizaje** | **Cronograma** | |
| **Abril** | **Mayo** |
| Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación. | Elabora un proyecto para proteger a las personas en situación de vulnerabilidad | | El estudiante trabajará con el editor de texto-  Elaborará un proyecto en el que se planteará una o más estrategias para proteger a las personas en estado de vulnerabilidad.  Para esto debe tener en cuenta la estructura de un proyecto. | * Hojas de papel * Lápiz * Vídeos de YouTube * Smartphone   WhatsApp | Lista de cotejo  Rúbrica | |  |  |  |  |

La Dirección